

CURRICULUM VITAE

DI

MICHELE CIPRIANI

Data di nascita: **23/06/1972**

Città di nascita: **Taranto**

Residente in: **Giovinazzo (BARI)**

ALTEZZA: 1.70

COLORE CAPELLI: Castani

COLORE OCCHI: Marroni

STUDI E FORMAZIONE

Diploma di recitazione conseguito presso la "Civica Scuola d'Arte drammatica P. Grassi" di Milano nell'anno accademico 1999-2000, dove ha avuto, tra gli altri, come insegnanti: Maura Molteni, Ambra D'Amico, Elizabeth Boeke, Gianpiero Solari, Massimo Navone, Jury Alschitz, Marco Baliani, Maurizio Schmidt, Maria Consagra, Giorgio Marini.

CINEMA TELEVISIONE SPOT

2018 LA RIVINCITA (*film in uscita*) ruolo Vincenzo protagonista

Regia Leo Muscato

AltreStorie Rai Cinema

2019 CAMPAGNA PUBBLICITARIA SOCIAL Bed and Breakfast ruolo padre

regia Alessandro Piva

2018 WINE TO LOVE (*addetto noleggio auto*)

Regia Domenico Fortunato

AltreStorie Rai Cinema

2012 WESTERN CLOSET (*sceriffo*)

regia Luca Franco Saba Salvemini

Aretee Ensemble/TIEFILM/Zerottanta produzioni

2004 L'UOMO DELL'ARGINE fiction tv (il giornalista)

RAITRE

Regia di Gilbero Squizzato

TEATRO

2020/2019 IL PROBLEMA (Di Paola Fresa)

La città del teatro Cascina Regia collettiva

2020/ 2019 LA RAGIONE DEL TERRORE (di Michele Santeramo)

Cantieri Teatrali Coreja Regia Salvatore Tramacere

2019/2018 / 2017 ANFITRIONE (riscrittura di Teresa Ludovico. Tratto da Plauto)

Teatro Kismet . Regia Teresa Ludovico

2017 IL NULLAFACENTE (di Michele Santeramo)

Teatro della Toscana. Regia Roberto Bacci

2016 LEAR (drammaturgia di S. Geraci. Tratto da W. Schakespeare)

Teatro della Toscana. Regia Roberto Bacci

2020/2019/2017/ 2015/2014 L'ONOREVOLE (di Cipriani, Fresa)

Kilkoa Teatro, Officina Degli Esordi, Mat. Regia Cipriani Gambaccini

2015/2014 ALLA LUCE (di Michele Santeramo)

Teatro Era Regia Roberto Bacci

2016/ 2015/2014/2013 IL MALATO IMMAGINARIO (da Moliere)

Teatro Kismet Opera Regia Teresa Ludovico

2016/ 2015/2014/2013 VITE SPEZZATE

Teatro Kismet Opera Regia Teresa Ludovico

2014/2013 LA RIVINCITA (di Michele Santeramo)

Teatro Minimo Regia Leo Muscato

2014/2013 LE BRACI (di R. Corradino)

Reggimento Carri Regia di Roberto Corradino

2012 IL PARADOSSO DEL POLIZIOTTO (da G. Carofiglio)

Teatro Kismet Opera Regia Teresa Ludovico

2012 IL MALATO IMMAGINARIO (da Moliere)

Teatro Kismet Opera Regia Teresa Ludovico

2012 LE BRACI (di R. Corradino)

Reggimento Carri Regia di Roberto Corradino

2012 VITE SPEZZATE

Teatro Kismet Opera Regia Teresa Ludovico

2012 IL PASSAGGIO (da Veronique Olmi)

Teatro Kismet Opera/Alliance Francaise Regia Teresa Ludovico

2011 LE PARETI DI ANTIGONE (da R. Hochhuth)

Marluna Teatro/ Festival Internazionale Castel Dei mondi Regia Maria Elena Germinario

