

Pordenone

IL GAZZETTINO

Domenica 21, Aprile 2024



IL FAB ROCK
ANNI OTTANTA
INCONTRA
CINEMA
E TEATRO

A pagina XXI



Sant'Anselmo. Fu monaco nel monastero di Bec nella Normandia in Francia; divenuto abate, insegnò ai confratelli a progredire sullavia della perfezione e a cercare Dio con l'intelletto della fede.

3686343 | 79.16.244.91 | [coda.ilgazzettino.it](#)
Musica
A Porcia le note per la pace di Jenkins

A pagina XXI



Calcio dilettanti
Grotto e Salvador lanciano la fuga del Fontanafredda

Al "Tognon" la sfida al vertice di Promozione sancisce la fuga della capolista Fontanafredda: 2-1 al Casarsa con Grotto e Salvador.

Bernardis a pagina XVII

Alcol, a rischio un friulano su cinque

► Secondo l'Istat il venti per cento dei residenti in regione esagera con gli alcolici, mettendo in pericolo la propria salute

► Solo la Provincia di Bolzano e la Val d'Aosta fanno peggio Intanto si abbassa ancora l'età media del primo bicchiere



IL PERICOLO Alcol e giovani

Suona forte in Friuli Venezia Giulia l'allarme legato all'abuso di sostanze alcoliche, con l'età della prima bevuta che in alcuni casi, secondo quanto riportato dagli specialisti che lavorano nei reparti di Pediatria, si è abbassata tra i dodici e i tredici anni. Ma è il dato generale a spaventare maggiormente. Sì, perché la nostra regione è la terza in Italia per percentuale di cittadini che possono presentare o che già presentano problematiche legate all'uso non consapevole o responsabile di bevande alcoliche. Stanno peggio solamente l'Alto Adige, inteso come Provincia autonoma di Bolzano, e la Val d'Aosta.

Agrusti a pagina II

Assalto in sala slot sirena e nebbiogeni non fermano i ladri

► Macchinette scassinate nella notte nella sede del Ca' Rotonda di Prata

Allarme e nebbiogeni non hanno fermato i ladri che l'altra notte, verso le 4.30, una trentina di minuti dopo la chiusura, hanno colpito nella sala slot Ca' Rotonda che si trova in via Puia a Prata. Sono entrati forzando la porta di ingresso e poi assaltando alcune macchinette. Nonostante il duplice sistema anti-intrusione, la banda è riuscita ad araffare il denaro. Il danno non è stato ancora quantificato. Stanziando i carabinieri della Compagnia di Sacile.

A pagina XIV

L'arresto
Cocaina nascosta nelle scarpe
Arrestato neopapà
Operaio, da poco diventato papà, è stato arrestato perché deteneva 135 grammi di cocaina nascosti in un paio di scarpe in camera da letto.

A pagina VII

Il bilancio Cinque mesi di controlli



Il super fiuto dell'agente K scopre venti chili di droga

Da novembre ad oggi i risultati si vedono: le varie operazioni condotte sul territorio hanno permesso infatti di togliere dalle strade 20 chili di stupefacenti. Fondamentale la collaborazione delle forze dell'ordine e del cane anti-droga.

A pagina VI

Sacile
Centrale operativa: non sarà costruito il nuovo padiglione

La centrale operativa territoriale si insedierà all'interno del padiglione A, palazzino uffici, del presidio ospedaliero di Sacile. La nuova collocazione, attraverso l'esecuzione di opere di manutenzione straordinaria, anziché la realizzazione di un nuovo corpo di fabbrica annesso al padiglione Meneghini. Soluzione meno costosa della precedente.

De Mauro a pagina XII

550582419603349835681b914858266

Redazione Pordenone: 33170 - Pordenone, corso Vittorio Emanuele 2 - Tel. 0434.28171 - fax 041.665182 pordenone@gazzettino.it

Se si pensa al "rigore" asburgico con il quale l'Arpa del Friuli Venezia Giulia ha sempre maneggiato la materia meteorologica, si può tranquillamente parlare di una svolta epocale. E infatti caduto il "mantra" secondo il quale risulterebbero attendibili solamente le previsioni a cinque giorni, non di più. Ma grazie alle nuove tecnologie è cambiato tutto anche in Friuli Venezia Giulia: da ieri, infatti, il servizio meteo dell'Arpa Fvg è in grado di fornire indicazioni sul tempo atmosferico fino a dieci giorni di distanza. La novità è stata annunciata a margine di uno degli eventi legati ai 25 anni di vita dell'agenzia regionale Arpa Fvg.

A pagina IV

Maniago

Biomani, si scaglia contro Legambiente: «A livello nazionale ci loda, qui ci attacca»

«I comitati locali ci accusano di ecologismo di facciata, mentre Legambiente nazionale ci ha premiato più volte con menzioni speciali. Conosco i dirigenti nazionali e regionali di Legambiente e li ammiro per l'impegno sociale oltre che ambientale e per l'onestà intellettuale». Lo ha detto Enzo Gasparutti, presidente di Biomani.

Padovan a pagina XIV



IMPIANTO La Biomani a Maniago

Andrea Maggi
Le riforme della scuola senza gli studenti

I dibattiti sulla scuola di questi ultimi tempi mi è così appassionante che quasi sto iniziando a provare interesse per Fedez e Chiara Ferragni. Mi si perdoni il sarcasmo, ma è davvero l'ultima spiaggia per affrontare un periodo bizzarro come questo, in cui tutti si riempiono la bocca di cose di scuola, meno chi la scuola la vive ogni giorno e la conosce dal di dentro.

Segue a pagina XIII

Cultura & Spettacoli

(C) Ced Digital e Servizi | 1713686039 | 93.40.39.78 | carta.ilgazzettino.it



SILENZIO MUSICA FESTIVAL

Concerto del Quartetto Pegreff oggi alle 21, nel salone del parlamento del castello di Udine organizzato dalla Fondazione Danieli e dal Comune.



Domenica 21 Aprile 2024
www.gazzettino.it

I brani iconici di Bowie, Iggy Pop, Nick Cave, Pink Floyd, The Doors saranno suonati dal vivo in "Stasera sono in scena", collaborazione tra Sexto 'Nplugged, Far East Film Festival e Css

Il fab rock anni Ottanta incontra cinema e teatro

FESTIVAL

David Bowie, Iggy Pop, Nick Cave, Pink Floyd, Jeff Buckley, The Doors: i loro brani iconici saranno suonati dal vivo in uno spettacolo che è il racconto di intere generazioni. L'appuntamento è per martedì 30 aprile, alle 21, quando si svolgerà, in anteprima esclusiva per il Nordest, "Stasera sono in scena / Il concerto", al Teatro San Giorgio di Udine. Una collaborazione tra Sexto 'Nplugged, Far East Film Festival e Css - Teatro stabile di innovazione del Friuli Venezia Giulia. Nell'anniversario dei suoi 10 anni, lo spettacolo viene riassestito assumendo la forma di un vero e proprio concerto che entra nel racconto.

Oscar De Summa, tra i più apprezzati autori e attori teatrali italiani contemporanei, condurrà il palco con tre riconosciuti musicisti della scena: Corrado Nuccini (Giardini Di Mirò), Francesca Bono (Ofeidiorme, Bono/Burattini) e Daniele Rossi (ha suonato con Gazebo Penguins, Colombe e Maria Antonietta). Biglietti disponibili su Vivaticket.

TERRIBILI 80

Le canzoni iconiche che hanno segnato un'epoca si intrecciano in modo indissolubile con le parole in uno spettacolo che indaga sull'universo della droga e delle dipendenze degli anni '80, gli abissi della solitudine e al contempo la salvezza e la rinascita. Situazioni e stati d'animo che attraversano le epoche e che diventano attuali in un confronto tra chi li ha vissuti in quegli anni e le nuove generazioni, dove la musica diventa antidoto e riscoperta. Corrado Nuccini è



PROTAGONISTI Oscar De Summa con Corrado Nuccini, Francesca Bono e Daniele Rossi

fondatore, chitarra e voce del gruppo post rock Giardini di Mirò, con il quale ha realizzato 7 album, colonne sonore e brani per cinema e televisione, più di 1.000 concerti in tutta Italia. Francesca Bono è musicista e

cantante, frontwoman degli Ofeliadorme, il cui terzo album "Secret Fires", è stato apprezzato da Peter Gabriel che li ha invitati al WOMAD Festival, nel 2017. Il polistrumentista Daniele Rossi ha suonato con i Gazebo Pen-

guins, Colombe e con la cantante Maria Antonietta, abbracciando chitarre elettriche, basso, violoncello e tastiere.

