

redazionefccc@gmail.com

GIUGNO 2014

SOMMARIO

Affermazioni dei soci

2

Concorsi Fotografici

Mostre

Attività

Programma mensile

3

Editoriale

4

Foto Cine Club Forlì

Via Angeloni, 50

Presso la Sala Multimediale

"Don Carlo Gatti"

47121 Forlì (FC)

E-mail: fotocineclubforli@gmail.com

www.fotocineclubforli.wordpress.com

Redazione

Caporedattore

Claudio Righi

Redattori

Moreno Diana

Ugo Mazzoni

Matteo De Maria

Responsabile sito internet

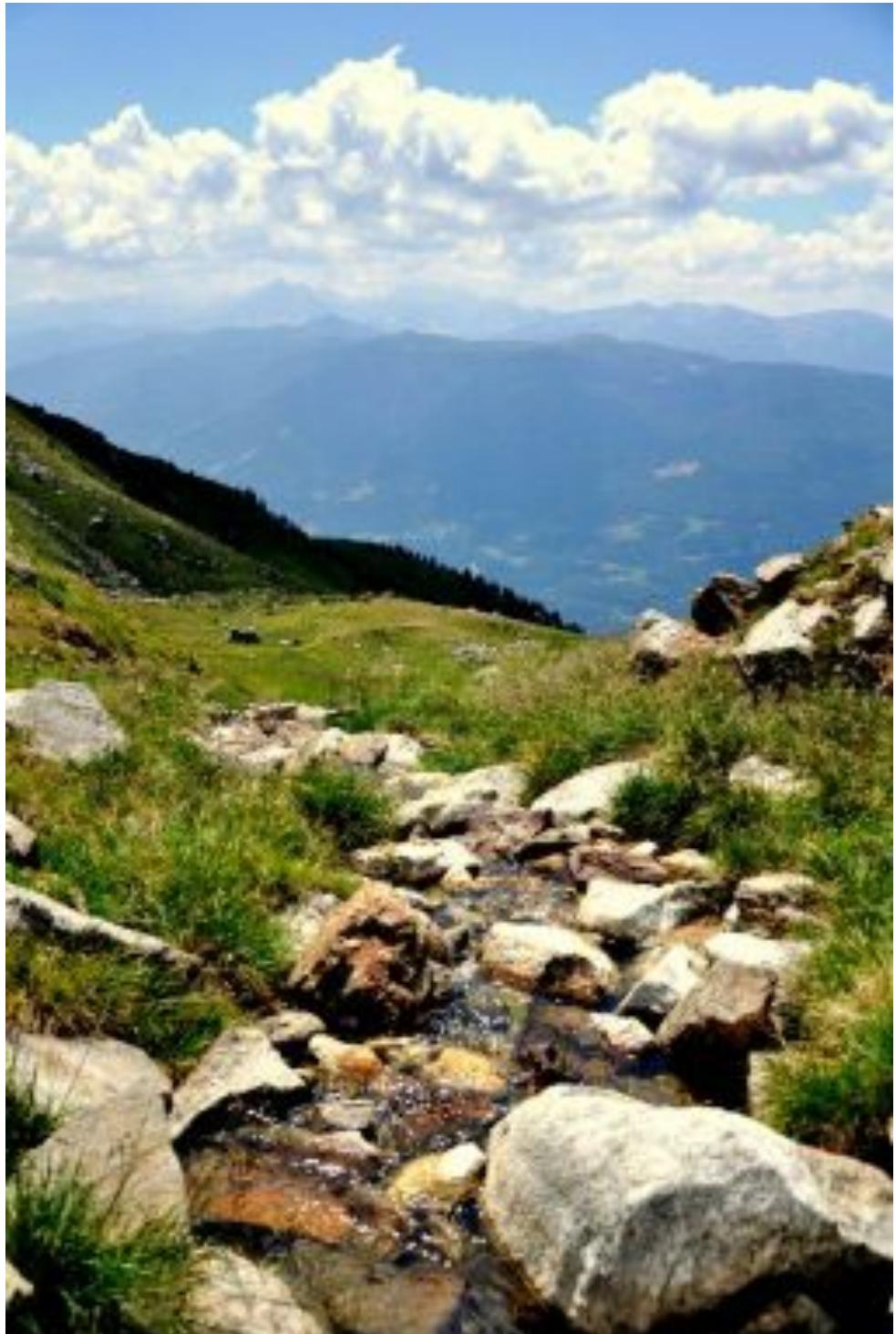
Dervis Castellucci

Staff tecnico

Matteo De Maria

Riccardo Caselli

Foto di: Linda Mambelli



ANNUNCI

Affermazioni dei soci

Matteo De Maria: foto segnalata al Concorso Fotografico Internazionale "Adriatic Photo Contest 2014" di Comacchio (FE). La foto farà parte di una mostra itinerante che verrà allestita in diversi paesi europei.

