

SOMMARIO

Affermazioni dei soci 2

Mostre

Attività

Programma mensile 3

Editoriale 4

Foto Cine Club Forlì

Via Angeloni, 48
Presso la Sala Multimediale
"Don Carlo Gatti"
47121 Forlì (FC)
E-mail: fotocineclubforli@gmail.com
www.fotocineclubforli.wordpress.com

Redazione

Roberto Baldani
Moreno Diana
Ugo Mazzoni
Ivano Magnani
Loredana Lega

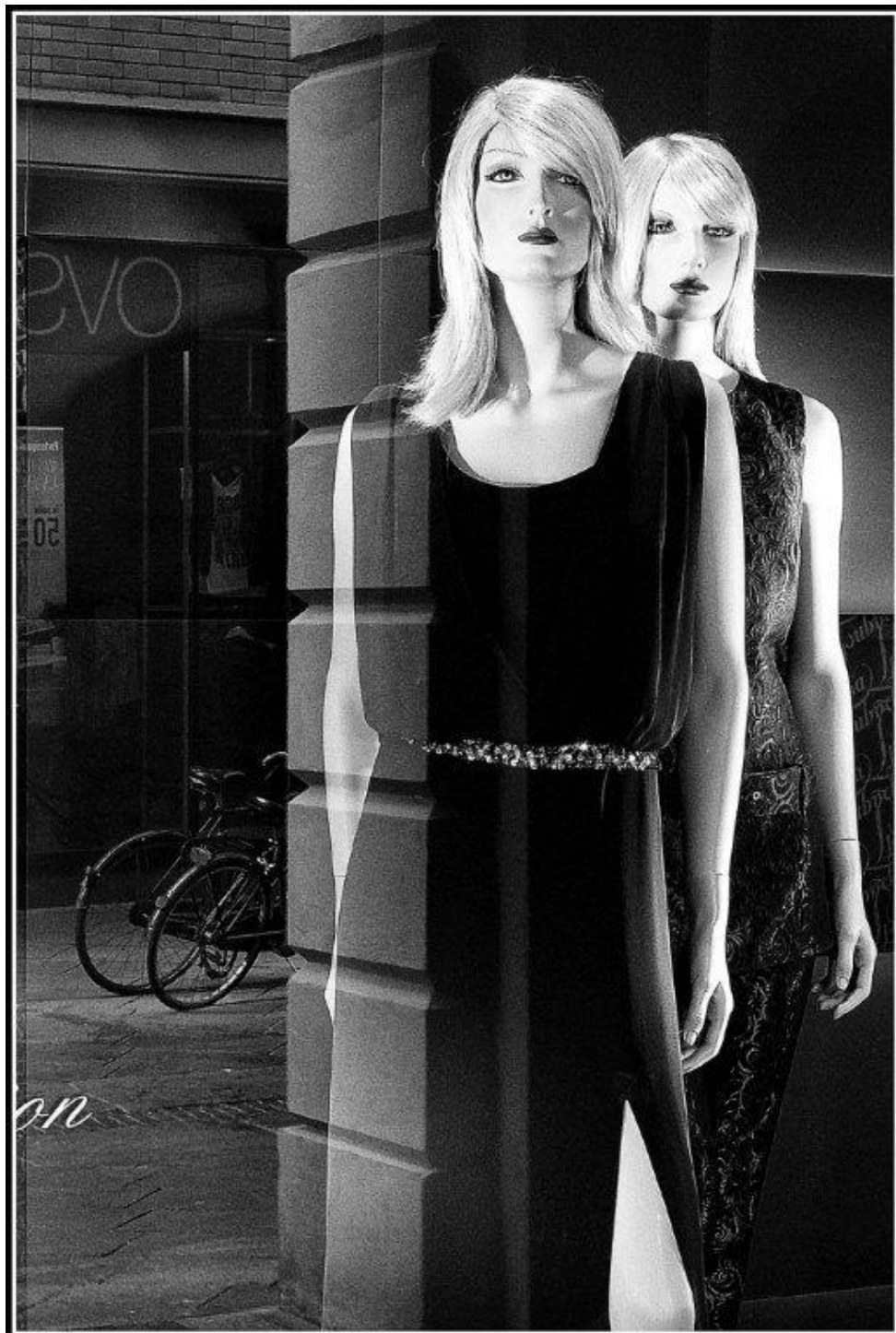
Staff tecnico Social Network

Luca Medri
Mirko Brunelli
Benedetta Casadei
Emma Cimatti

Responsabile email

Luca Medri

Foto di: Franco Cecchelli



ANNUNCI

Affermazioni dei soci

**Barbara Taglioni:**

Articolo su Antonio Beltramelli e foto pubblicata su "La Piè" di ottobre.

Loredana Lega e Ivano Magnani: 15/11/2017 - proiezione di audiovisivi presso la sala del Foro Boario a Forlì.

Bacheca in Via delle Torri

Per tutto il mese di novembre espone **Giancarlo Billi**.

Concorsi fotografici

71° Conc.Naz."Città di Bergamo" – Patr. FIAF 2017D3

Tema Libero: Sezione unica per Immagini proiettate colore e/o bn.

Quota 13,00 Euro; Soci FIAF 10,00 Euro.

Info – info@circologreppi.it – <http://www.circologreppi.it>

Mostre fotografiche

ROBERT CAPA "RETROSPECTIVE"

Bassano del Grappa VI: Museo Civico – fino al 22/01/2018



Una mostra fotografica da non perdere.

