

## SOMMARIO

Affermazioni dei soci

2

Mostre

Attività

Programma mensile

3

Editoriale

4

### Foto Cine Club Forlì

Corso G. Garibaldi, 280  
Presso Circolo Asoli  
47121 Forlì (FC)  
E-mail: [fotocineclubforli@gmail.com](mailto:fotocineclubforli@gmail.com)  
[www.fotocineclubforli.com](http://www.fotocineclubforli.com)

### Redazione

Roberto Baldani  
Moreno Diana  
Ugo Mazzoni  
Ivano Magnani  
Loredana Lega

### Staff tecnico Social Network

Luca Medri  
Andrea Severi

### Responsabile email

Dervis Castellucci

Foto di: Verusca Piazza



## ANNUNCI

### Affermazione dei Soci

Mostra fotografica **"Le avventure di Pinocchio"**, trasposizione danzata della "Storia di un burattino" attraverso le immagini di **Tiziana Catani e Dervis Castellucci**. **LUINO (VA)**.

**VERSI E IMMAGINI 2019:** Un grazie a tutti i partecipanti alla tradizionale iniziativa in collaborazione con il Premio di Poesia Dialettale "Antica Pieve":

**Roberto Benfenati - Umberto Boaga - Moreno Diana - Serena Ferlini - Loredana Lega - Ivano Magnani - Mariella Naldi - Rosalda Naldi - Massimiliano Pisu - Barbara Taglioni - Valerio Tisselli.**

### Bacheca in Via delle Torri

Per tutto il mese di Novembre espone **IVANO MAGNANI**.

### Mostre fotografiche

**"GRADAZIONI DI LUCE: geografia di sguardi e contemporaneità"**

**Autori: Baldoni, Tarantini, Laera, Gilli, Roda, Marianaccio**

A cura di Gigliola Foschi e Nadia Stefanel

Fondazione Dino Zoli (Viale Bologna 288 Forlì)

Fino al 19 Gennaio 2020.

### Concorsi fotografici

Per partecipare a concorsi nazionali si può visitare il sito:

[www.fiaf-net.it/home/nazionali.php](http://www.fiaf-net.it/home/nazionali.php)

### Notizie

**"SÌ VIAGGIARE... CONTINUA"**

Raccontare storie e viaggi attraverso la fotografia e la multivisione

**Circolo della Scranna** – C.so Garibaldi, 80,82 **Forlì**.

Sabato 30 novembre 2019 ore 21,00.

**CARLO CONTI**

**MAURO ANTONELLI - LORIS AGOSTINI**

**FRANCO CECHELLI**

**TIZIANA CATANI & DERVIS CASTELLUCCI**

**LOREDANA LEGA E IVANO MAGNANI**

**VALENTINA TISSELLI E MATTEO DE MARIA**

"La Danza"

"Ceramica Danza"

"Reggia di Caserta"

"Armenia tra passato e presente"

"La valle di Kathmandu sospesa nel tempo e nella storia"

"Pokhara all'ombra dell'Himalaya"

"Tutti i colori del West"

"Galapagos, le isole di Darwin"



Il FCCF esprime cordoglio alla famiglia per la scomparsa di **Alessio Zaccheroni** già Socio del nostro Circolo da innumerevoli anni.

## PROGRAMMA MENSILE

**Giovedì 7 Novembre – Ore 21.15**

### Serata tecnica

***“La conversione del file a colori in BN tramite PhotoShop”***

**Relatore Claudio Righi**

Per ottenere una splendida immagine in Bianconero, tramite il famoso programma di fotoritocco: i passaggi per ricrearne gli effetti in modo nitido ed efficace.



**IMPORTANTE: sono in programmazione alcune serate tecniche “a tema” per l’elaborazione di immagini con PhotoShop. Seguirà un calendario dettagliato.**

**Giovedì 14 Novembre – Ore 21.15**



### Serata con l'autore: EUGENIO FIENI

*“Una vita per il BN”.*

- segue in 4° pagina “INCONTRI”

**Giovedì 21 Novembre – Ore 21.15**

### Serata con l'autore: UMBERTO BOAGA



Tanzania - Ieri e oggi -  
Antartide... -Spiagge da sogno -  
Il Grande Torino - Alaska... -  
Capolavori universali - Aereo  
quanto ci inquiniamo - Sole nero in  
Cile - La grande bellezza



**Giovedì 28 Novembre – ore 21.15**

### CONCORSO SOCIALE per immagini digitali

**Sezione Tema libero: ogni autore potrà presentare un massimo di 4 fotografie digitali.**

**Prendere visione del nuovo regolamento**

Di seguito i prossimi temi fissi per l'anno fotografico 2019/2020 e relativa data di presentazione:

Giovedì 19 Dicembre 2019: “MANI”

Giovedì 27 Febbraio 2020: “STATUE”

Giovedì 30 Aprile 2020: “PUBBLICITÀ”



## INCONTRI



La serata di giovedì 14 di questo mese sarà gradito ospite uno tra i più attivi fotografi della nostra regione: Eugenio Fieni, classe 1959, nato a Correggio (Reggio Emilia) e residente nella città capoluogo, inizia il suo percorso iscrivendosi nel 1993 al Circolo Fotografico Reggiano "il Soffietto".

Partecipa a numerosi concorsi con buoni risultati. Nel 1998 riceve dalla FIAF il titolo di Artista della Fotografia Italiana, conseguendo negli anni successivi prestigiosi riconoscimenti in campo internazionale.

Ha collaborato a lungo col Dipartimento Esteri della FIAF in qualità di responsabile delle **Biennali Bianco e Nero** e, recentemente col Dipartimento Concorsi. Sue immagini sono acquisite in vari musei e fototeche d'Italia ed all'estero.

### - Quando ha iniziato a Fotografare?

La passione per la fotografia, soprattutto in BiancoNero, incominciò nel 1980.



### - Quali sono i suoi soggetti preferiti?

Il paesaggio, le architetture ed il reportage.

### - Cosa la affascina tanto del BiancoNero?

Sinceramente non ho mai capito quale sia stato il vero stimolo, la mia passione era suddivisa egualmente tra fotografare, sviluppare e stampare le mie foto.

Trascorrere intere serate assorto tra sviluppi e stampe è sempre stato un grande piacere.



### - Può indicarci, tra i tanti fotografi, un paio o più che l'abbiano significativamente interessato?

Ben più di un paio, certamente W. Bischof, H.C. Bresson, R. Capa, A. Adams. E. Weston, W. Klein, S. Salgado, S. McCurry ed infine i miei grandi Maestri: Stanislao Farri e Vittorino Rosati.

### - Si afferma che questa sia l'epoca dell'immagine: cosa pensa in merito?

Di certo, grazie all'avvento dei social e degli smartphone di alto livello fotografico, questa è l'epoca dell'immagine, coi suoi pregi e difetti sia in campo nazionale che internazionale: l'affacciarsi di tante nuove nazioni ha allargato il confronto tra i vari modi d'interpretare la fotografia.



### - Un'ultima domanda: perché fotografa?

Continuo ad essere attratto dalla bellezza dei soggetti che fotografo entrando facilmente in empatia con i medesimi.