Moreno Diana: serata di presentazione stampe presso il Circolo Fotografico Ravennate.

Bacheca in Via delle Torri

Per tutto il mese di Giugno espongono **Benedetta Casadei** ed **Emma Cimatti**

Concorsi Fotografici

"UNO SCATTO PER VIA REGNOLI"

Seconda edizione del concorso fotografico "Uno scatto per Regnoli" abbinato alla rassegna d'arte "Galleria a cielo aperto". Il concorso fotografico, bandito dall'associazione Regnoli 41 in collaborazione con il quotidiano La Voce di Romagna ed il Foto Cine Club Forlì, è aperto a tutti, amatori e professionisti. Unica regola è raccontare via Giorgio Regnoli con le immagini. Lo scatto più rappresentativo, scelto da una giuria di qualità composta da artisti, fotografi, giornalisti e componenti dell'associazione, entrerà di diritto tra le opere della terza edizione della Galleria a cielo aperto di via Regnoli.

Info e regolamento sulla pagina Facebook del concorso "Uno scatto per Regnoli".

15/06/2014 - MANFREDONIA (FG)

Trofeo Stele Dauna 2014 - Patr. FIAF 2014S1 Tema Libero e Tema Obbligato "Streets of city": Sezione I.P. - Quota: 20,00 €; soci FIAF 15,00 €. Indirizzo: infogolfobfi@gmail.com - <http://www.ilgolfo.net>

Mostre fotografiche

"Impressioni d'acqua" e "Visioni in bianco e nero"

Mostra fotografica di **Daniela Gudenzi**.

Dal 17 APRILE al 18 GIUGNO, presso Settecentro Osteria in via XX Settembre 37 Cervia (RA)

Passeggiata fotografica

Venerdì 6 giugno prima uscita con le "passeggiate fotografiche".

Ritrovo alle ore 17 al parcheggio dell'autostrada dove c'è il piadinaro, partiremo poi alla volta di **Ravenna**. Ricordiamo che non è un workshop, le passeggiate si propongono come un momento per stare in compagnia, per cui potete decidere se portarvi la macchina fotografica o no, raggiungerci in un orario diverso ecc, siete liberi di fare ciò che volete. Vi ricordiamo anche che potrà essere l'occasione per scattare un po' di foto in vista della mostra per il nostro gemellaggio con il circolo di Ravenna.

Per info scrivete a: fotoceneclubforli@gmail.com



Fotostudio 55

Forlì - via Marsilio da Padova, 36
Negozio convenzionato Foto Cine Club Forlì

PROGRAMMA MENSILE

Giovedì 5 Giugno – Ore 21.15

Concorso Sociale - Sezione Portfolio

Ogni portfolio dovrà essere composto da un minimo di 5 foto ad un massimo di 10, più una per il titolo.

Il regolamento completo è disponibile sul sito internet: www.fotocineclubforli.wordpress.com

Giovedì 12 Giugno – Ore 21.15

Il ritratto

Verranno visionate e commentate le foto dei partecipanti alla serata con modella che si è svolta l'8 maggio scorso. Al termine della proiezione, **Claudio Righi** ci svelerà alcuni "trucchi" di Photoshop, utili per migliorare questo genere di foto.

Tutti i partecipanti sono invitati a portare massimo 10 foto a testa.

Giovedì 19 Giugno – Ore 21.15

"IV Concorso Sociale per Audiovisivi"

Gli audiovisivi, a tema libero, non dovranno superare i 10 minuti di durata.

Gli autori potranno consegnare il proprio lavoro in una qualsiasi serata del giovedì, fino a mezz'ora prima dell'inizio della serata stessa.

Al termine i soci intervenuti decreteranno, tramite votazione, il vincitore del PREMIO GIURIA POPOLARE

Giovedì 26 Giugno – Ore 21.15

Concorso Sociale per diapositive e immagini digitali

Da Settembre 2013 è in vigore il nuovo regolamento del Concorsino Sociale.

Sezione immagini: ogni autore potrà presentare un massimo di 4 fotografie diapositive o digitali.