2011 PINOCCHIO IN AFRICA (Maria Elena Germinario)

Marluna Teatro Regia Maria Elena Germinario

2011 IL MALATO IMMAGINARIO (da Moliere)

Teatro Kismet Opera Regia Teresa Ludovico

2011 TUTTA L'ACQUA CHE C'E' (*Da C. De Amicis*)

Teatro Elfo Puccini/ Kilkoa Teatro/ Teatro Kismet Opera

2010 IL MALATO IMMAGINARIO (da Moliere)

Teatro Kismet Opera Regia Teresa Ludovico

2010 PINOCCHIO IN AFRICA (Maria Elena Germinario)

Marluna Teatro Regia Maria Elena Germinario

2010 LE PARETI DI ANTIGONE (da R. Hochhuth)

Marluna Teatro Regia Maria Elena Germinario

2010 SOSTIENE PEREIRA (*lettura*) (da A. Tabucchi)

Regia Giancarlo Luce

2010 UNA VOLTA è COME MAI (di A.G.)

KilKoaTEATRO Cast Fest Regia di A. Gambaccini

2010 IL MALATO IMMGINARIO (da Moliere)

Teatro Kismet Opera Regia Teresa Ludovico

2010 GRAN VARIETA' (a.v.)

KilKoaTEATRO Piccolo di Pietralata Regia Alessandro Bertollini

2009 TUTTA L'ACQUA CHE C'E' (C. De Amicis)

KilKoaTEATRO Teatro Kismet Regia A. Gambaccini

2009 UN PO' PER CELIA, UN PO' PER NON MORIR

KilKoaTEATRO Regia Alessandro Bertollini

2009 AMARO AMORE (C.Bruni)

Compagnia Diaghilev Regia Carlo Bruni

2009-2008 IL MALATO IMMAGINARIO (da Moliere)

Teatro Kismet Opera Regia Teresa Ludovico

2008 GARDEN LODGE (di Salvo Bruno)

Produzione G&Varts Regia Salvo Bruno

2008 LA BOTTEGA DEL CAFFE' (da C.Goldoni)

Teatro Filodrammatici Regia di Paolo Giorgio

2007-2005 SENSACUOR (di B.Valli)

Produs. Erehwon. Regia di Valentina Kastlunger

2006 L'ULTIMA PANCHINA (da E.Albee)

Teatro Frigia 5. Regia di Alessandro Bertollini

2003 MASTRO DON GESUALDO (dal romanzo di G. Verga)

Teatro Stabile di Grosseto Regia di Alessandro Gatto

2003 IL CERCHIO MAGICO (dal romanzo di S.Tamaro)

Teatro Stabile di Grosseto Regia di Alessandro Gatto

2003 IN ALTO MARE (di S.Mrozek)

Teatro Verdi, Milano. Regia di Michele Rho

2003 STORIA DELLO ZOO (di E.Albee)

Produs. Teatro Obliquo Regia di Durshan Savino Delizia

2002-2000 EDDA GABLER (da H.Ibsen)

Teatrino Clandestino Regia di Pietro Babina

2002 CANNIBALI (di G.Tabori)

Teatro Stabile di Prato Regia di Laura Forti e Teo Paoli

2001 STELLE NEL CIELO DEL MATTINO (di A.Galin)

"Paolo Grassi", Milano. Regia di Michele Rho

2000 PROVACI ANCORA HAMLET (di G.Testoni)

Teatro Flaiano, Roma. Regia di Rossana Patrizia Siclari

LABORATORI

2011 Anna Bonaiuto: Tradimenti/ Il Dio della carneficina

2008 Fibre Parallele: Capatosta

2007 Leo Muscato: Ri-scritture- Il Gabbiano di Cechov

1999 Marco Baliani : La crociata dei bambini.

Maria Consagra : Il training dell'attore sul personaggio

1998 Jurij Alschitz : La grammatica dell'attore-il training

Renata Molinari : Amleto-La drammaturgia elisabettiana.

Massimo Navone : Gli Innamorati di Goldoni.

Gianpiero Solari : Woyzeck di Buchner.

1997 Kuniaki Ida : La maschera neutra.

Autorizzo al trattamento dei miei dati personali secondo la norma della legge vigente