



LUCIANO SERGIO MARIA FALLETTA

Diplomato presso l'Accademia nazionale d'arte drammatica Silvio
D'Amico

Matricola Enpals
2204031

Caratteristiche

Nato il 03/02/1986	Conoscenze linguistiche: italiano (madrelingua), inglese (buono)
Altezza: 1,75 cm	Dialetti: siciliano, romano
Occhi: castani	
Capelli: castani	Sport: calcio, arti marziali
Peso: 70 Kg	

Esperienze teatrali

Morte di un commesso Viaggiatore regia Francesco Scianna stabile di Palermo	
Il pozzo dei Pazzi di Franco Scaldati Regia Georges Lavaudan	2018
Le Troiane di Euripide regia Antonio Raffaele Addamo Teatro Lelio	2017
Non ti Conosco più regia Cristiana D'apolito Teatro Ranchibile	2017
La bella addormentata regia Giuditta Lelio Teatro lelio	2017
Pinters people regia Peter Stein teatro vascello Roma	2016
Pirandelliana L'uomo dal fiore in bocca regia Matteo Contino Teatro Brancaccio	2015
Kean Passione e seduzione regia Lollo Franco teatro Biondo stabile di Palermo	2015
La duchessa del bal tarain regia U.Scida teatro al massimo Palermo	
Carmen magia dell'Opera regia C.Gobbi teatro brancaccio Roma Protagonista	2014
Le Baccanti regia di Massimo Verdastro, nel ruolo di Dioniso	2013
Pinocchio regia Pino Caruso, Teatro Stabile Andrea Biondo Palermo	
Risvegli di primavera di Frank Wedekinnd, regia Rolando Macrini	
Assistente alla regia di Roberta Torre per Insanamente Riccardo III	2012
Nella giungla delle città di Bertold Brecht, regia Lia Chiappara, produzione teatro Libero, stabile d'innovazione della Sicilia protagonista	
Questa sera si recita a soggetto per il Leone d'oro alla carriera del Luca Ronconi presso Biennale di Venezia	
Due fratelli di Fausto Paradivino, regia Luciano Sergio Maria Falletta	
Il professor Manganelli , regia Massimo Popolizio	2011
Leonce e Lena , regia Rita De Donato	
Shakespeare's voices , regia Kristin Linklater	
Il Teatrino delle meraviglie , regia Antonio Ligas	
Emergencies di Martin Crimp, regia Massimiliano Farau	2010
Romeo e Giulietta di Shakespeare, regia Lorenzo Salvetti al 53°festival di Spoleto	
La commedia dell'insulina , regia Renato Giordano	
A Coup de nez , regia Claudio Longhi, Teatro Argentina	2009
Liberi esperimenti , regia Lorenzo Salvetti, al 52° festival di Spoleto	
Spiritati racconti , regia Marco Baliani, Teatro India	
La commedia dell'insulina , di Renato Giordano, regia Renato Giordano	2008
Frizzi e lazzi dal 500 in qua , regia Cristina Coltellini	
Fiori di carta , regia Salvatore Solida	2007
Aiuto regia di Umberto Cantone nelle produzioni dello stabile di Palermo Pasqua a Cendrars e Insulti al pubblico	2006
Il tempo e la stanza di Botho Strauss, regia Maurizio Spicuzza	2005
Il Mandato di Erdman, regia Maurizio Spicuzza	2004
Finale di Partita di Beckett, regia Antonio Giordano	2003
I sette contro Tebe di Eschilo, regia Gigi Borruso	
Tutti nella stessa Barca , regia Gigi Borruso	
Le troiane di Euripide, regia Gigi Borruso	

**Esperienze
cinematografiche**

Memory for sale regia Palo Iraci produzione hernman fil sicilia Fil commission	2015
I ragazzi di Pippo Fava , produzione Cyrano new Media rai tre con Leo Gullotta	2013
Stage di recitazione cinematografica con Elio Germano	2012
Primi Piani , regia Cinzia TH Torrini	2011
Isteria , cortometraggio diretto da Alessandro Scarpinato	2007

Studi e formazione

Laboratori Su H. PINTER condotto da Peter Stein	Corso regionale per
Accademia D'arte drammatica Silvio D'Amico	Attori condotto da
<i>Cinzia TH Torrini, Peter Stein, Marco Baliani, Luca Barbareschi, Massimo Popolizio, Lorenzo Salvetti, Michele Monetta, Luigi Lo Cascio, Kristin Linklater, Massimiliano Farau, Susan Main</i>	Maurizio Spicuzza
San Miniato workshop con Francesco Manetti e Andreas Wirt	2008 – 2011
Scuola di recitazione del teatro Biondo Stabile di Palermo	
Umberto Cantone, Salvo Tessitore, Salvatore Solida, Giancarlo Condé, Enrico Groppali, Luciano Roman, Fiorenza Brogi, Renato Giordano.	
Laboratori TEATES con Michele Perriera	2005 – 2007