ULISSE BEZZI "IL RESPIRO DEL TEMPO"

Sarà inaugurata venerdì 3 novembre a Ravenna "Il respiro del tempo. Le fotografie di Ulisse Bezzi", curata da Alessandra Mauro, direttrice editoriale di Contrasto – Official Fan Page a Palazzo Rasponi, 2 (in via Massimo D'azeglio 2, Palazzo dell'ex Tribunale). La mostra, visitabile fino al 7 gennaio 2018, ripercorre l'attività di **Ulisse Bezzi, fotamatore 93enne** che per tutta la vita ha fatto della fotografia un'instancabile passione, preceduta solo dal duro lavoro sui campi come agricoltore.

La mostra espone 30 stampe originali e un autoritratto, scelti dalle 69 immagini inserite nel catalogo e frutto di una selezione fra gli scatti eseguiti in oltre 50 anni di attività, che l'anziano ancora custodisce nella casa di campagna.

Non dimentichiamo che Ulisse Bezzi è nostro socio fin dal 1962 e per i suoi meriti artistici, nominato Socio Onorario fin dal 1999.

PROGRAMMA MENSILE

Giovedì 2 Novembre – Ore 21.00



“La ricerca amatoriale fotografica delle supernovae” di Giancarlo Cortini

(Gruppo Astrofili Forlivesi “J.Hevelius”)

Giovedì 9 Novembre – Ore 21.15

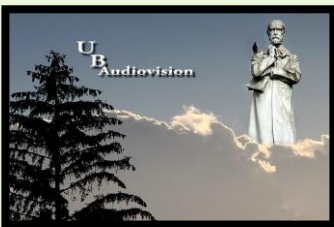


“Primi passi nella post-produzione dell'immagine con Photoshop”

di Claudio Righi.

Impariamo a regolare i colori, il contrasto, la luminosità ecc.

Giovedì 16 Novembre – ore 21.15



Serata di audiovisivi con UMBERTO BOAGA

Stonehenge – Siberia, terra addormentata – Soffocati dalla plastica – Omaggio a Tinto Brass – New Zealand – Il mostro nascosto – Riusciranno i nostri eroi – Pasquale Cafiero – E zil dila Rumagna – Monologo sulla Romagna.

Giovedì 23 Novembre – Ore 21.15



Presentazione fotografica di Andrea Ceroni.

Scatti fotografici che rivelano uno scorcio di natura intorno a noi.

Giovedì 30 Novembre – ore 21.15

Concorso Sociale per diapositive e immagini digitali

Sezione Tema libero: ogni autore potrà presentare un massimo di 4 fotografie digitali.

Di seguito i nuovi “temi fissi” per l'anno fotografico 2017/2018 e relativa data di presentazione:

Giovedì 28 Dicembre – LA PIOGGIA

Giovedì 22 Febbraio – SCARPE

Giovedì 26 Aprile – LA CITTÀ DI NOTTE

Le immagini digitali dovranno essere in formato **jpeg** e il lato lungo dell'immagine non dovrà superare i **3000 pixel**.

IMPORTANTE: si prega di consegnare le immagini entro e non oltre le 21.00

Il regolamento completo è disponibile sul sito internet: www.fotocineclubforli.wordpress.com



INCONTRI

La pagina di quest'INCONTRI ospita **Serena Ferlini**, da un paio d'anni facente parte dell'attivissima compagine femminile del nostro Foto Cine Club.

Per conoscerli meglio, Serena, dicci quando hai incominciato a fotografare

Già da ragazzina ero attratta dalla cultura dell'immagine. In seguito, per il mio lavoro di parrucchiera, avendo necessità di fotografare le acconciature, i colori, i tagli, ecc. per poterli riprodurre nel mio salone, tenevo sempre in borsa l'indispensabile macchina fotografica pronta all'uso.

Come sei arrivata al Foto Cine Club Forlì?

Un paio di anni addietro, andando a far stampare delle foto presso lo **Studio 55** di **Meris**, notai un volantino che pubblicizzava un corso base di fotografia organizzato dal Foto Cine Club di Forlì. Poichè da tempo pensavo di approfondire la conoscenza di questo fantastico mondo, colsi l'occasione e mi iscrissi. Nell'ambito del Foto Cine Club mi sono presto sentita a mio agio grazie all'accoglienza cordiale di persone disponibili e preparate.



Quali sono i tuoi soggetti preferiti?

Tutto ciò che stimola la mia immaginazione o mi coinvolge emotivamente, i paesaggi e la natura in particolare. Spesso e volentieri mi avventuro sulle colline del nostro territorio con la fotocamera nello zainetto: quando qualcosa suscita la mia attenzione tiro fuori l'apparecchio e valuto con calma l'inquadratura. Intorno a me, al momento dello scatto, il tempo si ferma, il resto del mondo si stempera, il mio battito accelera ed io prendo vita insieme alla foto...



Da questi stati d'animo e con l'incoraggiamento di un caro amico, ho realizzato "LA MIA PREDAPPIO", prima mostra personale. Spero poterne allestire altre, rinnovando nel tempo le emozioni che la fotografia mi regala.

In che modo definiresti le varie iniziative del nostro Circolo?

Per me, socia recente, tutte le attività del circolo rappresentano novità utili, istruttive e coinvolgenti.

Oltre alla fotografia, quali sono gli altri tuoi interessi?

Da diversi anni mi applico ad una disciplina cinese il "TAI Ji" che, assiduamente praticata, tonifica il corpo e la mente. Mi piace molto leggere, andare a teatro o guardare un film in buona compagnia per poi discuterne insieme.

Tra i numerosi "grandi fotografi" ce n'è uno, o più, di tuo particolare interesse?

Tra gli italiani, per di più romagnolo, considero grande fotografo **Ulisse Bezzi**, di cui ho visto le opere, restandone estasiata, in una articolata trasmissione televisiva. In campo internazionale, **Steve McCurry**, per i suoi bellissimi colori e **Sebastião Salgado** per lo splendido bianco e nero.

