

**Scornavacca Maria
Antonietta**

Nata il 14 gennaio 1953

Altezza: 1.60

Colore Capelli: Rossi

Colore occhi: Marrone Chiaro

**2020/2021- Cinema- Presqu'ile (AUSUD) regia di Lionel Baier, ruolo,
la comunista, produzione Cattleya**
2019/2020- Cinema- Il delitto Mattarella, regia Aurelio Grimaldi
**2019/2020- Le sixieme jour di Andr  e Chedid regia di
Sebastiano Mancuso teatro Musco Catania**
2019/2020- Insegnante di dizione presso teatro Musco di Catania
**2019/2020- La creatura del desiderio di Camilleri regia Giuseppe
DiPasquale teatro Biondo di Palermo 2018/2019- Medea di Jane Anouilh
regia di Sebastiano Mancuso**
**2018/2019- Piano piano dolce Carlotta di Henry Farrell regia di
SebastianoMancuso. 2018/2019- "La creatura del desiderio" di Camilleri,
regia di
Giuseppe DiPasquale teatro Angelo Musco Catania**
2018/2019- La casa di Bernarda Alba
2017/2018- Che fine ha fatto Baby Jane, tourn   Roma, Torino, Parigi.
**2017/2018- Brava Parigi, Flaubert,Cocteau, regia Sebastiano
Mancuso**

2017/2018- Parenti serpenti
2017/2018- Che fine ha fatto baby Jane regia Sebastiano Mancuso.
2016/2017- Studio su Medea regia Sebastiano Mancuso.
2016/2017- Delitto al castello di Aldo Cirri.
2016/2017- Novembre di Flaubert aiuto regia di Gianni Scuto.
2015/2016- Studio su Shakespeare regia Sebastiano Mancuso.
**2015/2016- Servo di scena di Ronald Harwood
regia di Sebastiano Mancuso.**
2014/2015- L'ospite inatteso di Agata Christie.
2014/2015- Alchimia jazz regia di Gianni Scuto rassegna " I ART ".
2014/2015- La lupa di Luigi Pirandello regia Gianni Scuto.
2014/2015- Donne di mafia regia di Gianni Scuto.
2013/2014- Il mio amico Piero Coco di Turi Giordano.
2013/2014- Liol   di Luigi Pirandello regia di Nuccio Caudullo.
**2013/2014- Le allegre comari di Windsor di William Shakespeare.
regia di Costantino Carrozza teatro Valentino.**

2013/2014- Il signor De Pourcignac Moliere teatro Valentino regia di C.Carrozza.

2013/2014– il berretto a sonagli, Pirandello teatro Valentino regia C.Carrozza ruolo “Fana”.

2013/2014-Accademia di recitazione “Giovanni Grasso” docente di dizione.

2013/2014-AIOS-Roma sede di Catania teatro vita teatro dell'accademia docente di recitazione dizione e fonetica.

2012/2013-AIOS-Roma sede di Catania teatro vita teatro dell'accademia docente di recitazione dizione e fonetica.

2012/2013- Progetto ID corso per attore teatrale - fondo sociale Europeo docente di espressività vocale dizione tecniche di movimento.

2010/2011- Progetto ID corso per attore teatrale-fondo sociale Europeo - docente di - il teatro come lavoro collettivo-la compagnia-storia del teatro moderno.

1976/1980 - Fa parte della compagnia del Teatro Stabile di Catania.

Rappresentazioni teatrali “Pipino il breve” regia G.De Martino, Biennale Venezia “,Molto rumore per nulla”,regia Armando Pugliese

”Ma non è una cosa seria”, ”Dalla Polonia al Messico”, ”Nel paese della zagara”regia G.De martino,”Cunta e ricunta” regia G. De Martino .”Re di Danari”Regia Roberto Lagana “.Italiana in Algeri”Regia di Roberto Lagana.”La Giara” regia A.Pugelli –“I Malavoglia”regia T.Musumeci

Ospite alla trasmissione televisiva “Domenica In” condotta da Pippo Baudo

Insegnante di recitazione e dizione presso Accademia del teatro “Aios Roma”-insegnante di recitazione, tecniche di movimento e dizione progetti Regione Sicilia.

Recitazione e dizione progetti PON e POR.

Fonetica e dizione per privati.