

Andrea Buffa **Capelli:** castani **Occhi:** castani

Nato a: Palermo nel 1984 **Dialetti:** siciliano

Residente a Palermo **Lingue:** inglese scolastico

Altezza: 1.78 cm **Sport:** body building, jogging

Taglia: 48 **Enpals:** 2174653

FORMAZIONE:

- in corso/2020 Clownerie con Rosanna Mercurio
- 2020 Affiancamento attività di Teatro-Terapia con AnnaMaria Guzzio
- in corso/2016 Percorso di impostazione vocale e canto con Fabio Lazzara;
- 2019/2016 Allenamento attoriale con Maurizio Spicuzza;
- 2017 e 2018 Workshop Commedia dell'arte con Fabrizio Paladin;
- 2017 Workshop tecnica Chubbuk con Patrizia de Santis;
- 2017/2016 Laboratorio di movimento scenico con Marcello Carini;

- 2016 Laboratorio dalla persona al personaggio con AnnaMaria Guizzo presso Teatro Libero;
- 2015 Laboratorio di teatro sensoriale 'La natura del labirinto' con Enrique Vargas Gutierrez;

- 2015 Workshop 'Il teatro delle origini tra Magia e Catarsi' con Alberto Cordaro;

- 2015 Workshop 'Il lavoro sul personaggio e l'intenzionalità scenica' con Alberto Cordaro;
- 2012 Corso di recitazione con Piero e Alberto Cordaro;

- 2012 Stage sulla Commedia dell'Arte con Fabrizio Paladin;

- 2011/2012 Laboratorio teatrale con Cristiano Pasca, Matteo Contino e Roberto Galbo;

- 2010/2011 Corso di recitazione e dizione con Lino Moretti (Accademia di Stefano Jurgens, Roma)

- 2009/2010 Corso di recitazione e dizione con Giuditta Perriera e Daniele Marotta;
- 2009/2010 Laboratorio teatrale sul metodo Stanislavskij con Lusiana Libidov;

- 2009/2010 Laboratorio teatrale con Roberto Simonte e Rossella Guarnieri;
- 2006/2008 Corso di recitazione e dizione con Claudio Ambrosetti e Michele Perricone;
- 2006 Master di presentatore e conduttore TV con Maria Teresa Ruta;
- 2004/2005 Laboratorio teatrale con Maria Teresa De Sanctis.

Autorizzo il trattamento dei dati personali contenuti nel mio curriculum vitae in base art. 13 del D. Lgs. 196/2003.

TEATRO:

- 2020 Holocaust Stanza 11 – Regia: Oriana Billeci - Produzione: Ass. Mecenatia
- 2019 Il Segreto di Oz – Regia: Oriana Billeci - Produzione: Ass. Mecenatia
- 2019 Transiti – Regia: Daniela Mangiacavallo
- 2019 Game Over – Regia: Marcello Carini
- 2019 L'Amante di H. Pinter – Regia: Maurizio Spicuzza – Ruolo: Richard
- 2018 Disamistade spettacolo di teatro-danza liberamente tratto dal Prometeo Incatenato di Eschilo – Regia : Landi Sacco - Ruolo: Prometeo
- 2017 Dorian – Regia : Marcello Carini - Ruolo: Oscar Wilde
- 2016 Gli Innominati – Regia : Chiara Giacopelli – Ruolo: Don Rodrigo
- 2016 Lo Sportello di Jean Tardieu– Regia : Maurizio Spicuzza–Ruolo: Impiegato
- 2016 A Christmas Carol– Regia : Chiara Giacopelli – Ruolo: Bob Cratchit
- 2016 Il Grande Oz – Regia : Chiara Giacopelli Ruolo: Uomo di Latta
- 2015 Natale in Fiaba – Regia : Chiara Giacopelli – Ruolo: Capitan Uncino
- 2015 CinCinLà operetta – Regia : Franco Zappalà – Ruolo: Regista gay
- 2015 ZENIT psicodramma di Alberto Cordaro– Regia : Alberto Cordaro (Ruolo: Fred)
- 2014 Voci dai Tabernacoli – Il sogno di Scrooge liberamente tratto dal canto di Natale di Charles Dickens – Regia : Chiara Giacopelli (Ruolo: Scrooge)
- 2014 Ciaula scopre la Luna di Luigi Pirandello – Regia : Alberto Cordaro (Ruolo: Zi Scarda)

- 2014 Storia di una Capinera di Giovanni Verga – Regia : Piero Cordaro (Ruolo: Nino)
- 2013/2014 Cenerentola – Regia : Piero Cordaro (Ruolo : Principe)
- 2014 Hotel Bellevue di Piero Cordaro – Regia : Piero Cordaro
- 2012 Scenari Contemporanei – Regia: Cristiano Pasca
- 2011 Amore Guerra e Pace – Regia: Lino Moretti
- 2010 La notte dei mille monologhi – Regia: Giuditta Perriera
- 2008 Voci Oltre– Regia: Michele Perricone
- 2007 La Cantatrice Calva di Eugene Ionesco – Regia: Maria Teresa De Sanctis (Ruolo: Mr Smith)

VIDEO MUSICALI

2019 Il muro dei silenzi di Francesco Barcellona

2018 Patroclo Fabio Guglielmino -