Sezione Tema fisso: Giovedì 26 Giugno 2014, tema: IL COLORE VERDE

Sezione Portfolio: Ogni portfolio dovrà essere composto da un minimo di 5 foto ad un massimo di 10, più una per il titolo.

Le immagini digitali dovranno essere in formato jpeg e il lato lungo dell'immagine non dovrà superare i 2500 pixel.

Il regolamento completo è disponibile sul sito internet: www.fotocineclubforli.wordpress.com

Come consuetudine nei mesi di Luglio e Agosto il Foto Cine Club Forlì chiude per ferie.
Tutti i giovedì continueremo a ritrovarci presso la gelateria Crem Caramel in via Bolognesi.

Il Consiglio e la Redazione del FCC Forlì augurano a tutti i soci

BUONE VACANZE!!!



INCONTRI



Le fotografie di **Mauro Antonelli** rivelano il distinto tratto personale per scelta dei temi e soggetti nel reportage di viaggio, spesso gradevolmente accompagnati dalla propria voce narrante.

Mauro, quando hai iniziato a fotografare?

Lo scorso 25 Aprile io e mia moglie abbiamo compiuto le nozze d'oro...La ricorrenza riguarda anche la fotografia perché, proprio nel nostro viaggio di nozze, iniziai a fotografare con una "Condoretta" Ferrania, esclusivamente in pellicola diapositiva a colori, seguitando da allora fino alla rivoluzione digitale.

Se ho ben capito non hai fatto il percorso bianconero-invertibile a colori-digitale....

Proprio così! Tutta "colpa" (ma preferirei dire merito) del giovane Gianfranco Funari, non ancora divo della TV, che ad inizio anni 60 per conto della Kodak presentò una straordinaria -per quei tempi- rassegna audiovisiva al cinema Astra (oggi Diego Fabbri).

Quelle immagini smaglianti mi conquistarono e subito scelsi la diapositiva a colori per le mie fotografie. In seguito, i diaporama di Maurizio Fabbri e Alberto Berti, che nel salone della Camera di Commercio riscuotevano notevole richiamo e partecipazione, m'invogliarono a tentare di imitarli.

Come arrivasti al Foto Cine Club Forlì?

Tramite Loris Agostini, che ne era già socio, entrai a far parte del FCC Forlì nel 1997.

Qui trovai un ambiente di appassionati di multivisione con avanzate conoscenze tecniche che aumentarono il mio interesse per il reportage di viaggio. Produssi diversi lavori aiutato dalla pazienza di Giampaolo Mastri nella sua superattrezzata soffitta, tanto che nel 2007 mi venne assegnata l'annuale Coppa del Foto Cine Club Forlì.

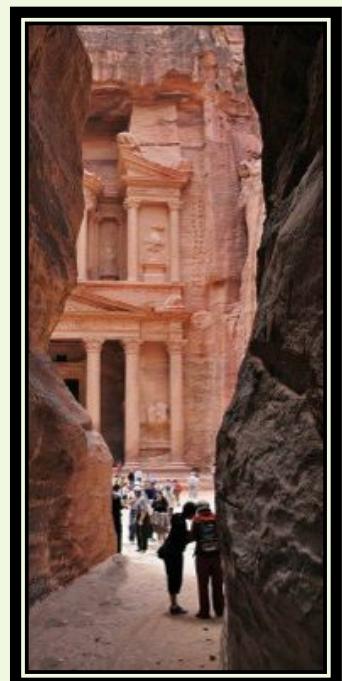
Nelle multivisioni curavo particolarmente la scelta dei brani musicali ed il commento, mettendoci la voce. Ciò fu apprezzato da qualcuno, per cui talvolta ho volentieri acconsentito a prestar voce agli amici per i loro lavori: il primo fu Alberto Berti con "Birmania".

Circa il digitale, fui alquanto restio alla novità, poi provai a scattare con la piccola compatta Pentax Optio 555 digitale, alternandola alla reflex analogica per confrontarne il risultato.

Il passo della resa alla nuova tecnologia fu la Konika-Minolta Dynax 5D.

Tra le tante foto ce n'è una cui tieni particolarmente?

Certo che c'è! E' un'immagine che, tra l'altro, fu scelta dalla Provincia di Forlì come copertina di una sua pubblicazione.



Per concludere, Mauro: dopo tutti questi interessanti viaggi, puoi dirci se ce n'è uno che ti manca?

Il viaggio che sogno di realizzare è "Destinazione Giappone"...mi manca davvero...Chissà...!