BOUTIQUE FESTIVAL

Sexto 'Nplugged, uno dei boutique festival musicali più raffinati e di ricerca della scena contemporanea, si svolgerà dal 4 al 7 luglio nella storica piazza Castello, a Sesto al Reghena, rinnovando la collaborazione con il Far East Film Festival, la più grande manifestazione europea dedicata al cinema popolare asiatico e il Cis. Il Far East Film Festival 26, ricordiamo, si svolgerà a Udine dal 24 aprile al 2 maggio tra lo spazio principale del Teatro Nuovo e il cinema Visionario.

Il Far East Film Festival 26, ricordiamo, si svolgerà a Udine dal 24 aprile al 2 maggio tra lo spazio principale del Teatro Nuovo e il cinema Visionario.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Far East Film Festival

Bambù talks, novità dall'estremo oriente

Bambù non è solo il titolo del podcast prodotto dal Far East Film Festival e Chora Media con le firme di Giulia Pomilli del Foglio e Francesco Radicioni di Radio Radicante (i nuovi episodi sono già disponibili su tutte le piattaforme); è anche il titolo degli incontri pomeridiani che, a partire dal 27 aprile, vedranno i due giornalisti dialogare con altri giornalisti, scrittori ed esperti sui temi più rilevanti e

più complessi dell'attualità asiatica nell'ambito dei Bambù Talks, al Far East Film Festival di Udine. Cinque appuntamenti per capire meglio il presente e il futuro, non solo dell'Asia, spaziando dai cambiamenti che la guerra in Ucraina ha determinato nell'Indo-Pacifico alla "riscossa" della Corea del Sud, dalla storia di Hong Kong e Taiwan alla lezione dell'Unione sovietica alla Cina.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

© RIPRODUZIONE RISERVATA



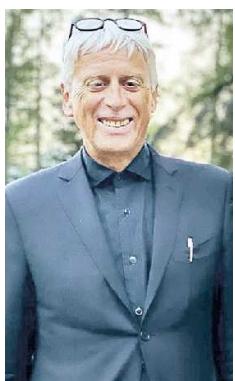
SCRITTRICE Tea Ranno

to intende affrontare, grazie a un insieme di voci del mondo artistico e intellettuale, che in una serie di eventi, fino al 22 maggio, potranno fornire una nuova "bussola" per orientare i nostri passi.

Il primo incontro si terrà domani, alle 18, nella sede Somsi di Palazzo Gregorini, con la scrittrice Tea Ranno e lo scrittore Alessandro Mezzena Lona, che in una conversazione con Lorenza Stroppa, scrittrice, editor e traduttrice, introdurranno il tema "Riscoprire la gentilezza". Le riflessioni di questi due autori, che condividono una particolare sensibilità umana e artistica nei confronti del prossimo e della natura, si appunteranno sulla gentilezza d'animo, come attitudine necessaria nella realtà d'oggi. Tea Ranno, nata a Melil-

li, in provincia di Siracusa, vive e lavora a Roma. È laureata in giurisprudenza e si occupa di diritto e letteratura, con un'attenzione particolare alle violazioni del femminile. Nella sua trilogia "L'Amurusanza", "Terramari", "Gioia mia", la gentilezza è un sentimento capace di cambiare il mondo e dare fiato alla speranza, essendo un'arma per combattere ignoranza, omertà, corruzione e quella politica che obbedisce solo al denaro.

Alessandro Mezzena Lona, per 16 anni responsabile delle pagine culturali del quotidiano "Il Piccolo" di Trieste, nel 2013 ha vinto il Premio Grado Giallo Mondadori con il racconto "Non credere ai santi". Inoltre scrive storie di libri, di dischi, di film e altre storie nel blog "arcanestorie.it".



AUTORE Alessandro Mezzena Lona

Appunti sulla gentilezza con Ranno e Mezzena Lona

INCONTRI

Pare ritrovate, il tempo della gentilezza è il titolo dell'originale percorso che si inserisce nel nuovo Triennio di programmazione culturale della Storica Società Operaia di Pordenone, rinnovando il cammino da tempo intrapreso verso la promozione di un "Nuovo Umanesimo" per la nostra società, realizzato grazie al contributo della Regione Fvg e del Comune di Pordenone, con il sostegno di Itas Assicurazioni e in collaborazione con Aiab - Associazione italiana agricoltura biologica Fvg.

«Negli ultimi anni si fa strada da più parti l'esigenza di ripensare il nostro modo di vivere e la



SCRITTORE Alessandro Mezzena Lona



SACILE La Corale Vincenzo Russo affiancherà altri gruppi canori

Le note per la pace di Jenkins a Porcia

MUSICA

Sarà il Duomo di Porcia ad accogliere oggi, alle 20.45, il concerto dal titolo "The Armed Man" ovvero "A Mass for Peace", una "Messa per la Pace", che farà risuonare la potente partitura del compositore gallese Karl Jenkins, nota ed eseguita in tutto il mondo per continuare incessantemente ad ammonire sulle sofferenze causate all'umanità dalle guerre e invocare, con speranza, pace e fratellanza tra i popoli.

Ricca di contrasti ed effetti di notevole impatto emotivo, l'opera guida un percorso intimo che porta a vivere in prima persona la drammaticità della guerra, dagli esordi alle sue tragiche conseguenze, cui fa seguito l'anelito alla rinascita, per un nuovo mondo di pace.

Passato oltre un ventennio dalla scrittura di questa pagina, che Jenkins volle dedicare alle vittime della guerra nel Kosovo, restano purtroppo d'attualità gli orrori dei conflitti che, in molte parti del mondo, anche a noi molto vicine, coinvolgono popoli e nazioni.

Oggi più che mai, dunque, il concerto vuole lanciare un acorato appello alla speranza, grazie al potere della musica e del canto.

In occasione del concerto viene promossa, dalla Società San Vincenzo di Porcia, una raccolta fondi destinata a dotare di protesi ortopediche un giovane ucraino ferito nel conflitto.

In info sui profili social e sul sito web dell'Accademia Naonis: www.accademianaonis.it.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Pordenone

IL GAZZETTINO

Martedì 12. Novembre 2024

**IL MAESTRO MOGLI SI RACCONTA:
«CON BATTISTI
NON È STATO AMORE
A PRIMA VISTA»**

Bonitatibus a pagina XXI



San Giosafat (Giovanni) Kuncewicz, vescovo. Spinse con costante zelo il suo gregge all'unità cattolica, coltivò con amorevole devozione il rito bizantino-slavo.

455958 | 82.53.184.24 | carta.ilgazzettino.it

Teatro

“Otello”, Lella Costa, Gabriele Vacis e le parole che uccidono

A pagina XXI



2°C 12°C

Il Sole Sorge 7:03 Tramonta 16:40

La Luna Sorge 14:51 Cala 2:24

TOTALMENTE 360 FVG.

banca360fvg.it [f](#) [m](#) [in](#) [o](#)

Calcio dilettanti

Il “segreto” della Sanvitese:
«Abbiamo cuore e razionalità»

La Sanvitese scalca la classifica dell'Eccellenza regionale. Parla il tecnico Moroso: «La squadra abbinia cuore e razionalità».

Vicenzotto a pagina XVII

Rissa in città: più vigili in centro

► Dopo le violenze di sabato, presidio fisso in via Mazzini
La polizia locale pattuglierà la strada ogni fine settimana

► Il Comune: «Subito una risposta per avere più sicurezza»
Una delle due bande era a Pordenone dal primo pomeriggio



SICUREZZA La polizia locale

Subito un presidio fisso in via Mazzini nei fine settimana. A partire già dal prossimo. E non si tratta di un copia-incolla dei provvedimenti presi negli ultimi 12 mesi lungo la stessa strada. Questa volta si tratta di una postazione permanente di controllo della polizia locale. Una "squadra" fissa in via Mazzini è la prima risposta del Comune alla maxi-rista che sabato sera ha tenuto in scacco la stazione ferroviaria. Confermata anche la richiesta finalizzata ad avere più agenti di polizia locale in dotazione al Comando. Questo è quanto ha deciso il vicesindaco reggente Alberto Parigi.

