

ANGELA PICCOLO

INFO PERSONALI

del 1987 - origini napoletane - occhi nocciola - capelli castani - altezza 157cm
Residenza Roma - Appoggio Napoli, Torino, Firenze, Bologna, Urbino

FORMAZIONE

Dal 2016	Scuola di recitazione Fonderia delle Arti, Roma, con <u>Patrizia Casagrande</u>
2022/2023	Corso di musical , LC Art Roma, con <u>Cristian Davide Ruiz e Luca Giacomelli Ferrarini</u>
2022	Workshop di cinema , teatro Hamlet, Roma, con il casting director <u>Roberto Bigherati</u>
2019	Stage intensivo "L'altro e l'oltre" , teatro Hamlet, Roma, con il maestro <u>Mamadou Dioume</u>
2015	Laboratorio di recitazione , Cosascuola, Forlì, con <u>Luca Maggiore</u>
2014	Laboratorio di teatro - danza al Teatro Massari, San Giovanni in Marignano (RN), con l' <u>Associazione Teatro dei Cinquequattrini</u>
2010/2011	Corso di recitazione , Gli amici del Signor G ad Ottaviano (NA), con il maestro <u>Gianni Parisi</u>
2007	Workshop di dizione , Auditorium di Scisciano (NA), con <u>Guglielmo Marino</u> in collaborazione con l'ente autonomo teatro
2005/2006	Laboratorio di recitazione e dizione , Auditorium di Scisciano (NA), con <u>Giulio Adinolfi</u> e <u>Annalisa Raviele</u>
2005	Laboratorio tecnica teatrale I livello , Auditorium di San Vitaliano (NA), rilasciato dall'ente " <u>Feder Italia</u> ", riconosciuto dal ministero del lavoro e politiche sociali

ESPERIENZE TEATRALI

2022	Ailoviù...sei perfetto, adesso cambia (musical) regia di Patrizia Casagrande, Fonderia delle Arti, Roma
2020	Acqua Minerale regia di Patrizia Casagrande, Fonderia delle Arti, Roma
2020	Conversazione Sinfonietta regia di Patrizia Casagrande, Fonderia delle Arti, Roma
2019	Non aprite quella baita regia di Patrizia Casagrande, Fonderia delle Arti, Roma
2018	Tutta colpa di Alfredo regia di Patrizia Casagrande, Fonderia delle Arti, Roma
2017	Indovina chi muore a cena regia di Patrizia Casagrande, Fonderia delle Arti, Roma
2010/2011	A morte e carnevale regia di Gianni Parisi, compagnia "Gli amici del signor G", in tournée Napoli e provincia
	Faccio a pezzi il teatro regia "I punto e...basta"
2009	Premiata pasticceria bellavista regia "I punto e...basta"
2009	Madame quatte solde regia "Compagnia la maschera"
2008	Don Raffaele il Trombone e Cupido Scherza e Spazza "I punto e...basta", Teatro Verdi (SA)
2007	Don Pascà passa a vacca e fa acqua a pippa regia "I punto e...basta"
2006	Miseria e nobiltà regia "I punto e...basta"
2005/2006	Lisistrata regia di Giulio Adinolfi

CORTOMETRAGGI

E... sono felice! scritto e diretto da Fulvio Signore, ruolo co-protagonista

LINGUE E DIALETTI

Inglese - francese - dialetto napoletano

SKILLS ULTERIORI

Danza moderna- Balli caraibici - Canto – Pattinaggio su rotelle - Yoga

