

# LETIZIA GIANNOCCARO

## DATI PERSONALI:

Luogo e data di nascita: Bari, 20/10/1999

Domicilio: Roma

Capelli: castani

Occhi: marroni

Altezza: 167 cm

Peso: 48 kg



## FORMAZIONE:

**2021** Laboratorio di recitazione con Lina Sastri

**2021** Laurea triennale in DAMS – Arti e scienze dello spettacolo presso Roma Tre

**2021** Masterclass “Il mestiere dell’attore” con Federico Cucchini e Ketty Roselli

**2021** Stage di lezioni sui tacchi con la maestra Germana Cifani

**2020** Corso di canto con la maestra Michela Varvaro

<b>Dal 2018 al 2019</b>	Laboratorio teatrale con Luca Mastrolitti
<b>2019</b>	Laboratorio coreografico di contemporaneo con il maestro Michal Mualem
<b>Dal 2015 al 2019</b>	Accademia Unika dello Spettacolo <b>Corsi frequentati:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- Danza classica metodo Vaganova con il maestro Domenico Iannone</li><li>- Danza horton con la maestra Sabrina Speranza</li><li>- Danza contemporanea con la maestra Sabrina Speranza</li></ul>
<b>2018</b>	Laboratorio coreografico di Horton con il maestro Max Luna III
<b>2018</b>	Laboratorio coreografico di danza classica con metodo Vaganova nella scuola “Hoefer Inez Ballettunterricht” in Germania
<b>Dal 2016 al 2018</b>	Stage di danza classica con metodo Vaganova con il maestro Tuccio Rigano
<b>2016/2017</b>	Stage di danza contemporanea con il maestro Orazio Caiti

- 2017** Stage di danza Modern Jazz con la maestra Claudia Incalza
- 2016** Stage di danza contemporanea con il maestro Fabrizio Monteverde
- 2016** Stage di danza jazz con il maestro Lorand Zachar
- 2016** Stage di danza classica con metodo Vaganova con il maestro Piotr Nardelli
- 2015** Stage di danza jazz con il maestro Antonio Mitaritonna
- Dal 2003 al 2015** Glissès centro formazione danza
- Corsi frequentati:**
- Danza classica con metodo Royal Academy
  - Danza moderna con metodo Royal Academy
  - Danza contemporanea con metodo Royal Academy

**TEATRO:**

- 2021** Spettacolo thriller “Gesti” presso il Teatro Dafne di Ostia  
Regia di Massimo Izzo (attrice)
- 2021** Spettacolo “Les chemins de l’amour” presso l’Università di Teramo – Regia di Martina Menei (attrice)
- 2021** Spettacolo “Vite in Musica” presso il Teatro Palladium  
Regia di Luca Aversano ed Enrico Carocci (attrice)
- 2021** Concerto per Fiamma Nicolodi presso il Teatro Palladium  
Regia di Luca Aversano (attrice)
- 2021** Spettacolo thriller “Le sette verità” presso il “Piccolo Teatro San Pio” regia di Massimo Izzo (attrice)
- 2021** Spettacolo sociale “Io può fare” presso il Teatro Petrolini  
Regia di Massimo Izzo (attrice proganosita)
- 2020** Balletto “Il corsaro” presso il Teatro dell’Opera di Roma  
Coreografie di Josè Carlos Martìnez (attrice mimo)

- 2020** Balletto “Il Lago Dei Cigni” presso il Teatro dell’Opera di Roma  
Coreografie di Laurent Hilaire (attrice mimo)
- 2019** Musical “Bonjour mon ami. Au revoir mon amour” presso il  
Teatro San Genesio di Roma - Regia di Andrea Palmieri  
(attrice e ballerina)
- 2019** Balletto “Don Chisciotte” presso il Teatro dell’Opera di Roma  
Coreografie di Laurent Hilaire (attrice mimo)
- 2019** Opera “Ciao Pinocchio” presso il Teatro Petruzzelli di Bari  
Coreografie di Domenico Iannone (ballerina)
- 2019** Opera “Madame Butterfly” presso il Teatro Petruzzelli di Bari  
Regia di Daniele Abbado (mimo attrice)

**2018** Opera “Tancredi” presso il Teatro Petruzzelli di Bari

Regia di Pier Luigi Pizzi (mimo attrice)

**2017** Coreografia corale “All that Jazz” (Chicago) presso il Nuovo

Teatro Abeliano di Bari - Coreografia di Sabrina Speranza

(ballerina)

**2016** “Le quattro stagioni di Vivaldi” presso Cine Uci Showville di Bari

Coreografie di Domenico Iannone (ballerina)

**2015** Musical “Shrek The Musical” presso Nuovo Teatro Abeliano di

Bari – Coreografie di Luciana Ragonese (ballerina)

**2015** Musical “Gobbo di Notre Dame” presso Teatro Royal di Bari

Coreografie di Luciana Ragonese (ballerina)

**2015** Opera “Cenerentola” presso Teatro Royal di Bari

Coreografie di Luciana Ragonese (ballerina)

**FILM TV:**

**2022** Film – Opera “La Bohème”

Regia di Mario Martone (mimo/attrice)

**SERIE TELEVISIVE:**

**2018** Fiction “Storie di vita” presso Telenorba

Regia di Franco Silvia (attrice)

**SPOT:**

2020 “Non una di meno” presso Lucha y Siesta” (attrice)

2020 “Costume e società” su Rai 2 (attrice)

**SPEAKER EVENTI:**

**2019** Speaker presso Canale100

**SKILLS:**

Musica: canto (base)

Sport: padel, palestra

Dialetto: barese, romano e napoletano

**LINGUE PARLATE:**

Italiano (madrelingua), Inglese (buono)

**PREMI:**

**2018** Acquisizione certificazione informatica EIPAS

**2015** Premio primo posto concorso danza contemporanea CSEN

Aggiornato a Dicembre 2020. Si autorizza il trattamento dei dati personali in conformità al D.Lgs.n. 193/2003 e successive modifiche e integrazioni.