Agrusti alle pagine II e III

Vendevano in rete capi contraffatti casalinghe nei guai

► La Finanza rintraccia anche i fornitori e 73 acquirenti che sono stati sanzionati

Profumi e capi di abbigliamento contraffatti? L'affare era su internet, precisamente sui social, e avrà conseguenze penali per due casalinghe di Fontanafredda e Sacile, tre persone della provincia di Lucca, una della provincia di Modena, una della zona di Napoli e un'altra ancora di Reggio Calabria. Sanzioni, inoltre, per 73 acquirenti rintracciati dalla Guardia di finanza e che se definiscono subito la propria posizione potranno cavarsela sborsando 600 euro.

A pagina XII

**La condanna
Perseguita la ex
deve seguire
anche un corso**

Stalking. Una contestazione che ieri è costata una condanna a due anni di reclusione a un 43enne che vive nell'Azzanese.

A pagina XIV

Conto alla rovescia Il viaggio nei reparti



Ospedale al bivio finale «Adesso tocca ai collaudi»

Un sopralluogo, quello di ieri nel nuovo ospedale di Pordenone, fissato «in prossimità di un'occasione importante», il «bivio finale»: quello tra la fine dei lavori e l'avvio del trasferimento dei reparti.

Opara a pagina VII

Sacile
In aumento
le persone
in difficoltà

Cresce ancora il numero delle persone in difficoltà ed il fenomeno si ripete ormai da svariati anni. L'ultimo dato certificato è quello del 2023: +4,5% di utenti seguiti dall'intero ambito. Si parla di circa 200 persone su un numero totale che può far paura, 3 mila 200. Persone che hanno un qualche progetto in piedi con i servizi, tra adulti, anziani e minorenni.

De Mauro a pagina XI

550582419603349d355681b914658206

Redazione Pordenone: 33170 - Pordenone, corso Vittorio Emanuele 2 - Tel. 0434.28171 - fax 041.665182 pordenone@gazzettino.it



15-16-17-18

* novembre 2024 *

UDINE FIERE

venerdì, sabato e domenica 10-20
lunedì 10-19

VINCI LE GIFT CARD DI IDEANATALE
Conserva il biglietto d'ingresso
e partecipa al Concorso a premi.

Scopri di più su www.ideanatale.it

organizzato da in collaborazione con

con il patrocinio di con il sostegno di

sostiene tecnica

Spilimbergo
Facciamoci spazio
con doposcuola
e ripetizioni gratis

Nei giorni scorsi, la prima assemblea pubblica della campagna "Facciamoci Spazio". Sono stati così chiamati a raccolta tanti spilimberghesi per ascoltare i loro pareri e raccogliere indicazioni sulle priorità avvertite dalla comunità locale. In programma ci saranno doposcuola popolare e ripetizioni gratuite e uno sportello di orientamento scolastico e universitario.

Pordenone a pagina XIII

Cultura & Spettacoli

(C) Ced Digital e Servizi | 1731402610 | 82.53.184.24 | carta.ilgazzettino.it



CONCERTI ESTIVI

«Questo tour sarà il più audace» Lo afferma Robbie Williams che il 17 luglio 2025 sarà a Trieste, allo Stadio Nereo Rocco.

G

Martedì 12 Novembre 2024
www.gazzettino.it

Il maestro si racconta. «Quando conobbi Battisti all'inizio non mi piaceva, poi arrivarono i primi successi» «Insieme abbiamo creato frasi che sono entrate nel linguaggio comune, come "lo scopriremo solo vivendo"»

Ancora tu... Mogol

IL PERSONAGGIO

Autore da record, spunti geniali, cuore grande e vitalità immensa. Con oltre 1.500 canzoni scritte con oltre 500 milioni di dischi venduti, numeri superati solo dai Beatles e da Elvis Presley, Mogol continua l'avventura artistica che ha scandito la storia della musica italiana. I capolavori portati al successo da Lucio Battisti, Mina, Riccardo Cocciante, Tony Renis, Gianni Bella, Mango e Gianni Morandi (la lista sarebbe infinita) rappresentano pagine senza tempo, indelebili nella memoria collettiva.

C'è grandissima attesa per l'evento di martedì 19 novembre, alle 20.30, al Teatro Verdi di Pordenone, per la VII edizione del "Memoria Beniamino Gavasso", gala per ricordare il fondatore e direttore dell'Accademia Musicale Naonis. Nella serata, dal titolo "Mogol racconta Mogol", l'autore sarà sul palco con i musicisti della Naonis, diretti da Valter Sivilotti, che ha firmato gli arrangiamenti, e con Michele Cortese, che interpreterà alcuni dei brani più amati dal pubblico, tra cui quelli scritti insieme a Battisti.

E proprio pensando al leggendario sodalizio artistico Mogol-Battisti, immaginiamo un amore a prima vista... invece è lui stesso a spiegarci com'è andata.

Nel primo incontro con Lucio è subito scattata la scintilla?

«Non proprio. Quando ho conosciuto Battisti lo avevo giudicato più in modo negativo, che positivo. Gli ho detto "non sono un granché le tue canzoni..." però dopo, siccome me lo aveva presentato Christine Leroux, una mia amica francese tra l'altro molto carina, e che questo aveva procurato un certo rattristamento soprattutto in lei, per riparare al disagio l'ho invitato a scrivere qualcosa con me. La terza canzone che abbiamo composto è stata "29 settembre", grande successo, e da lì ne sono nati tanti altri. C'è stato un grande impegno e Battisti era

un grande studioso, studiava almeno sette ore al giorno».

C'è un verso, tra tutti quelli composti, che le... ritorna in mente?

«Non ce n'è uno in particolare, ma li dirò che all'Università di Lecce hanno fatto una lezione proprio sui modi di dire che ho creato. È stato molto interessante, ci sono delle frasi che sono entrate nel linguaggio comune, come "lo scopriremo solo vivendo" e "una giornata uggiosa", prima poco usate».

Fil rouge dei suoi testi?

«Molte delle mie canzoni parlano della libertà sentimentale. Ero affascinato dalla vita e ho avuto molte fidanzate... Non riuscivo a contenermi (ride, ndr), per questo parlo dell'importanza di essere liberi: un'aquila, che sia legata oppure no, non sarà mai di cartone».

Una carriera senza eguali: come si considera oggi?

«Un uomo fortunato. Ho scoperto che ricevo più di quello che ho dato, e cerco di meritarmelo attraverso la mia condotta in questa vita».

Tra i suoi progetti, molti sono legati all'attenzione verso il prossimo, alla formazione e alla prevenzione...

«Sono convinto che la prevenzione primaria sia l'unico modo per non ammalarsi: è una materia che studio da quarant'anni, raccogliendo nel tempo tante informazioni, confrontandomi con medici, ricercatori e consulenti scientifici di fama internazionale, tra cui Giovanni Scapagnini. Ho anche scritto un libro, "La Rinascita": caratteri grandi per una lettura più accessibile e per acquisire le nozioni fondamentali per non ammalarsi, per conoscere i pensieri che possono portare ai tumori, per sapere cose mangiare, quando e quanto... Il Ministro della Salute lo ha accolto con grande favore, e il Direttore generale della Prevenzione sanitaria, Francesco Vaia, ha subito condannato il desiderio di diffondere il libro, in vendita su Amazon».

Da socio fondatore della Na-



AUTORE E FILANTROPO Mogol al Verdi con l'Accademia Naonis

Laboratori

Pedemontana del '900, la storia in un video e nei fumetti

PROGETTO

I progetto Idee in movimento, sostenuto dall'Ecomuseo "Lis Aganis", presenta il fumetto e il video "La pedemontana del '900".

Siamo nella prima metà del '900 l'area pedemontana del Friuli Occidentale e le comunità che qui abitano, nonostante le difficoltà trovano la capacità di far fronte alle avversità, mettendo in campo non solo una grande resilienza, ma vere e proprie innovazioni che hanno permesso di andare oltre la sopravvivenza, portando in alcuni casi crescita e sviluppo socio-economico. È proprio in questo periodo che entrano in funzione il grande stabilimento industriale Co.Ri.Ca.Ma, a Maniago, la Centrale idroelettrica "Pitter" di Malnisi, a Spilimbergo viene fondata la Scuola mosaici del Friuli, mentre nei Magredi le terre magre di Vivero, allevamento e agricoltura alimentano un'economia basata sull'autosussistenza. Sono anche i tempi delle grandi migrazioni. Da qui si parte alla ricerca di fortuna, esportando molte volte capacità e abilità che ancora oggi ci rappresentano nel mondo; rientrano a casa si portano anche saperi nuovi.

