

CURRICULUM VITAE

DANIELE CATINI

DATI PERSONALI

Nato a: **Tarquinia (VT) il 19/10/1979**

Nazionalità: **Italiana**

residenza: **Manziana (RM)**

Altezza: **178** taglia: **48** Scarpe: **44** Capelli: **Castano** Occhi: **marroni**

Titolo di studio: **Laurea in conservazione dei beni culturali**

FORMAZIONE

Recitazione :Inizia a studiare recitazione all'età di 20 anni nella scuola di Musical "Palcoscenico" di Civitavecchia; prosegue gli studi di recitazione con Carlo Caprioli, Barbara Terrinoni, Pierluigi Misasi.

Partecipa a numerosi workshop di recitazione tra cui: Fioretta Mari, Mario Donatone, Tony Sperandeo, Lindsay Kemp, Ferzan Özpetek.

Danza: Inizia all'età di 12 anni perfezionandosi nelle danze latino americane e proseguendo gli studi con la danza classica e contemporanea.

Canto: Inizia a studiare canto e solfeggio all'età di 25 anni con Maria Grazia di Valentino e proseguendo gli studi nella scuola di Roma Ro.Gi. di Francesco Angotti.

ESPERIENZE LAVORATIVE TEATRO

2020 *Per Bacco*, con Sara Ricci, Regia di Guido Paternesi.

2019 *Esperimento*, Regia di Emanuela Marrone.

2019 *Bit Generation*, Regia di Alessandro Fea

2018 *Anna e le sue storie*, Regia di Alessandro Fea

2015 *Vuoti a perdere*, Regia di Stefano Borghetti

2014 *Lui, lei l'altro*, Regia di Stefano Borghetti.

2013 *Tre uomini e una sedia*, Regia di Stefano Borghetti.

2012 *Io e mamma*, Regia di Alessandro Fea

2012 *Sette sogni*, Regia di Alessandro Fea.

2011 *Mumy, Bamboccioni allo Sbaraglio*, Regia di Renato Capitani

2010 *Abramo*, regia di Lorenzo Cognatti.

Banchetto medievale, Regia di Lorenzo Cognatti.

Paolo e Francesca con Fioretta Mari. Regia Fioretta Mari.

Decalogo, regia di Fioretta Mari.

Musical *Jack lo squartatore*, ballerino. Regia di Ilenia Costanza.

Casanova, Regia di Stefano Borghetti

2008 *I cinquecento anni del Forte Michelangelo*, Regia di Pino Quartullo.

2008 *Le 82 giornate di Civitavecchia*, Regia di Pino Quartullo.

2007 Musical *Il teatro dei desideri*, Regia di Stefano Borghetti; .

FICTION

2011 piccolo ruolo di paramedico nella fiction *amore e vendetta*, regia Raffaele Mertes

2009: piccolo ruolo di guardia giurata nella fiction *Squadra antimafia*.

CINEMA

2011 protagonista nel cortometraggio, *Nemo*, Regia Alessandro Carlevaro.

2015 Protagonista nel cortometraggio, *Il vuoto*, Regia di Massimo Stinco.

Regia cortometraggi

2014 *Cuore di Carta*

2015 *Credici Ancora*

2019 *Il Valzer delle Aquile* (semifinalista al festival di *Los Angeles Cine Fest* - vincitore al *Best Award Actor* ad Aosta - finalista all'*Apulia web Festival*, finalista a *Lucerna Youth and Children film festival* -migliore sceneggiatura al *Quercia Film Festival* - menzione speciale all'*Agnone International Film Festival* e finalista al *Puglia international Film Festival*.

Regia Mediometraggio

2019- *Il Sibilo di Spighe Dorate*.

Lingue conosciute

Inglese: Livello sufficiente