

GIANPIERO CAVALLUZZI

Anno di nascita: 1986

Residenza: Roma

Appoggi su: Bari, Milano, Firenze

Colore occhi: Castani

Colore capelli: Castani

Altezza: 180 cm

FORMAZIONE

2024 – *in corso* Scuola di perfezionamento per attori – Teatro Studio Argot con **Filippo Gili, Massimiliano Benvenuto e Arcangelo Iannace**

2024 Masterclass con i Casting Director **Stefania Valestro, Stefania Rodà, Ornella Morsilli**

2024 Workshop con l'Acting coach **Francesca Della Ragione**

2024 Masterclass "Costruzione e interpretazione della *dramatis personae*" **condotta da Vanessa Scalera**

2023 – 2024 Laboratorio Permanente di Recitazione cinematografica condotto da **Gian Piero Rotoli**

2023 Masterclass con i Casting Director **Flavia Poerio, Armando Pizzuti**

2023 Masterclass for actors: **Paul Haggis talks with Bobby Moresco** – *in inglese*

2023 Workshop con **Ivan Silvestrini**

2021 Stage intensivo di recitazione cinematografica con **Andrea Costantini**

2019 – 2020 Acting coach **Pier Paola Bucchi**

2016/2018 Performance Lab teatrale con **Alex Cantarelli e Mimma Mercurio** – Meditango Lab

2009/2010 Laurea Specialistica in **Comunicazione e Multimedialità**, Università degli Studi di Bari

2005/2008 Laurea in **Scienze della Comunicazione**, Università degli Studi di Bari

2008/2010 Lezioni di canto pop c/o Ass.ne musicale Il Pentagonogramma, Bari

2000/2008 Lezioni di canto lirico – leggero c/o Ass.ne musicale Il Nuovo Coretto, Bari

CINEMA

2023 **Ho visto un re** – Regia di Giorgia Farina – *Federico, Uomo con Fausto*

TELEVISIONE

2024 **Imma Tataranni - Sostituto Procuratore 4** – Regia di Francesco Amato – *Leonardo Trivisani Esperto informatico*

2023 - 2024 **Beautiful soap opera** – Regia di Casey Kasprzyk – *Giacomo* (Roma, 2023 – Monte Carlo, 2024)

2023 **M Il figlio del secolo** – Regia di Joe Wright – *Brigadiere*

2023 **Califano** – Regia di Alessandro Angelini – *Intervistatore RAI*

2023 **No Activity: niente da segnalare** – Regia di Valerio Vestoso – *Agente Piero*

TEATRO

2023 **It's Freddie. Mr bad guy** scritto e diretto da G. Cavalluzzi – *assolo* – *Freddie Mercury*

2022 **Le relazioni pericolose** *adattamento del romanzo epistolare di de Lascos* regia di Francesco Branchetti

2022 **La libertà è come l'aria** di G. Filanti e P. La Delfa regia di Giorgia Filanti – *co* - *protagonista*

2021 **Rudy. L'ultimo Valentino** scritto da G. Cavalluzzi e P. Orlandelli regia di G. Cavalluzzi – *assolo* – *Rodolfo Valentino*

2021 **Non sono stato io!** scritto e diretto da G. Cavalluzzi - *assolo*

2021 **Luigi Tenco, Roma gennaio 1967** scritto e diretto da G. Cavalluzzi – *assolo* – *Luigi Tenco*

2021 **Niente luce. Solo fuoco** scritto e diretto da G. Cavalluzzi – *assolo*

2021 **Dorian Gray tra agente e produttore** *da O. Wilde* adattamento e regia di G. Cavalluzzi – *assolo* – *Dorian Gray*

2021 **Io ti confesso, tu mi confessi** scritto e diretto da G. Cavalluzzi - *assolo*

2020 **Buona Morte - εύθავασία** – scritto e diretto da G. Cavalluzzi – *assolo*

2020 **Fiori (quei ricordi) in bocca** *liberamente tratto da L'uomo dal fiore in bocca di L. Pirandello*
adattamento e regia di G. Cavalluzzi – *assolo*

2019 **Filumena Marturano** di E. De Filippo regia di Ivano Capocciama – *protagonista*

2019 **Gli Innamorati** di Carlo Goldoni – regia di Massimiliano Milesi - *protagonista*

2018 **La Fu Madre di Madame** di Georges Feydeau – regia di Pier Paola Bucchi – *co* - *protagonista*

2018 **Hamlet** di William Shakespeare regia di A.Cantarelli e M.Mercurio – Ruolo: Laerte

2017 **Otello** di William Shakespeare regia di A.Cantarelli e M.Mercurio – Ruolo: Cassio

LINGUE

Inglese (ottimo), Tedesco - Francese (scolastico)

CADENZE

Barese (dialetto natio), napoletana, romanesca

SPORT

Palestra

SKILLS

Canto (tenore drammatico), scrittura, cucina (soprattutto panificazione)

PREMI

2021 **"Miglior Testo"** per Niente Luce. Solo fuoco – *Premio Settimia Spizzichino e gli anni rubati* – Ed. 7

NOTE

Partecipazione al **Festival di Castrocaro** (2005), **SanremoLab – Accademia della Canzone di Sanremo** (2008), **Dante's Project** di L'Altro Film Produzioni (2020)

Il sottoscritto autorizza il trattamento dei dati personali ai sensi del Regolamento UE n. 679/2016 – "GDPR" e del D.Lgs. n.196/2003, così come novellato dal D.Lgs. n. 101/2018