Prendendo online sul circuito Vivaticket, info sui social e su www.academianaonis.it.

Daniela Bonitatibus

© RIPRODUZIONE RISERVATA

"Otello", una storia di femminicidio scritta da Lella Costa e Gabriele Vacis

TEATRO

Lella Costa con "Otello, di precise parole si vive" sarà ospite in sei teatri del Circuito Ert Friuli Venezia Giulia. La tournée regionale parte oggi dal Teatro Maurensig di Feletto Umberto, proseguirà domani al Benois-De Cecco di Codroipo, giovedì all'Auditorium Centro Civico di San Vito al Tagliamento, venerdì al Lavaroni di Artegna,

sabato all'Auditorium "Biagio Marin" di Grado, e si concluderà, domenica, al Teatro Verdi di Muggia. Tutte le serate avranno inizio alle 20.45, ad eccezione di Tavagnacco, dove il sipario si alzerà alle 20.30, e Muggia, dove il "chi è di scena" verrà dato alle 17.30.

La drammaturgia dello spettacolo è firmata a quattro mani da Lella Costa e Gabriele Vacis, che cura anche la regia. La "scenofonia" è di Roberto Tarasco.

«Nell'Otello - spiega Lella Costa - c'è "una trama folgorante, il cui riassunto potrebbe sembrare una notizia di cronaca di oggi (un lavoratore straniero altamente qualificato, un matrimonio misto, una manipolazione meschina e abilissima, un uso doloso e spregiudicato del linguaggio, un femminicidio con successivo suicidio del colpevole), per questo dobbiamo continuare a raccontare e ascoltare questa storia».

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Studenti a Cinemazero per il Festival dell'animazione

► Coinvolti tutti i gradi di istruzione, dall'Infanzia agli istituti superiori

PROIEZIONI

Sudentesse e studenti provenienti dalla Scuola dell'infanzia fino alle Scuole secondarie superiori sono pronti a invadere le sale di Cinemazero in occasione delle proiezioni del Piccolo Festival dell'Animazione, giunto quest'anno alla sua 17esima edizione.

Gli appuntamenti si sono aperti ieri con la sezione "Animakids" riservata ai pubblici dei più piccoli. Agli alunni e le



OGGI, PER LE SCUOLE SUPERIORI, VERRÀ PROIETTATO "INVELLE" SULLA TRANSIZIONE DALL'ITALIA RURALE A QUELLA INDUSTRIALE

la sezione "Orizzonti", all'80ª Mostra internazionale d'arte cinematografica di Venezia, è un'opera toccante e profonda, che racconta la vicenda di una bambina sola, che fantastica su un mondo diverso. Attraverso la sua vicenda personale, Invelle mette in scena la transizione dall'Italia rurale a quella industriale, fondendo il quotidiano con il tragico, per evocare il tumulto emotivo e storico dell'Italia del Novecento.

Sempre oggi, appuntamento con "AnimaYoung", un programma di cortometraggi per le scuole superiori (il Liceo Artistico Galvani di Cordenons e Ipsilia di Brugnera e Sacile) - selezionati da Giovanni Sgrò, Giulia Sgrò e Valentina Corocher e giudicati dagli studenti delle scuole del Friuli Venezia Giulia

- dalle diverse tecniche, realizzati da giovani autori e autrici e pensato per giovani spettatori e spettatrici. Il film alternano immagini quotidiane e scene surreali, e parlano di relazioni, natura e società, con uno sguardo fresco, ma allo stesso tempo consapevole.

Gli eventi pensati per le scuole si concluderanno poi, giovedì 14 novembre, con la proiezione di cortometraggi provenienti dalle due selezioni Animakids e AnimaYoung.

Le proiezioni rivolte alle scuole quest'anno rientrano nel progetto didattico "Piccoli Lumiere", voluto da Meleranza e Cinemazero, all'interno del Piano nazionale cinema e immagine per la scuola del Ministero della Cultura.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

L'approccio pedagogico è stato di tipo esperienziale (didattica situata): alunni e studenti hanno sperimentato in prima persona i processi di ricerca e costruzione di significati, attivando le proprie capacità di scoperta e pensiero critico, secondo il principio "conoscere e capire".

È stata un'occasione di apprendimento attivo anche fuori dal contesto scolastico, che ha portato i ragazzi a ricavarne una maggiore conoscenza del territorio e della sua storia, rendendoli protagonisti del processo avviato.

Gli organizzatori riservano un ringraziamento particolare al professor Andrea Zannini, a tutti gli insegnanti e soprattutto agli alunni e studenti.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Cultura & Spettacoli

(C) Ced Digital e Servizi | 1721823317 | 87.14.239.5 | carta.ilgazzettino.it



I DIESI PASSI DELL'ADDIO

Il libro di Luigi Nacci verrà presentato domani, alle 18, a Udine alla Libreria Friuli, con Chiara Carminati e domenica alle 20, a Cormons, in Comune.

G

Martedì 23 Luglio 2024
www.gazzettino.it

Nel cartellone XXV edizione, che si terrà dal 18 al 22 settembre sono previsti 340 incontri con oltre 600 protagonisti italiani e stranieri, il tutto consultabile online sul sito pordenonelegge.it

Festa dei libri il programma da ieri online

CALENDARIO

E finalmente online il programma della XXV edizione di pordenonelegge, in programma dal 18 al 22 settembre, che permette di navigare fra i 340 incontri in programma e gli oltre 600 protagonisti italiani e stranieri che saranno presenti alla kermesse.

Dal 9 settembre la campagna si riaprirà ai nuovi Amici, che potranno scegliere se donare 25 o 35 euro per ricevere 4 o 7 ingressi da utilizzare per le proprie prenotazioni. Le adesioni sono possibili solo online, dalle 9 di lunedì 9 settembre alle 12 del 16 settembre. Le prenotazioni degli incontri invece termineranno alle 18 di lunedì 16 settembre o fino ad esaurimento dei posti.

FUORICITTÀ

Tutti gli incontri sono a ingresso libero, fino all'esaurimento dei posti in sala: i 220 "Angeli", giovani volontari con la maglietta gialla e grandi ali disegnate sul dorso delle loro t-shirt, daranno a tutti le indicazioni utili. Ma c'è anche la possibilità di attivare la propria prelazione, per garantirsi senza coda l'ingresso agli incontri: chi ha già aderito alla campagna di crowdfunding "Amici di pordenonelegge", a Natale, potrà prenotare con prelazione i suoi posti dal 2 al 9 settembre.

Fuoricittà tornerà anche a Lignano Sabbiadoro e a Trieste: sabato 31 agosto alle 21 al Kursaal di Lignano Sabbiadoro, con l'autrice ce caso letterario de La portalette-

PIAZZETTA CAURO
Nel manifesto che celebra i 25 anni del Festival del libro con gli autori protagonisti sono gli Angeli di Pordenonelegge

re, Francesca Giannone, che firma il nuovo romanzo Domani, domani (Nord).

A Trieste, il 19 settembre, la tappa del festival al Politeama Rossetti (Sala Bartolini), dalle 21:30 alle 18.00 nella sede di Fondazione Friuli, una vera e propria preview che vedrà protagonista la scrittrice Antonia Arslan, presentata dal direttore artistico Gian Mario Villalta.

