

redazionefccc@gmail.com

FEBBRAIO 2021

## SOMMARIO

- |                       |   |
|-----------------------|---|
| Annunci               | 2 |
| Obiettivo Firma       | 3 |
| Photo Contest on line | 4 |

**Foto Cine Club Forlì**  
Corso G. Garibaldi, 280  
Presso Circolo Asioli  
47121 Forlì (FC)  
E-mail: [fotocineclubforli@gmail.com](mailto:fotocineclubforli@gmail.com)  
[www.fotocineclubforli.com](http://www.fotocineclubforli.com)

**Redazione**  
Roberto Baldani  
Moreno Diana  
Ugo Mazzoni  
Ivano Magnani  
Loredana Lega

**Staff tecnico Social Network**  
Alfonso Benetti  
Luca Medri  
Andrea Severi

**Responsabile e.mail**  
Dervis Castellucci

Foto di: Loris Agostini



## ANNUNCI

### Affermazione dei Soci

**XENA DEI DUE FIUMI:** mostra personale “**Frutti di Luce**” presso il **Bar Jolly** di **Faenza**.

### Bachecca in Via delle Torri

Per tutto il mese di Febbraio espone **DAVIDE DE LORENZI**.

### BarOttica Corso Diaz, 10 Forlì

**ALFONSO BENETTI** espone in Febbraio la sua raccolta fotografica "**Sguardi Forlivesi**".

---

### **“PHOTO CONTEST ON LINE”**

#### **Concorso sociale fotografico on-line**

- Segue descrizione dettagliata del regolamento in quarta pagina. -

Si invitano tutti i Soci a leggere attentamente e partecipare.

## Obiettivo Firma

di Barbara Taglioni

Herbert Marshall McLuhan, sociologo, filosofo e critico letterario, diceva che fotografare significa scrivere con la luce. Il risultato finale, cioè la "foto-grafia" corrisponderebbe quindi a una sorta di abbinamento tra immagine e scrittura. Quest'affermazione offre lo spunto per un viaggio nel pensiero e tra gli autografi di alcuni famosi artisti dello scatto, molto diversi tra loro, e scoprire con l'aiuto della Grafologia qualche curiosità.



Duane Michals

Duane Michals, statunitense, interessato all'esplorazione dell'emotività umana, del mondo interiore, attraverso varie forme di manipolazione del linguaggio fotografico, attesta:

*"La fotografia fornisce in modo squisito le apparenze, ma nulla è ciò che sembra essere".*

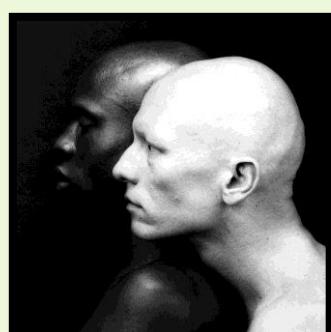
La sua è una firma essenziale, in stampato minuscolo, con ampi spazi tra lettere, che suggerisce chiarezza di idee, ricerca di originalità, indipendenza di carattere e un'ansiosa inquietudine.



Nino Migliori

Nino Migliori, tra i più autorevoli e multiformi ricercatori italiani nel campo della fotografia, sostiene che: *"Scattiamo una fotografia quando incontriamo e riconosciamo noi stessi"*.

Il suo autografo è grande, piuttosto angoloso, legato tra lettere, con le iniziali minuscole e una zona media solida. Caratterialmente ci parla di un uomo autorevole, con una buona autostima, portato all'azione e alla realizzazione.



Mapplethorpe

Terminiamo con Robert Mapplethorpe, fotografo statunitense che ha sfidato le regole trattando argomenti che molti tendevano ad evitare, diventando uno degli artisti più influenti del 20esimo secolo. Egli dichiarava di utilizzare la macchina fotografica come una "confessione", in cui esprimere tutta la propria creatività: *"Io non faccio foto, faccio parte dell'evento, in questo senso non mi considero fotografo. La fotografia per me è uno strumento per fare un oggetto"*.

Una firma, la sua, estremamente oscura e acuminata, che ricorda il tracciato di un elettrocardiogramma. Corrisponde a un carattere dotato di un'intelligenza penetrante e vivace, ironico e combattivo ma scarsamente sereno, irritabile, suscettibile e anche aggressivo, capace di reazioni inaspettate.

Tanti modi di essere, fotografare e, naturalmente, scrivere...

## **"PHOTO CONTEST ON LINE"**

### **Concorso sociale fotografico on-line**

#### **Regolamento:**

**a)** Tale concorso è aperto a tutti i soci del FCCF regolarmente iscritti nel 2020 e prevede le stesse identiche modalità di presentazione dei nostri Concorsi Sociali di fine mese.

**b)** Ogni partecipante potrà spedire entro e non oltre le ore 23.59 del 30/01/2021 (farà fede l'ora d'arrivo dell'e-mail) tramite posta elettronica al seguente indirizzo ([moren.dian@gmail.com](mailto:moren.dian@gmail.com)) max n° 04 fotografie a tema libero (CL/BN) con una risoluzione max di 900 pixel per il lato più lungo dell'immagine, nominandole come se fossero state presentate nel mese di Gennaio. Es. GENALBE01 ...02... 03... 04 - Gennaio Alfonso Benetti 01 ecc. (vedi regolamento Concorsi Sociali).

**c)** La giuria, che non può partecipare al concorso, per il mese di Gennaio 2021 sarà composta dai seguenti soci:

**Alessandro Maldini**

**Claudio Righi**

**Tiziana Catani**

**Elena Arcangeloni**

**Alfonso Benetti**

Per gli eventuali altri concorsi on-line che si potranno tenere nei mesi a seguire, i 5 componenti della giuria cambieranno per poter dare a tutti la possibilità di partecipare.

**d)** Ogni giurato avrà 3 gg. di tempo per votare le foto dalle ore 0.01 del 02/02/2021 fino alle 23.59 del 04/02/2021 (le foto saranno spedite alla mail di ogni giurato da Moreno Diana subito dopo il giorno di scadenza di partecipazione).

I giurati potranno scegliere obbligatoriamente almeno una foto di ogni autore ma potranno arrivare anche sceglierne 2~3 o anche tutte e quattro dello stesso.

Spediranno i risultati sempre al seguente indirizzo mail ([moren.dian@gmail.com](mailto:moren.dian@gmail.com)).

**e)** Verrà scelta obbligatoriamente una foto di ogni autore (la più votata dai 5 giurati), più tutte le altre immagini che abbiano ricevuto almeno 2 (due) voti dalla giuria.

f) Le foto prescelte, nel corso del 2021, saranno valutate per i premi finali da una giuria esterna insieme a tutte le altre selezionate nei precedenti concorsi sociali e non ancora esaminate e saranno anche inserite, e quindi visibili a tutti nella finestra appositamente dedicata (**Photo Contest Gennaio 2021**) presente nel nostro sito web ([www.fotocineclubforli.com](http://www.fotocineclubforli.com)).