

SOMMARIO

Affermazioni dei soci

2

Concorsi Fotografici

Mostre

Attività

Programma mensile

3

Editoriale

4

Foto Cine Club Forlì

Via Angeloni, 50

Presso la Sala Multimediale

"Don Carlo Gatti"

47121 Forlì (FC)

E-mail: fotocineclubforli@gmail.com

www.fotocineclubforli.wordpress.com

Redazione

Caporedattore

Claudio Righi

Redattori

Moreno Diana

Ugo Mazzoni

Matteo De Maria

Responsabile sito internet

Dervis Castellucci

Staff tecnico

Benedetta Casadei

Emma Cimatti

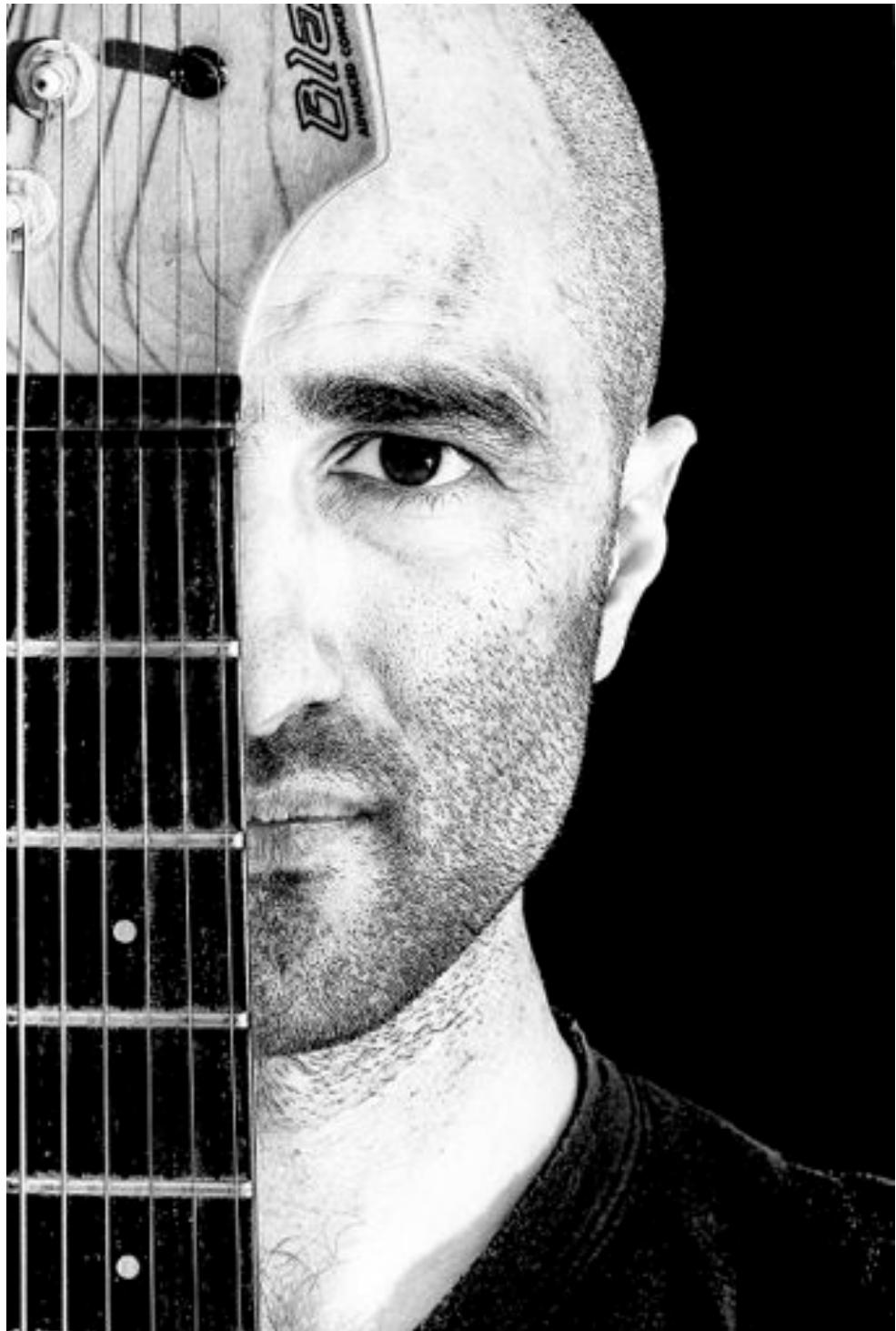


Foto di: Andrea Severi

ANNUNCI

Bacheca in Via delle Torri

Per tutto il mese di Ottobre espone **Sara Orsi**

Concorsi Fotografici

11/10/2014 - PONTEVEDRA (PI)