Fuoricittà tornerà anche a Lignano Sabbiadoro e a Trieste: sabato 31 agosto alle 21 al Kursaal di Lignano Sabbiadoro, con l'autrice ce caso letterario de La portalette-



Il cartellone Fuoricittà accoglierà grandi protagonisti: sabato 21 settembre, alle 18, a Spilimbergo, in Piazza Garibaldi, lo scrittore Franco Faggiani. A Maniago, giovedì 19 settembre, alle 21, in Piazza Italia, la linguista Vera Gheno. Domenica 22 settembre, alle 18, a San Vito al Tagliamento, il giornalista e saggista Antonio Caprara. Domenica 22 settembre, alle 21, al Canevon di Villa Varda, a Brugnera, il testimone passerà allo scrittore Matteo Bussola. Infine, domenica 22 settembre, alle 18, a Villa Brandolini D'Adda, di Vistoria di Sacile, protagonista sarà il filosofo e divulgatore Telmo Pievani.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

© RIPRODUZIONE RISERVATA

flettori si spostano sulla vicinanza del Premio Strega 2024, Donatella Di Pietrantonio. Venerdì 20 settembre, alle 21, al Teatro Pasolini di Casarsa, la scrittrice ed editor Chiara Valerio. Sabato 21 settembre, alle 21, nell'Auditorium Aldo Moro di Cordenona, arriverà Marco Malvaldi e Samantha Bruzzone. Sabato 21 settembre, alle 18, al Canevon di Villa Varda, a Brugnera, il testimone passerà allo scrittore Matteo Bussola. Infine, domenica 22 settembre, alle 18, a Villa Brandolini D'Adda, di Vistoria di Sacile, protagonista sarà il filosofo e divulgatore Telmo Pievani.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Mittelfest, dalla musica mistica alla danza jazz

FESTIVAL

Dopo il grande successo dell'omaggio a Pierluigi Cappello ad opera di Battiston-Sidoti, applauditissimo in entrambe le repliche con caloroso apprezzamento per i due artisti e per i testi del poeta friulano, e dopo il sold-out anche dell'altra prima assoluta "Talk Radio", con la direzione musicale di Valter Sivillotti e la voce narrante di Alessio Boni, rievocazione della storica radio goriziana che tra il 1945 e il 1947 trasmetteva i grandi capolavori del jazz, Mittelfest prosegue stasera con ulteriori altre prime nazionali, precedute, alle 18, nel Chapiteau, al parco della Lesa, dal concerto del Balkalar Ensemble, gruppo musicale di Zagabria alla sua prima volta in Italia con il suo coinvolgente ordito di melodie e ritmi dei Balcani.

Debutta, quindi, nella chiesa di San Francesco, alle 19.30, "Antennae/Liturgia", la nuova produzione del Conservatorio Giuseppe Tartini di Trieste, firmata dalla compositrice serba Aleksandra Vrebalov, vero riferimen-

to della musica contemporanea internazionale per la sua sensibile creatività. Un concerto mistico per cantori bizantini, coro, fiati e archi, ispirato alla Vergine Eleusa del XV secolo attribuita al pittore Angelos Akotatos, un'immersione musicale plurisecolare nel divergente mosaico

della cristianità balcanica, introdotto dal Coro della Cappella della Chiesa Serbo-Ortodossa di San Spiridone di Trieste.

Sarà il Teatro Ristori, poi, ad ospitare, alle 21.30, l'altra grande prima nazionale della serata,

"Full Moon", spettacolo di danza con cui il coreografo Josef Na-

dj torna a Mittelfest per esplorare le radici del jazz nero americano - il blues e lo spiritual - insieme a otto danzatori africani. La luna piena del titolo, fine e inizio del suo ciclo, si fa simbolo di rinnovamento e trasformazione, e fornisce alla coreografia una sorta di struttura ritmica

ciui si allaccia il jazz, con la sua componente di danza, spesso dimenticata, e le sue radici africane. A tenere insieme il tutto la figura del burattino che, come la maschera, attraversa tutta l'opera del coreografo ungherese, contrappunto del corpo vivente, che è vitalità disordinata imbrigliata nella forma, e impone la necessità di accettare il gioco, anche nella sua imperfezione.

Presentata in anteprima al Montpellier Danse Festival a giugno, questa creazione ammalianti e viscerale rende omaggio a grandi musicisti jazz come Cecil Taylor, Anthony Braxton e l'Art Ensemble of Chicago. Prosegue, inoltre, la rassegna di cortometraggi di Mittelimage che proporrà stasera, alle 22, sempre nel Curti di Firmine a ingresso libero (in caso di maltempo nella Sala sociale della Somsi) "Babylon Sisters", fiaba contemporanea di Gigi Roccati che, a ritmo di musica, celebra la forza e la bellezza della multiculturalità, dove un palazzo degradato di periferia diventa una scuola di Bollywood-dance.

Federica Sassara

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Turci, Castaldo e gli anni magici della musica

MUSICA

Una suggestiva commistione di Teatro e Musica connota il cartellone open air del Teatro Verdi di Pordenone. Nuovo evento questa sera, alle 21, all'Arena estiva del Verdi, in piazzetta Pescheria, dove, a salire sul palco saranno due grandi protagonisti della musica italiana: la cantautrice Paola Turci con un vero monumento del giornalismo musicale, Gino Castaldo, critico fra i più noti in Italia, che da oltre 40 anni narra con immagini e parole la storia dei grandi nomi della musica italiana e internazionale, insieme nello spettacolo "Il tempo dei Giganti" che ripercorre, tra musica e parole, gli anni magici della canzone d'autore, tra materiali d'archivio e performance live.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

McKennitt nei 30 anni di "The mask and mirror"

Nuovo appuntamento internazionale al Castello di Udine. Domani sarà Loreena McKennitt, cantautrice e polistrumentista canadese, icona mondiale della musica celtica, artista da oltre 14 milioni di dischi venduti in carriera, la grande protagonista della nona edizione di "Udine Vola". Sarà a Udine con il suo "The Mask and Mirror - 30th Anniversary Tour", che celebra il trentennale dall'uscita dell'omonimo fortunato album. Pubblicato nel 1994,



CANTAUTRICE Loreena McKennitt

"The Mask and Mirror" è stato definito "senza tempo e trascendente" e lodato per la sua contaminazione interculturale di influenze celtiche, spagnole e marocchine, ed è senza dubbio uno dei lavori più amati della McKennitt. «Questo album è stato per me un pellegrinaggio storico e musicale e sono entusiasta di riportarlo in scena nel tour estivo in Europa. Questo è un anniversario fondamentale nella mia carriera e non vedo l'ora di festeggiarlo».

Federica Sassara

© RIPRODUZIONE RISERVATA

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Cultura & Spettacoli

(C) Ced Digital e Servizi | 1735984290 | 93.33.102.182 | carta.ilgazzettino.it



ARCHEOMUSEO

Si intitola "Tra mura e segreti. Viaggio nell'architettura e nella storia del castello di Torre" la visita guidata in programma oggi dalle 15.30 alle 16.50.

Sabato 4 Gennaio 2025
www.gazzettino.it

Presenteranno il loro spettacolo "Les Virtuoses" a Gemona e a Sacile, nell'ambito del circuito Ert Fvg, faranno ridere e sognare con il loro modo inusuale di proporre i classici

Fratelli Cadez pianisti, maghi e giocolieri

MUSICA E MAGIA

Il 2025 del Circuito Ert si apre con il brillante spettacolo dei fratelli Mathias e Julien Cadez, artisti poliedrici che uniscono musica, recitazione e magia.

"Les Virtuoses", il titolo dello show, ha già conquistato il pubblico con oltre 500 repliche in otto anni, grazie alla sua inedita fusione di musica, magia e umorismo. I due fratelli francesi saranno in Italia in esclusiva per il Circuito Ert con due appuntamenti: giovedì prossimo, 9 gennaio, al Teatro Sociale di Gemona del Friuli e, venerdì 10, al Teatro Zancanaro di Sacile. Entrambe le sevizie inizieranno alle 20.45. A Sacile lo spettacolo fa parte del percorso Altri Lingua.

GARA DI INGENGIO

Un solo pianoforte, due pianisti: attorno a questo filo conduttore si snoda l'universo creativo di "Les Virtuoses". In scena, il pubblico assisterà a un recital

esplosivo, dove due personaggi esilaranti si sfidano in una gara di ingegno e virtuosismo. Lo spettacolo mescola, infatti, con maestria gli elementi della musica classica, della magia e della commedia in stile Chaplin, proponendo uno show senza parole, capace di comunicare una poesia visiva e musicale. Con quattro mani esperte - e un pizzico di malizia - Mathias e Julien trasformano il repertorio classico in un gioco sorprendente, spaziando da Vivaldi a Mozart e oltre.

