

PILLOLE DI  
BIBBIA  
UNITRE BIANZÈ  
2025 SESTA PARTE

MARIA LUISA FORASACCO



# IL PRIMO RE SAUL

1040-1010 a.C.

**DOVE SI LEGGE?**

**In 1 Samuele 8, 1-3; 8, 6-9**

**richiesta da parte del popolo di un re perché :**

- manca una vera guida politica
- Israele è minacciato da altri popoli
- ci vuole una garanzia di continuità

**+**

**Il popolo di ISRAELE ha due posizioni:**

- 1) Partito monarchico (istituzione di una monarchia)**
- 2) Partito antimonarchico (autonomia tribale)**

**Come premessa necessaria vengono elencati di DIRITTI REGALI ( come nei popoli vicini) 1 Samuele 8,10**

**Successivamente si legge il conferimento dell'incarico regale ad una persona**

**A Samuele viene richiesto di trovare un re.**

**Il futuro re, Saul, appare in una cornice agricola: cerca le asine del**  
+ . **padre e non riesce a trovarle.**

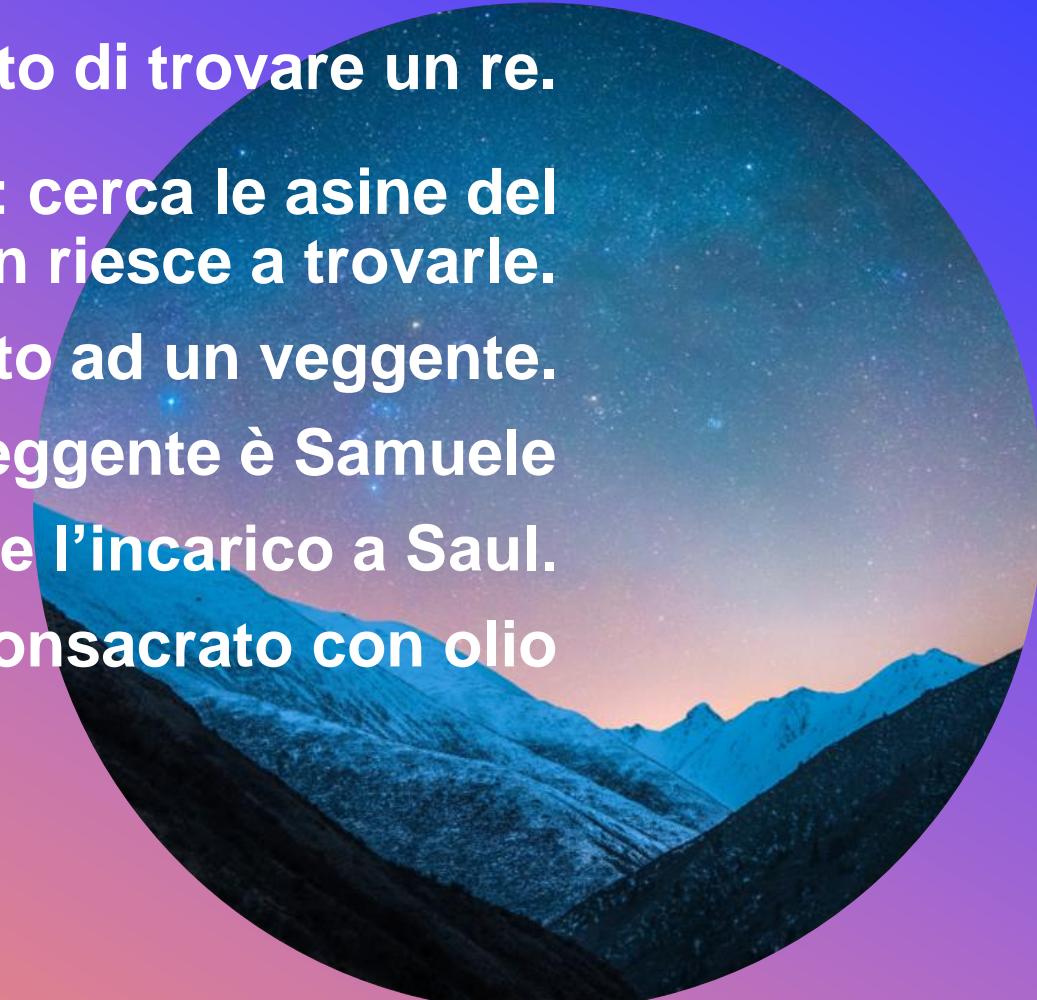
**Gli viene proposto di chiedere aiuto ad un veggente.**

**Il veggente è Samuele**

**Dio stesso propone a Samuele di conferire l'incarico a Saul.**

**Saul, in privato, viene consacrato con olio**

o



# N. B. Ad inizio del Profetismo le figure sono distinte

## VEGGENTI

Da ROEM/ HOZEM = VEDERE

Coloro che potevano  
scorgere ciò che gli altri non  
vedevano

## PROFETI

Hanno il carisma della parola

Sono scelti da Dio

Hanno la missione di esporre  
la parola di Dio

## SAMUELE INCARNA I DUE RUOLI:

- Sarà colui che nominerà Re Saul per volere del Signore
- Samuele vigilerà da lontano come guida spirituale
- Samuele unge il re (=MASHIAH ebraico; CHRISTOS greco)

