

ENRICO BRESCIANI

DATI PERSONALI

- Nato a: Negrar (VR) il 21/10/1998, con appoggi su Milano e Roma
- Capelli: castani
- Occhi: marroni/verdi (nocciola)
- Altezza: 1.78 m
- Lingue: italiano (madrelingua), inglese (avanzato)

FORMAZIONE

- Accademia di recitazione cinematografica presso 'Studio cinema International' 2017-2018
- Online Acting classes di 16 settimane presso 'Michelle Danner Acting Studio', LA (2022)
- Monologue workshop con l'acting coach Matt Young (2022)
- Masterclass 'Acting for camera' con Gerry Grennel presso 'Bow Street Academy', Dublino
- Conservatorio 'Evaristo Felice Dall'Abaco' di Verona

CINEMA

- Tra i ruoli primari nella serie *'Racconti partigiani'* (2023) di Luciano Silighini

FICTION/SERIE/WEB/ TV

- Programma per la TV austriaca 'Tinderreisen' (2023)

CORTOMETRAGGI

- Tra i ruoli primari in *'Pizxa'* (2020) diretto da Tommaso Giacomini e Filippo Tommasoli
- Tra i ruoli primari in *'Etilismo'* (2024) di Giuseppe Messina
- Co-protagonista in *'il Biglietto'* (2021) di Marco Samiolo
- Co-protagonista in *'Amami'*, short movie musicale di Stefano Matteucci (2022)
- Ruolo secondario in *'Il posto più bello del mondo'* (2023) di Giuseppe Messina

PUBBLICITA'

- Servizio fotografico per l'agenzia di abbigliamento *Dotz* (2021)
- Spot promozionale per campagna social media, brand 12oz (2023)
- Servizio fotografico per *Bubble World* (2023)
- Piccolo ruolo per spot Chanteclair (2023)
- Piccolo ruolo per spot *Philips* (2022)
- Piccolo ruolo di elfo per spot *Nataland* (2023)
- Servizio televisivo web per Chiara Ferriolo '*quando la moda sposa il matrimonio*' (2022)

PREMI

- Tra i vincitori di '*World Monologue Games Competition 2022*'

ALTRO

- Attore ed esecutore di brano pianistico personale utilizzata come colonna sonora per il booktrailer italiano '*Non fu per colpa di Pinochet*' tradotto anche in lingua spagnola
- PR e steward per Electrolux in Rho-Fiera Milano e Lamborghini
- Performance da pianista solista al concerto '*La musica e le Arti – per le scuole – l'Acquatra musica e pittura*' (2019) al Teatro Ristori di Verona
- Performance da pianista accompagnatore per cantanti con repertorio lirico al concerto '*La musica e le arti*' '*Gabriele d'Annunzio tra musica e pittura*' (2020) al Teatro Ristori di Verona

SKILLS

- Ping-pong, biliardo, giocoliere con tre palle, danza valzer, dimestichezza con la pronuncia araba, spagnola, francese, canto leggero, salsa (basic)

SPORT

- Nuoto, corsa, arti marziali, kick-boxing, MMA, ciclismo, scii, pallavolo