27° CREC Piaggio . Patrocinio 2014M16

Tema libero e Tema "Natura": Sezione; Tema "Sport" Sezione - Quota: 15,00 €; soci FIAF 13,00€. Indirizzo:<http://www.cfcrecpiaggio.it>

13/10/2014 - LATINA

9° Latina Digital Foto Festival - Patr. FIAF 2014Q4

Tema Libero: Sezione I.P. - Quota: 14,00 €; soci FIAF 10,00 €. Indirizzo: <http://www.fotoclublatina.it>

21/10/2014 - BERGAMO

68° Città di Bergamo - Patr. FIAF 2014D4

Tema Libero: Sezione I.P. - Quota: 13,00 €; soci FIAF 10,00 €. Indirizzo: <http://circologreppi.it>

Mostre fotografiche

“Rivivere Benedetta con immagini di oggi”



Mostra fotografica di **Giulio Sagradini**.

Nel 50° anniversario della morte, un progetto dedicato alla **Venerabile Benedetta Bianchi Porro** interpretato con foto e testi da **Giulio Sagradini**.

Presso l'Oratorio di Sant'Antonio via Tartagni Marvelli - Dovadola (FC)

Giorni di apertura mostra: 27 e 28 settembre.

Orario: dalle 10.30 - 12.30 e dalle 15.30 - 18.30

Il Consiglio Direttivo e la Redazione del Notiziario danno il benvenuto a Benedetta Casadei ed Emma Cimatti, nuove responsabili del sito internet ed invitano i soci alla partecipazione e rinnovamento delle foto in gallery.



Fotostudio 55

Forlì - via Marsilio da Padova,36
Negozio convenzionato Foto Cine Club Forlì

PROGRAMMA MENSILE

Giovedì 2 Ottobre – Ore 21.15

“Non è mai troppo tardi”

Vuole essere una serata all'insegna dell'approfondimento fotografico a 360 gradi, dove tutti i presenti verranno coinvolti.

Tre soci in questa serata presenteranno 5 fotografie di vario genere (e non devono essere necessariamente il meglio della produzione!!! Anzi...).

Nel corso della serata valuteremo e/o daremo suggerimenti sulla composizione, dati di scatto, eventuali altri punti di ripresa, ma cosa interessante, ci sarà la possibilità di migliorare la conoscenza attraverso l'elaborazione delle immagini con **PHOTOSHOP**.

Per concludere, con le conoscenze di ognuno di noi, si potrà migliorare fotograficamente tutti.

Romperanno il ghiaccio stasera **Valentina Tisselli, Benedetta Casadei e Silvia Flamigni**.

Giovedì 9 Ottobre – Ore 21.15

“Video e Fotocamera”

Fare video con la telecamera e con la macchina fotografica: prime esperienze e spunti di riflessione circa l'aspetto fotografico.

Relatore: **Carlo Antonio Conti**

Giovedì 16 Ottobre – Ore 21.15

Concorso Sociale – Sezione Portfolio

Ogni portfolio dovrà essere composto da un minimo di 5 foto ad un massimo di 10, più una per il titolo.

Giovedì 23 Ottobre – Ore 21.15

Serata con l'autore – Cristina Berselli e Ivano Adversi (Ass. Terzo Tropico)

Gli ospiti di questa sera ci presenteranno due audiovisivi:

“GENS DU VOYAGE”

Reportage che riguarda l'annuale pellegrinaggio dei gitani a Sainte-Maries-de-la-Mer, in Camargue.

“I PRINCIPI DELLA LUCE”

Uno sguardo sulla vita dei monaci del Myanmar, visti nella loro vita quotidiana, dalla preghiera, allo studio, alla questua mattutina per il cibo.

Giovedì 30 Ottobre – Ore 21.15

Concorso Sociale per diapositive e immagini digitali

Da Settembre 2014 è in vigore il nuovo regolamento del Concorsino Sociale.

Sezione Tema libero: ogni autore potrà presentare un massimo di 4 fotografie digitali.

Sezione Tema fisso: Giovedì 27 Novembre 2014, tema: OROLOGI

Sezione Portfolio: Ogni portfolio dovrà essere composto da un minimo di 5 foto ad un massimo di 10, più una per il titolo.

Le immagini digitali dovranno essere in formato **jpeg** e il lato lungo dell'immagine non dovrà superare i **3000 pixel**.