FIGLI D'ARTE

Figli d'arte, i fratelli Cadez hanno studiato pianoforte al Conservatorio Lille. Anche se le loro carriere da concertisti sembravano già tracciate, fin da piccoli non riuscivano a restare composti davanti alla tastiera: bastava poco per vederli invertire melodie, suonare a testa in giù o far comparire colombe dagli spartiti, sfruttando il talento ereditato dai genitori illusionisti. «Cullati dagli spettacoli di magia dei nostri genitori, abbiamo sempre vis-

IL LORO SPETTACOLO FONDE VIRTUOSISMI AL PIANOFORTE, GIOCHI DI PRESTIGIO, POESIA IN UN MIX ESILARANTE E COMMΟVENTE

suto la musica attraverso l'esperienza del palcoscenico, dietro le quinte o nascosti dietro il sipario. Ogni sera, sotto i nostri occhi di bambini, i trucchi di magia rimanevano inafferrabili. Ogni sera, la stessa musica risuonava. Ben presto, bastavano poche note di quella musica per ritrovare quell'ondata di emozione, mescolata a orgoglio e tensione, che ci invadeva quando il sipario si alzava. Diventati musicisti, abbiano voluto ritrovare quella sottile alchimia tra suoni, immagini, movimento... Abbiamo voluto che il pianoforte si sollevasse e si posasse su un palcoscenico teatrale. Le corde hanno subito fatto

vibrare le tavole. Sono emersi due personaggi, in bianco e nero, come i tasti del pianoforte. E la musica si è impadronita di quella magia che viveva in noi, come un nuovo mondo in cui poteva esprimersi».

STRAVAGANTI

La loro carriera di concertisti sembrava tutta tracciata, ma i due fratelli non si accontentavano di giocare secondo le regole e così Bach, nelle loro tournée, si divertivano a suonarlo al contrario e, nell'eredità di una famiglia di illusionisti, a far apparire delle colombe dal loro leggio degli spartiti musicali.

Intrigante e stravagante questo duo di "Virtuoses" promette di assistere a uno spettacolo pieno di sorprese, dove la fantasia flirta con la poesia, per offrire un'esperienza unica nel suo genere. Nel reinventare i codici della musica classica con i quali giocano con brio, i due fratelli propongono un récital accattivante, grazie alla magia, allo humour e alla splendida musica che sono in grado di mettere assieme in maniera assolutamente armonica. Per ulteriori dettagli e per acquistare i biglietti, è possibile visitare il sito ufficiale del circuito ertfvg.it.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Collezionismo

Mostra mercato del disco nel calendario nazionale fiere

Grazie alla crescita esponenziale dell'affluenza degli ultimi anni, avendo superato i 3500 partecipanti e 150 espositori da tutta Europa, la Mostra Mercato del Disco - prevista per sabato 25 e domenica 26 gennaio, alla Fiera di Pordenone - raggiunge un nuovo traguardo: l'inserimento nel Calendario Nazionale delle Fiere. Una certificazione tanto prestigiosa quanto inaspettata per una manifestazione fondata come hobby dai due studenti universitari nel 1991.

Il riconoscimento consacra la Mostra mercato come l'unica Fiera del Disco a livello nazionale. Con l'edizione di questo gennaio 2025, che si prospetta ancora più grande in termini di affluenza e partecipazione, il prossimo obiettivo della manifestazione è raggiungere lo status di Fiera Internazionale. Per celebrare lo speciale traguardo e il 35° anno della Mostra Mercato del Disco, sabato 25, al Capitol di Pordenone, ci sarà una serata a ingresso gratuito. Direttamente da Virgin Radio, Dj Ringo curerà un set inedito per ballare tutta la notte. La Mostra mercato del disco usato e da collezione si terrà nel Padiglione 5 (ingresso centrale). L'orario, continuato, andrà dalle 10 alle 19. I biglietti sono disponibili in cassa e su Dice.fm.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Accademia Naonis, "La dodicesima notte"

MUSICA

L'ultimo concerto del Natale a Pordenone sarà quello dell'Accademia Naonis per l'Epifania. Con il suggestivo titolo "La dodicesima notte", conclude il ciclo dei concerti di Natale dell'Accademia Musicale Naonis lunedì 6 gennaio alle 18.30 all'ex Convento di San Francesco di Pordenone. Un evento sostenuto dalla Regione Friuli Venezia Giulia, dalla Fondazione Friuli e dalla Banca Prealpi SanBiagio, che chiude anche il lungo e ricco programma del Natale promosso dal Comune di Pordenone.

Suggerito il programma musicale scelto per questo evento, che spazia fra repertorio storico e contemporaneo per celebrare l'inizio del Nuovo Anno con un messaggio di speranza e armonia. Quell'armonia che unisce, in modo originale ed emozionante, la musica classica, con la sua ricca tradizione, e le partiture più moderne, sempre nel segno della bellezza. Sul palco, insieme all'orchestra della Naonis, il duo solista di Luisa Sello, artista

acclamata da pubblico e critica per la sua straordinaria carriera internazionale, ambasciatrice della musica italiana nel mondo, e la voce del soprano Cristina Nadal, musicista dal curriculum prestigioso sia come violoncellista nel canto sia come violoncellista. Sul podio il direttore Jan

Milosz Zarzycki, diplomatosi cum laude a Wroclaw nel 1994 e quindi perfezionatosi a Vienna e Berlino, dove ha avuto l'opportunità di studiare sotto la guida di grandi maestri della bacchetta come Seiji Ozawa, Kurt Masur e Claudio Abbado. Una carriera di grande successo, in Polonia e

all'estero, coronata da molti riconoscimenti, tra i quali il titolo di Professore delle Arti Musicali ricevuto dal Presidente della Repubblica Polacca.

In apertura il concerto propone la "Holberg Suite" di Edward Grieg, originale celebrazione novecentesca della musica barocca,

ca, per proseguire con un vero salto all'intiduo fino all'epoca di Johann Sebastian Bach con la sua Cantata BWV 209 "Non sa che sia dolore" per soprano, flauto e archi, mentre la composizione "Mater Jubilaei", da una lauda anonima qui riscritta per lo stesso organico, simboleggia ed evoca la gioia e la devozione religiosa. Nella seconda parte il programma si apre ai nuovi arrangiamenti di brani contemporanei ma ormai iconici della tradizione natalizia, come "Imagine" e "Happy Christmas" di John Lennon, che parlano direttamente alla nostra coscienza collettiva dell'anelito a un mondo senza guerre e conflitti. Attraverso un dialogo musicale che abbatte i confini tra passato e presente e tra stili musicali diversi, la melodia di "What a wonderful World" celebra infine la bellezza della vita e della natura, completando questo viaggio emotivo con un messaggio di speranza e rinascita. Il concerto è ingresso libero, senza prenotazione. Info sui social e sul sito web dell'Accademia Naonis: www.accademiagnaonis.it.

© RIPRODUZIONE RISERVATA



ORCHESTRA DELL'ACADEMIA NAONIS Il gruppo in un precedente concerto all'Auditorium Concordia

Tear's Heaven all'Arci Cral di San Vito con "Celestial"

MUSICA

Primo evento del 2025, questa sera, alle 21, all'Arci Cral di San Vito al Tagliamento, in via Vittorio Veneto 13. Una serata dalle sonorità rock e metal che porterà sul palco tre esponenti di spicco della scena locale: Tears'Heaven, Total 13 e Sea John (ingresso gratuito). I Tears'Heaven, dopo l'uscita del primo singolo, tratto dall'omonimo album "Godfall", presenteranno in anteprima il secondo singolo "Celestial". Guidati dagli enigmatici personaggi di Atlas Heaven, Jericho, Legion e The Priest, i Tears' Heaven intrecciano una narrazione sonora intrisa di influenze rock alternative anglo/svedesi, che ricordano artisti come Ghost, Magna Carta, Cartel, White Lies e gli Editors.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Pordenone

IL GAZZETTINO

Sabato 14,
Dicembre 2024

San Giovanni della Croce, presbitero e dottore della Chiesa. Su invito di santa Teresa di Gesù, fu il primo tra i frati ad aggregarsi alla riforma dell'Ordine, da lui sostenuta tra innumerevoli fatiche.



4°C 7°C
Il Sole Sorge 7:41 Tramonta 16:23
La Luna Sorge 15:10 Cala 6:56

TOTALMENTE 360 FVG.
banca360fvg.it [f](#) [g](#) [in](#) [e](#)

**PREMI SIMONA CIGANA
CONSEGNATI AD AVIANO
I RICONOSCIMENTI
ALL'INFORMAZIONE
CHE SA DISTINGUERSI**

A pagina XXI



(C) Ced Digital e Servizi | 1734168956 | 93.44.30.113 | carta.ilgazzettino.it

Concerti

Natale con Vivaldi
e i cori di Sacile
Cordenons,
e Conegliano

De Mauro a pagina XXI



**Calcio dilettanti
Mercato, doppio botto
del Fontanafredda**

Il Fontanafredda si rinforza sul mercato con un doppio ingaggio, tra difesa e attacco. Granado-Chions: l'esperienza è già finita.