-AL NUOVO RE SAUL , SCELTO DA DIO, VENGONO  
OFFERTI TRE SEGANI (1 SAMUELE 10,2-5):

I RITROVAMENTO DELLE ASINE PRESSO LA TOMBA DI  
RACHELE

II INCONTRO CON TRE PELLEGRINI CHE LO SALUTANO  
ALLA QUERCIA DEL TABOR

III UN GRUPPO DI TRE PROFETI DANZANO IN TRANCE A  
GABAA

-A GABAA, PER UNA SECONDA TRADIZIONE, VIENE  
ACCLAMATO DA PARTE DEL POPOLO, TRASCRITTO SU  
UN DOCUMENTO CON I DIRITTI DEL RE (1 SAMUELE 10,20-  
21)

-A GALGALA, DOPO LA VITTORIA SU AMALECITI E  
AMMONITI, SECONDO UNA TERZA TRADIZIONE, SAUL  
VIENE PROCLAMATO RE (1 SAMUELE 11, 15)



# Che tipo è SAUL?



Rembrandt



- spigoloso
- complesso, ambizioso
- scelto da Dio
- sconfessato da Dio per non aver obbedito alla sua volontà
- forte in guerra
- vago nei sentimenti

Guercino



Guercino: Saul attacca Davide (1646)

## VEDIAMO SAUL COMBATTENTE VITTORIOSO:

- Contro gli AMMONITI con un esercito di 330.000 uomini (!!)
- Contro i FILISTEI che avevano potenti armi di ferro
- Contro gli AMALECITI con i quali non applica l'HEREM e per questo viene a cadere il suo rapporto privilegiato con Dio

---

## **LA STORIA DI SAUL SI INCROCIA CON QUELLA DI DAVIDE, IL SUO SUCCESSORE**

- **Entra in depressione**
- **Si cerca un aiuto....musicoterapia**
- **Davide, pastore, suona la cetra**
- **Davide, con questo dono, entra a corte**
- **Saul prova per lui simpatia ma poi sempre più sospetto che diventa inimicizia e poi rancore, gelosia**
- **Dopo averlo visto vittorioso su Golia, tenta di ucciderlo**
- **È sempre più impaurito, tormentato**

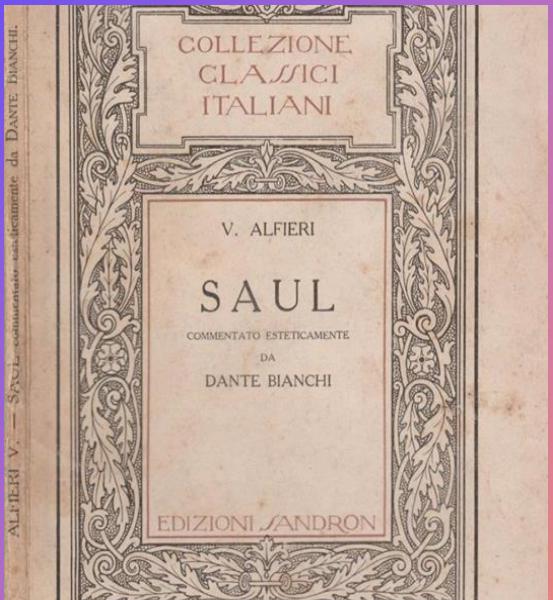


Miniatura medievale

# CONCLUSIONE TRAGICA

Apparsogli in sogno il profeta Samuele e saputo che sarà sconfitto dai Filistei a Gelboe, per non consegnarsi ai nemici prese la spada e vi si gettò sopra.

Il narratore biblico fa capire che chi ha potere non deve esercitarlo contro la volontà di Dio



VITTORIO ALFIERI,

*SAUL*

QUINTO ATTO

SCENA QUINTA

SAUL Oh figli miei! . . . -Fui padre.-  
Eccoti solo, o re ;non ti resta  
dei tanti amici, o servi tuoi.--Sei paga,  
d'inesorabil Dio terribil ira?-  
Ma, tu mi resti, o brando: all'ultim'uopo,  
fido ministro, or vieni.-Ecco già gli urli  
dell'insolente vincitor: sul ciglio  
già lor fiaccole ardenti balenarmi  
veggo, e le spade a mille . . . -Empia Filiste,  
me troverai, ma almen da re, qui . . . morto.

## Nella letteratura:

**Vittorio Alfieri**  
**(1749-1803)**

**Tragediografo**

# Saul, sceneggiato tv

## 1959 (24.44)

Atto quinto, Scena quinta

SAUL

Oh figli miei....Fui padre.

Eccoti solo, o re, non ti resta  
dei tanti amici, o servi tuoi. – Sei paga,  
d'inesorabil Dio terribil ira?

Ma tu mi resti, o brando: all'ultim'uopo,  
fido ministro, or vieni: ecco già gli urli  
dell'insolente vincitor; sul ciglio  
già lor fiaccole ardenti balenarmi  
veggo e le spade a mille.....Empia Filiste,  
me troverai, ma almen da re, qui....morto



# IN MUSICA

## Hendel, Saul, oratorio in tre atti

*Atto III, Scena V  
Elegia in morte di Saul e  
Gionata*

**«Cingi la tua  
spada, o uomo,  
la forza  
finisce....»**

