



Marta Alioto



Residenza
PALERMO

Domicilio
ROMA



Età
02/05/1994

Statura: 170 cm
Occhi: Cerulei
Capelli: Castano chiaro
Peso: 54 kg
Taglia: 38/40
Scarpe: 38/39

FORMAZIONE

10/2019 – 06/2020 **ACCADEMIA DI RECITAZIONE**
"Teatro Golden Academy"
(Roma). Percorso di Perfezionamento per Attori professionisti.

09/2014 – 06/2017 **CORSO ACCADEMICO TRIENNALE**
Accademia di recitazione "Shakespeare Theatre Academy" (Palermo) - Diploma di Attore. Direttore Tony Colapinto

2014 **CORSO SCUOLA DI ATTORI**
indirizzo contemporaneo comico popolare (160 ore) diretto dal prof.re Salvatore Ferlita. Organizzato da Cooperativa Agricantus e Cooperativa Teatro Teatès di Palermo con il contributo della Regione Siciliana Assessorato Turismo Sport Spettacolo

DIDATTICA

2017/2019 **ASSISTENTE DOCENTE**
Assistente docente per lezioni di recitazione e movimento a bambini e ragazzi dai 6 ai 15 anni presso La Shakespeare Theatre Academy

TEATRO

DATA	TITOLO	RUOLO	NOME RUOLO	COMPAGNIA	REGIA
2019	"Sicilia, la leggenda di un popolo" di Lucia Incarbona	Co-Protagonista	Madre Sicilia	L'incanto di Iris	Lucia Incarbona
2018	"La leggenda di Cristalda e Pizzomunno" di Domenico Stroppiana	Protagonista	Calipso sirena	-	Domenico Stroppiana
2017	"Sei personaggi in cerca d'autore" di Luigi Pirandello	Co-Protagonista	Madama Pace	Shakespeare Theatre Academy	Franco Zappalà
	"Ò Scarfaliotto" di Eduardo Scarpetta	Co-Protagonista	Emma Carcioff	-	Franco Zappalà
2016	"La valigia di Gustavo"	Co-Protagonista	-	Shakespeare Theatre Academy	Tony Colapinto
	"Io non mi sento italiano – Alda Merini, Giorgio Gaber, Gabriella Ferri"	Co-Protagonista	Gabriella Ferri	Shakespeare Theatre Academy	Tony Colapinto
2015	"Uno nessuno è Pirandello"	Co-Protagonista	La morta uccisa	Associazione Vivi il territorio	Irene Ponte
	"I monologhi della vagina"	Co-Protagonista	-	Shakespeare Theatre Academy	Tony Colapinto
	"Romeo e Giulietta peccavano"	Co-Protagonista	-	Shakespeare Theatre Academy	Tony Colapinto
2014	"Volare"	Co-Protagonista	-	Shakespeare Theatre Academy (carcere Pagliarelli)	Tony Colapinto
	"La solitaria di Dio"	Figurante	Rosalia trecce	MYMOON s.r.l. (390° Festino di Santa Rosalia)	Monica Maimone

WEB SERIE

DATA	TITOLO	RUOLO	NOME RUOLO	PRODUZIONE	REGIA	LINK
2018	"A-LIVE"	Protagonista	Andrea	Mercedes Rstar Palermo in collaborazione con Cinnamon – Digital Cinema Production Feedback	Riccardo Cannella	https://www.rstar.it/a-live/

STAGE

11-12/01/2020 e
18-21/01/2020

MASTERCLASS con realizzazione cortometraggio con **PUPPI AVATI** presso "Teatro Golden Academy".

16-20/12/2019

MASTERCLASS "Dalla maschera al personaggio" con **IVANO PICCIALLO** presso "Teatro Golden Academy".

2-7/12/2019

MASTERCLASS "Dalle emozioni dell'attore alla costruzione del personaggio" con **TONY COLAPINTO** presso "Teatro Golden Academy".

28/10/2019 e

1-4/11/2019

MASTERCLASS di doppiaggio con **VALENTINA PERRELLA** presso "Teatro Golden Academy".

21-25/10/2019

MASTERCLASS "Il lavoro dell'attore" con il regista **ALESSIO INTURRI** presso "Teatro Golden Academy".

22/06/2018

STAGE di "recitazione" con **GIULIANA DE SIO** organizzato dalla "Shakespeare Theatre Academy".

07/04/2018

STAGE INTERNAZIONALE "ALEXANDER TECHNIQUE" con **STEVEN TÖTEBERG** presso la "Shakespeare Theatre Academy".

30/11/2017

MASTERCLASS di "interpretazione" con **VITTORIO MATTEUCCI** organizzato dalla "Shakespeare Theatre Academy".

23/06/2017

MASTERCLASS di "recitazione" con il maestro **GIANCARLO GIANNINI** organizzato dalla "Shakespeare Theatre Academy".

14-15/01/2017

MASTERCLASS di "interpretazione" con **LAO CIBELLI** organizzato dalla "Shakespeare Theatre Academy e Accademia DIVENTO" presso "Accademia DIVENTO".

29/05/2016

MASTERCLASS di canto moderno con il maestro **UGO GIORDANO** organizzato dalla "Shakespeare Theatre Academy".

07/02/2016

STAGE di "musical e vocalità" con **GRAZIANO GALATONE** organizzato dalla "Shakespeare Theatre Academy e Accademia DIVENTO" presso "Accademia DIVENTO".

04/02/2016

STAGE di "musical e vocalità" con **GIÒ DI TONNO** organizzato dalla "Shakespeare Theatre Academy e Accademia DIVENTO" presso "Accademia DIVENTO".

25/01/2016

STAGE di "recitazione" con **FIORETTA MARI** presso "Shakespeare Theatre Academy".

LINGUE

Inglese (buono)

Spagnolo (sufficiente)

DIALETTI

Siciliano

SKILLS

Equitazione

Danza moderna

Danza orientale

WEBMETRAGGI

DATA	TITOLO	RUOLO	NOME RUOLO	PRODUZIONE	REGIA	LINK
2019	"Uè Sicilia"	Co-Protagonista	-	Atom	I Sansoni	www.youtube.com/watch?v=gkafPLv_nA
	"E la fidanzata?"	Co-Protagonista	-	Atom	I Sansoni	www.youtube.com/watch?v=07aOnU8hNU
	Video Sicilian Holidays	Protagonista	-	-	Antonino Madonia	www.instagram.com/tv/B7wkFVJC9fz/?t=6&gclid=6tjo98jf77mi

CINEMA

DATA	TITOLO	RUOLO	NOME RUOLO	PRODUZIONE	REGIA
2019	"La dea fortuna"	Comparsa	-	Tilde Corsi e Gianni Romoli (Distribuito da Warner Bros)	Ferzan Ozpetek

PUBBLICITÀ

DATA	RUOLO	TITOLO	REGIA	LINK
2019	Protagonista	Prodotto: "Gelateria Anni 20"	Salvatore Fisichella	www.facebook.com/Anniventibagheria/videos/491466518352830/
2018	Comparsa	Prodotto: "Bibite San Pellegrino #iomimera-viglio"	Giovanni Consonni	www.youtube.com/watch?v=kOV76V-BEYrs&feature=emb_logo
2017	Actor coach	Prodotto: "RAID mission bambini"	Julien Paolini	www.julienpaolini.com/Raid-Mission-Bambini
2015	Comparsa	Prodotto: "Dolce Rosa Excelsa" - Dolce & Gabbana	Giuseppe Tomatore	www.youtube.com/watch?v=r4il-IKU2mCE&t=34s