

# Armando Di Paola

## DATI PERSONALI

Nato a: Palermo il 25 maggio 1986

Residente a: Palermo

Domiciliato a: Milano

Altezza: 183 cm    Taglia: 52 -54

Capelli: Castani/Ricci

Occhi: Castani

## DIALETTI

Siciliano (palermitano)

Milanese

## FORMAZIONE

**2023** - in corso: corso di recitazione cinematografica con l'actor coach Sarah Biacchi

**2023** - in corso: corso di recitazione cinematografica sulla tecnica Strasberg con l'insegnate Luca Arcidiacono.

**2023** - in corso: corso di recitazione cinematografica sulla tecnica Chubbuck e la tecnica di Margie Habe con l'insegnate Brigida Cesareo.

**2022** - in corso: corso di recitazione teatrale presso l'associazione Improvvisamente teatro con l'insegnate Roberta Crivelli.

**2022:** Workshop di recitazione cinematografica americana diretto da Patrizia De Santis. Primainsegnante ufficiale d'Italia della tecnica Chubbuck.

**2021** - in corso: Lezione private di canto e tecniche vocali con il vocal coach Filippo Zattini.

**2021 - 2022:** Lezione private di recitazione teatrale, movimento scenico, improvvisazione mimo e commedia dell'arte con l'insegnante Sofia Broceni.

**2021 - 2020:** Corso di recitazione teatrale con l'insegnate Clara Mori presso la scuola di recitazione "Il Faro Teatrale".

**2020 - 2022** in corso: Lezione private e intensive di dizione avanzata, lettura espressiva, interpretazioni, recitazione teatrale e cinematografica con l'insegnate Roberta Crivelli.

**2020:** Workshop intensivo di teatro poetico con il maestro e membro a vita dell'Actors Studios di New York, Dominique De Fazio.

**2020 - 2018:** Corso di recitazione teatrale con il maestro Massimo Sabat presso la scuola di recitazione "Il Faro Teatrale".

**2019 - 2018:** Corso di Teatro Poetico con il maestro Daniele Chiesa presso la scuola di recitazione "Il Faro Teatrale"

Curriculum vitae

**2018:** Corso di dizione con il maestro Daniele Chiesa presso la scuola di recitazione "Il Faro Teatrale"

**2017 – 2016:** Laboratorio teatrale con l'insegnante Stefania Martinelli presso la scuola di recitazione C.T.A. Centro Teatro Antico.

## **ESPERIENZE PROFESSIONALI**

### **TV**

2023, **"RACCONTI PARTIGGINI"** Serie tv, per la regia di Luciano Silighini Garagnani.

2022, **"VI POSSIAMO SALVARE"** lungometraggio, per la regia di Ivan Brusa.

2022, **"A COLPI DI PEDALI"** lungometraggio, per la regia di Luciano Silighini Garagnani.

### **WEB**

2020, **"A pranzo da Lievità"**, spot on line, per la regia di Jacopo Salvi, Coprotagonista.

### **VIDEOCLIP**

2021, **"Nemico Pubblico di Ale Mood"**, per la regia di Andrea De Luca

### **TEATRO**

2022, **"Gli Innamorati di Goldoni"**, per la regia di Roberta Crivelli, antagonista

2022, **"Cruel Love"**, per la regia di Paola Pellegrini, Coprotagonista

2022 **"L'amore hai tempi del 800"** per la regia di Roberta Crivelli, protagonista

2021, **"Parenti Serpenti"**, per la regia di Clara Mori, Coprotagonista.

2019, **"Capitana Antigone"**, per la regia di Manfredi Pedone, ruolo secondario.

2018, **"Teatro"** di Stefano Benni, per la regia di Daniele Chiesa, ruolo secondario.

### **SKILLS**

Canto, stretching, Taekwondo, Box, Make-up.

Acconsento al trattamento dei dati personali forniti ai sensi e per gli effetti degli artt. 13 e 23 del D.Lgs. n. 196/2003