Il regolamento completo è disponibile sul sito internet: www.fotocineclubforli.wordpress.com

INCONTRI



Nel libro **"50 anni di fotografia"**, riannodando sul filo della memoria le vicende del nostro sodalizio dalla fondazione ed arrivando agli inizi anni 2000, ecco spuntare il nome dell'antesignano interprete della tecnologia digitale: **Andrea Severi** che, con l'acquisto della innovativa (e costosa) reflex Canon EOS 300D...meritò poi il titolo di **"Bruciapixel della Romagna"** insieme ad Alessandro Tioli.

Da allora, Andrea, cos'è successo?

Dopo l'inevitabile dismissione della camera oscura, il mio percorso di fotoamatore acquisì valore aggiunto grazie alle potenzialità della tecnica digitale, subito adottata, nell'attività di fotografo di eventi e matrimoni: in particolare nel ritratto, riprese ambientate ed in occasione di viaggi.

Inoltre, la disponibilità di software dedicati alla multivisione mi ha permesso di concentrarmi su questa creativa forma di linguaggio visivo.

Quando hai prodotto il tuo primo audiovisivo digitale?

Nel 2006 presentai "Essere madonnaro".

Qualche anno dopo, nel 2009, mi si spalancò un magnifico orizzonte seguendo i lavori di Francesco Lopergolo e così, associandomi all'AIDAMA, mi sentii appieno realizzato.

Cos'ha in sé l'audiovisivo?

Una sequenza d'immagini, legate in storia e accompagnate da una buona colonna sonora, risulta comunque un gradevole spettacolo... L'audiovisivo richiede maggior preparazione all'autore, ne rivela l'indispensabile cifra tecnica, la sensibilità e gusto nel trasmettere al pubblico le proprie emozioni.

Oltre agli audiovisivi cos'hai da aggiungere?

Nel 2013 ho pubblicato alcuni ebook sfruttando le tante opportunità dell'editoria digitale:

"Iceland-land of water, fire and ice"
"Photo Graphic Art -L'arte in versi-
"I'm a man 2.0"



Al momento dedico la mia personale esperienza e passione a servizio della fotografia, tramite corsi e seminari di formazione dei giovani all'interno di circoli ed associazioni culturali, anzi qui di seguito ecco il mio sito: www.photo-artgallery.com

nonché indirizzo facebook: <https://www.facebook.com/andrea.severi.photoartgallery>.

Infine, poiché resto anche un irriducibile sperimentatore di tecniche fotografiche, mi piacerebbe realizzare qualcosa basato sulle nuove tendenze, tipo stop-motion e time-lapse; non anticipo altro ma... presto ce la farò!

CORSO BASE DI FOTOGRAFIA

Il Foto Cine Club Forlì organizza un corso base di fotografia articolato in 6 lezioni teoriche e due pratiche. Il corso si terrà presso la Sala Polivalente Don Carlo Gatti via Angeloni n° 50 Forlì con inizio alle ore 21,00.

L'iscrizione al corso è gratuita per i soci del circolo, per gli esterni è richiesta la quota associativa.

Martedì 28 ottobre 2014: LA FOTOCAMERA

Relatore: DERVIS CASTELLUCCI

Martedì 04 novembre 2014: LA TECNICA

Relatore: DERVIS CASTELLUCCI

Martedì 11 novembre 2014: GESTIONE DELLE IMMAGINI DIGITALI

Relatore: DERVIS CASTELLUCCI

Domenica 16 novembre 2014: USCITA FOTOGRAFICA

Workshop: MATTEO DE MARIA

Martedì 18 novembre 2014: STORIA DELLA FOTOGRAFIA

Relatore: MORENO DIANA

Martedì 25 novembre 2014: COMPOSIZIONE

Relatore: MORENO DIANA

Domenica 30 novembre 2014: USCITA FOTOGRAFICA

Workshop: MATTEO DE MARIA

Martedì 02 dicembre 2014: ANALISI E LETTURA DELLE IMMAGINI RELATIVE ALLE USCITE FOTOGRAFICHE

Relatore: MATTEO DE MARIA

Giovedì 11 dicembre 2014: PRESENTAZIONE DELLE IMMAGINI AL FOTO CINE CLUB FORLÌ

Inoltre, nei primi mesi del 2015, sarà organizzato un corso di **PHOTOSHOP** in cinque serate.

Per informazioni e iscrizioni:

**DERVIS CASTELLUCCI 0543 86414 – 328 2959500 - CLAUDIO RIGHI 0543 725093
MORENO DIANA 347 5412800**