

SOMMARIO

Affermazioni dei soci

2

Concorsi Fotografici

Mostre

Attività

Programma mensile

3

Editoriale

4

Foto Cine Club Forlì

Via Angeloni, 50
Presso la Sala Multimediale

"Don Carlo Gatti"

47121 Forlì (FC)

E-mail: fotocineclubforli@gmail.com
www.fotocineclubforli.wordpress.com

Redazione

Roberto Baldani
Matteo De Maria
Moreno Diana
Ugo Mazzoni
Claudio Righi

Responsabile sito internet

Dervis Castellucci

Staff tecnico

Benedetta Casadei
Emma Cimatti

Foto di: Dervis Castellucci



ANNUNCI

Affermazioni dei soci

Franco Cecchelli: immagine ammessa al 30° Concorso Nazionale "Città di Dalmine" (BG).

Illice Monti: immagine ammessa al Concorso Internazionale "Chiavari chiama Francia" (GE).

Andrea Severi: intervista e foto in copertina sul Notiziario Nazionale DIAF di aprile.

Bacheca in Via delle Torri

Per tutto il mese di maggio espongono **Tiziana Catani e Dervis Castellucci**

Concorsi Fotografici

11/05/2016 - MORCIANO DI ROMAGNA (RN)

21° Città di Morciano di Romagna - Patr. FIAF 2016H4

Tema Libero e Tema Obbligato "Vita degli animali selvatici, domestici, subacquei": Sezione Immagini Digitali. - Quota: 12,00€; soci FIAF 10,00€.
Indirizzo: www.circolofotograficomorciano.it

15/05/2016 - GARDA (VR)

4° Città di Garda 2016 - Patr. FIAF 16AVF01

Tema Libero: Sezione Audiovisivi. Quota: 18,00€ per un lavoro, 36,00€ per due lavori; soci FIAF rispettivamente 15,00€ e 30,00€.
Indirizzo: G.F. Lo Scatto - Via San Francesco, 3/5 - 37016 Garda (VR)

21/05/2016 - PIETRASANTA (LU)

5° "Fulvio D'Iorio" - Racc. FIAF 2016M01

Tema Libero: Sezione Immagini Proiettate - Quota: Gratuita.
Indirizzo: www.gruppfotograficoiperfocale.blog

Mostre Fotografiche

"Via Ravagnana e dintorni"

Dal 21 al 29 maggio 2016 presso il chiostro di San Mercuriale a Forlì

Mostra fotografica dedicata alla strada che congiunge le due città, realizzata dal Foto Cine Club Forlì in collaborazione con il Circolo Fotografico Ravennate.

Inaugurazione e orari di apertura della mostra verranno comunicati a breve.

PROGRAMMA MENSILE

Giovedì 5 Maggio – Ore 21.15

Serata con l'autore: Mauro Antonelli

Questa sera Mauro Antonelli ci presenterà alcuni dei suoi audiovisivi:

Un mondo di cristalli; Calendimaggio; Slovenia; Giordania; Turchia; Passeggiando a Venezia.



Giovedì 12 Maggio – Ore 21.15

“Anima spenta” un film di Daniel Mercatali



Proiezione del film e incontro con il regista.

Giovedì 19 Maggio – Ore 21.15

“A scatt lèbar” e “Sipari svelati”

Serata dedicata alla proiezione delle immagini inerenti ai due progetti in realizzazione.

Giovedì 26 Maggio – Ore 21.15

Concorso Sociale per diapositive e immagini digitali

Sezione Tema libero: ogni autore potrà presentare un massimo di 4 fotografie digitali.

Sezione Tema fisso: partire

Le immagini digitali dovranno essere in formato **jpeg** e il lato lungo dell'immagine non dovrà superare i **3000 pixel**.

IMPORTANTE: si prega di consegnare le immagini entro e non oltre le 21.00

Il regolamento completo è disponibile sul sito internet: www.fotocineclubforli.wordpress.com

INCONTRI



Il verbo "comporre" ed i suoi derivati come "compositore" e "composizione", ricorrono spesso in riferimento ad attività creative o artistiche. Il musicista compone le sue melodie, il pittore, lo scultore, il letterato e tutti gli artisti compongono le loro opere. Ed il fotografo? Ebbene, anch'esso esprime la sua creatività attraverso la composizione ed i contenuti delle sue immagini. Il Foto Cine Club Forlì, nella propria vivace rappresentanza femminile, annovera **Rosalda Naldi** che alle sue numerose raccolte di composizioni poetiche in lingua romagnola, unisce anche la passione per la fotografia.

Cosa rappresenta per te, Rosalda, la fotografia?

Sono sempre stata attratta dalla fotografia: mancava solo l'occasione di frequentarla perché diventasse una vera passione. Ringrazio **Dervis Castellucci** per avermi introdotta nel Foto Cine Club Forlì, cui sono lieta di appartenere, perché ho trovato un valido gruppo di amici che hanno contribuito alla mia crescita, migliorata la mia esperienza e condiviso l'entusiasmo.

Poesia e fotografia possono stare l'una accanto all'altra, magari completandosi vicendevolmente?

Certo che sì! Penso anzi che la fotografia racchiuda ed esprima una componente poetica che la nobilita ad "arte". L'amore per la natura può essere espresso sia nel linguaggio poetico che in quello fotografico: entrambi riflettono l'originale spinta emotiva. Proprio in questi giorni, con un folto gruppo di Soci del FCC Forlì, sono impegnata nel progetto "**Olindo Guerrini**" consistente nel tradurre fotograficamente un certo numero di sue poesie per iniziative e celebrazioni del centenario della morte.



Quali sono i tuoi soggetti preferiti?

Nelle mie foto cerco di cogliere le incerte atmosfere dell'alba o del tramonto in grandi spazi o sul mare. Sarei quindi per il paesaggio, però anche un piccolo fiore, una conchiglia, una particolare forma della natura, stimolano la mia creatività. Mi piacerebbe fotografare la galaverna che imprigiona e piega i rami, come la vedevo da bambina...ma l'inverno d'una volta non c'è più.

Tra le tante foto di notissimi Autori, ce n'è una che ti ha particolarmente colpito?

Dalla recente mostra di **Steve McCurry** in San Domenico, tra le tante foto, quella di una donna asiatica che, sulla porta socchiusa logorata dal tempo, attende con sguardo indefinito il ritorno di qualcuno, forse un figlio....chissà...