Turchet a pagina XVII

Ladri nei negozi, allarme rosso

► Impennata di furti nel 2024, sono il 31 per cento in più
In calo gli altri reati segnalati in provincia di Pordenone

► Il dossier della Prefettura: «Installate i sistemi d'allarme»
Alcuni colpi sono stati dettati dalla povertà sempre crescente



Nelle ultime settimane il rapporto è quotidiano. I furti nelle case dei cittadini della provincia di Pordenone, pur in flessione da qualche giorno, sono all'ordine del giorno. Eppure, numeri alla mano, l'emergenza sviluppata ieri dal prefetto di Pordenone, Michele Lastella, è un'altra. Sono le attività commerciali, infatti, ad aver registrato l'aumento più preoccupante delle intrusioni e dei raid perpetrati da parte dei ladri. Un'analisi, quella offerta dalla Prefettura nel corso del brindisi pre-natalizio. I furti ai danni degli esercizi commerciali, ad esempio, sono aumentati del 31 per cento rispetto al 2023.

Agrusti a pagina VI

Forziere sventrato nella casa disabitata Caccia alla banda

► È successo giovedì sera a Cimpello
Altri colpi da Valvasone fino a Prata

Che la casa era disabitata si sono accorti subito. Hanno avuto tutto il tempo per rovistare nelle stanze e trovare la cassaforte. È successo in via Pascoli a Cimpello, il danno non è stato ancora quantificato perché la vittima vive in Australia. La banda l'altra sera ha colpito anche a Casarsa, Valvasone, San Vito e Prata. Le incursioni sono state solo cinque, contenute dalle segnalazioni della gente e dallo spiegamento di mezzi da parte delle forze dell'ordine.

A pagina XIV e XV

Casarsa

Truffa dei 50 euro
Sventrati tre colpi
al bar e in tabacchino

Hanno tentato la truffa dei 50 euro: trattenere la banconota mentre in cassa ti danno il resto. Il raggio è stato sventrato in due bar e al tabacchino di Casarsa.

Muzzin a pagina XV

Trasporti L'aeroporto vuole i grandi voli



Treni e aerei, la rivoluzione Il Friuli lancia la sfida ai big

Dalla linea elettrificata tra Casarsa e Portogruaro, che garantirà collegamenti più brevi per Mestre e Trieste, fino all'aeroporto del Friuli Venezia Giulia che vuole attrarre le grandi compagnie aeree.

Alle pagine II e III

Il lutto

La città piange
don Corazza
«Prete attento
agli ultimi»

Solo da venti giorni, quando le sue condizioni fisiche erano peggiorate, aveva smesso di occuparsi della Chiesa, della sua missione. Era stato trasferito alla Casa del Clero di San Vito, dove ieri il suo cuore ha smesso di battere. A 81 anni è morto don Gianfranco (per tutti Franco) Corazza, Pordenonese doc, ha retto il suo ultimo incarico come parroco a Villanova, alla parrocchia Cristo Re. Era il fratello del vescovo Livio.

A pagina VIII

Maniago

Il Natale fa scintille
«Albero
fuori norma»

«L'installazione dell'albero di Natale in luoghi e spazi pubblici richiede particolare attenzione alla sicurezza. Per l'installazione è necessaria la dichiarazione da parte di un tecnico abilitato che asseveri il fissaggio e la conformità alle normative dell'albero stesso, a garanzia della stabilità e della sicurezza, anche in condizioni di vento e pioggia». La relazione dei vigili.

Padovan a pagina XIII

Fontanadredda Di notte a piedi sulla Pontebba Salvata 87enne

Appostati sulla statale 13, a Fontanadredda, controllavano le auto con un unico obiettivo: intercettare la banda dei furti. Una pattuglia del Norm di Sacile è invece diventata l'angelo custode di un anziana di 87 anni che, disorientata, camminava verso Sacile convinta di raggiungere la propria abitazione a Pordenone. È successo mercoledì alle 23.20.

A pagina IX

SABATO 14 dicembre 2024

PORCIA
Chiesa di Sant'Agnese di Rorai Piccolo ore 20.00

Natale, un ponte per la pace

Voci bianche Salvador Gandino | Porcia (Pn)
direttore | Daniela Nicodemo

Voci della Richinvelda (Pn)
direttore | Cristiana Fornasier

INGRESSO LIBERO

24^ edizione
NATIVITÀ FVG 2024
Canti e tradizioni natalizie in Friuli Venezia Giulia

24^ edizione
Parlilium NATALE 2024

10 sono FVG
USCI FVG USCIPI FENARCO USCIQO USCIPI USCI TS USCI FUD USCI ZSKD

Budoia

Impianto a biogas
La Coldiretti fissa le "regole"

«La produzione di biomassano è importante, ma è indispensabile garantire che le risorse agricole e gli impatti sul territorio siano gestiti in modo equilibrato e sostenibile, promuovendo un dialogo aperto tra tutti gli attori coinvolti». È Coldiretti provinciale a pronunciarsi, inviando un memoriale a sindaci di Budoia e assessore regionale all'Ambiente.

Giannelli a pagina XII

Cultura & Spettacoli

(C) Ced Digital e Servizi | 1734168800 | 93.44.30.113 | carta.ilgazzettino.it



FVG INTERNATIONAL MUSIC MEETING

Echi di barocco e virtuosismi classici a palazzo Ragazzoni di Sacile, oggi, alle 20.45, con l'Orchestra dell'Ateneo di Udine diretta da Davide Pitis

Sabato 14 Dicembre 2024
www.gazzettino.it

Attribuiti ad Aviano i riconoscimenti legati al "Premio Simona Cigana", destinato a ricordare la giovane cronista. In primo piano inchieste, economia, artigianato e mondo dello sport

L'informazione che vale

CONCORSO

Lo sfruttamento e il "lavoro difficile", ma anche le migrazioni e i "bavagli" imposti all'informazione. E poi lo sport variamente declinato, vero "cuore" del concorso, senza dimenticare il territorio e i suoi tesori, più o meno nascosti. Alla luce di questi contenuti, ieri mattina a Palazzo Carraro Menegozzi di Aviano, per l'ospitalità del Comune e di Bruno Carraro della Domovip, è andata in scena la 15^a edizione del "Premio Simona Cigana", concorso giornalistico annuale, nazionale, multimediale e multilingue, centrato sul Friuli Venezia Giulia. Il presidente del Circolo della Stampa di Pordenone, Pietro Angelillo, in veste di organizzatore ha ricordato l'importanza di questa manifestazione che, oltre a onorare e ricordare la giovane cronista (apprezzata collaboratrice del Gazzettino) prematuramente scomparsa, si prefigge di favorire lo sviluppo di un'informazione libera e democratica, da difendere e consolidare con una forte ed esercitata coscienza civica.

PARTNER

Il premio è sponsorizzato dalla famiglia Cigana, mamma Luisa e papà Bruno, dalla Bcc Pordenone e Monsile, dal Comune di Aviano, dalla Confindustria di Pordenone, dalla Domovip Italia di Aviano e da Paludet& Partners. Tutti hanno annunciato il loro sostegno anche per la prossima edizione della rassegna. A sottolineare il valore dell'iniziativa c'era anche un nutrito parterre, visti i patrocini congiunti di Ordine dei giornalisti, Assostampa e Ussi Fvg, di Consiglio e Giunta regionali, di Comune di Pordenone, Coldiretti Pn, Coni Fvg, Anmil, ProPordenone e Carta di Pordenone.

RICONOSCIMENTI



GIORNALISTI Il gruppo dei premiati, con al centro Luisa e Bruno Cigana, i genitori di Simona

La menzione speciale è andata alla redazione, ai curatori, ai collaboratori e agli studenti che confezionano il "Messaggero Veneto Scuola", nonché a Erika Adamini, autrice dei profili di 25 donne friulane, a Roberto Meroni, autore del libro "Meraviglie friulane" e all'Ussi Fvg per il libro su Primo Carnera. Per la se-

zione sociale-lavoro sono stati segnalati Michela Sovrano e Michela Valoppi. Primo posto per Raffaella Nappi, de Il fatto Quotidiano di Milano. Per il tema "Aviano", riconoscimenti attribuiti a Monika Pascolo e Lorenza Padovan, mentre la sezione dedicata all'economia e all'artigianato ha visto brillare i testi di

Melania Lunazzi e Sigfrido Cesut. Nel comparto "Sport", segnalazioni per Giacinto Bevilacqua e Oscar Maresca. Primi premi ex aequo per Pier Paolo Simonato e Daniele Bartocci, in entrambi i casi con articoli dedicati all'ascesa e al declino del Pordenone Calcio. La sezione "Inchiesta" ha visto protagoni-

sti gli scritti di Sara Carnelos, Jessica Chia, Gabriele Giuga e Giorgio Simonetti, mentre i due primi premi - sempre ex aequo - se li sono aggiudicati Francesca Terranova e Loris Del Frate. Per gli articoli specifici delle 5 sezioni del "Premio Simona Cigana 2023-24", infine, sono stati segnalati i servizi di Andrea Rinaldi, Anna Dazzan, Cristian Seu, Daniela Paties Montagner, Danièle Lettig, Davide Francescutti, Davide Macor, Eleonora Camilli, Emanuele Minca, Enri Lissetto, Enrico Padovan, Generoso D'Agnese, Lorenzo Giroffi, Giuseppe Ciulla, Marina Stroili, Pino Loperfido, Raffaele Cadamuro, Roberto Vicenzotto e Silvana Carusone.

LIBRO

Come sempre, il premio include eventi collaterali. In questo ambito, oggi alle 17 l'appuntamento è con l'anteprima di "Namastè". È un prezioso libro-reportage dall'India, con testi e foto del giornalista-scrittore Lettiero Scopelliti e di Emanuele Carnapenzo, affermato fotografo. Sarà Palazzo Klefisch, nel centro storico di Pordenone, a ospitare la vernice dell'opera dedicata a Save the Children.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Progetto 3x3, la letteratura sconfiggerà tutti i pregiudizi

PROGETTO

Il Comune di Pordenone presenta il "Progetto 3x3: noi e gli altri", un'iniziativa che esplo- ra il potere della letteratura nel combattere gli stereotipi e i pregiudizi sociali. Attraverso gruppi di narrazione e laboratori in piccoli gruppi (max 10 partecipanti), il progetto si articola in 3 moduli di 3 incontri ciascuno. Il primo modulo, dedicato al tema "Quali sono i corpi giusti e chi lo

decide?", si terrà al Centro per le famiglie, in corso Garibaldi 8, a Pordenone, nelle seguenti date:

lunedì 23 dicembre, dalle 17 alle 18.30; giovedì 2 gennaio, dalle 17; giovedì 9 gennaio, dalle 17. Un incontro di presentazione si terrà martedì prossimo, alle 17.30 nello stesso sito. Il primo modulo affronterà i temi dell'Ageismo, della Grassofoobia e dell'Abilismo. Informazioni e prenotazioni: patrizia.corazza@comune.pordenone.it; tel. 0434.392621.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

"Marcho. L'ultima bandiera" vince a New York e San Diego

CINEMA

Il docufilm "Marcho. L'ultima bandiera", co-prodotto dall'ARLeF - Agenzia regionale per la lingua friulana e da Arte Video, presentato su RaiStoria in prima serata solo poche settimane fa, ha già conquistato due riconoscimenti internazionali. Nell'ambito del "New York International Film Awards" ha ricevuto il premio come "Best Historical Film".

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Sempre negli Usa, a San Diego, in occasione della XX "Accolade Global Film Competition", gli è stato assegnato l'"Award of Excellence Special Mention", al pa- ri di documentari che vedono protagonisti attori hollywoodiani del calibro di Hugh Jackman ed Eric Roberts. Due ottimi risultati per questa pellicola che narra una pagina importante della storia friulana, un unicum di grande valenza civile e umana.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Vivaldi e i cori di Cordenons, Sacile e Conegliano

MUSICA

In riva al Livenza si apre un weekend di musica che occuperà i palchi sacilesi del Teatro Ruffo e del Duomo di San Nicolò.

Dopo il sold out del concerto di "The powerful gospel chorale", progetto che dal 2009 riunisce tutti gli ensemble diretti da Alessandro Pozzetto, ieri sera allo Zancanaro, evento targato Ail, Associazione contro le leucemie di Pordenone, saranno numericamente e qualitativamente importanti anche le presenze di oggi in Duomo. Dalle 21 si alterneranno, infatti, l'Orchestra Naonis e i cori Armonia di Cordenons, Ruffo di Sacile e Insieme Vocale Città di Conegliano. Il titolo scelto quest'anno



PIANISTA Sandro Vesligaj
SERATA DA TUTTO ESURITO IERI SERA PER IL CONCERTO DELLA THE POWERFUL GOSPEL CHORALE DI ALEX POZZETTO

Domenica l'attenzione si sposterà sul teatro Ruffo. Qui dalle 18 è in programma "Un concerto di auguri - La musica un ponte di pace oltre i confini". Organizzato dal Comitato provinciale Venezia Giulia e Dalmazia e dal Circolo Ricreativo Villotte, l'evento gode della collaborazione della Filarmonica Maniago diretta dal maestro L'Anvgd e Renata Crevatin della Filarmonica hanno voluto concentrarsi sulla forza della musica contro i venti di guerra che oggi spirano violenti in molte parti del mondo. "In un'epoca segnata da divisioni e conflitti, questo concerto rappresenta più di un semplice augurio per le festività: è un invito alla fratellanza e all'armonia universale" si legge in una nota degli or-

ganizzatori. La serata vedrà protagonisti il Coro Lino Maria ni di Pola guidato dai maestri Roland Braus e George Goldin, con al pianoforte Sandro Vesligaj. Alla direzione artistica, Rocco Godigna. Accanto a loro si esibirà l'Associazione Filarmonica Maniago diretta dal maestro Lorenz Marcolina. Tre le parti in cui si articolerà il concerto. La prima dedicata all'opere, e ai canti popolari. La seconda alle arie più note di Giacomo Puccini, complice il tenore Rocco Fodale. Infine, il coro e la filarmonica si uniranno per eseguire 3 capolavori dell'opera italiana firmati da Rossini e Verdi. Per concludere la serata non mancheranno brani natalizi.

Denis De Mauro

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Cinemazero

Sale cinema Marco Fortunato presidente nazionale

Marco Fortunato, presidente di Cinemazero, è stato eletto presidente dell'Associazione Nazionale degli esercenti delle sale cinematografiche del Triveneto. «Ringrazio tutti gli associati per la fiducia dimostratami - ha dichiarato - è la prima volta che la presidenza viene affidata al rappresentante di una realtà senza scopo di lucro. Questo è un ulteriore riconoscimento a Cinemazero, per la qualità e l'eccellenza cinematografica e, ovviamente, al suo pubblico. Quello Triveneto è un territorio ricco di eccellenze anche dal punto di vista dell'offerta cinematografica e credo che l'associazione sia uno strumento imprescindibile per il suo rafforzamento e la sua valorizzazione».

All'Assemblea ha preso parte anche il presidente dell'Unione interregionale triveneta Agis, Franco Oss Noser, che ha espresso vivo compiacimento per l'elezione di Fortunato. Durante l'assemblea sono stati anche eletti i vicepresidenti Gianni Bernardi, Giuliana Fantoni, Massimo Lazzeri, Alessandro Tizian, Luca Proto come tesoriere e Giuseppe Longo e Giorgio Orlandini revisori dei Conti.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Lingue locali

Il cantautore Alvise Nodale premiato in Campidoglio

Alvise Nodale ha ricevuto a Roma, in Campidoglio, il primo premio nella sezione Musica, al concorso letterario "Salva la tua lingua locale". Nodale, originario di Sutrio, si inserisce con sentita profondità nel solco di una nuova canzone friulana che fa capo ad artisti come Lino Straubino e Loris Vescovo e che coniuga il riferimento alle proprie tradizioni locali con i linguaggi internazionali della nuova musica acustica, spesso di matrice anglosassone, potenzialmente evocativa del sostrato celto-romanzo dell'Italia settentrionale. Nella sua intima dimensione prevalentemente di voce e chitarra, apprezziamo in Nodale la vocalità limpida ed emozionale, lo stile di accompagnamento improntato alle nuove tecniche del chitarrista acustico, e il lirismo universale e senza tempo dei testi poetici.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Azzano Prata Pasiano

(C) Ced Digital e Servizi | 1716112101 | 93.33.141.4 | carta.ilgazzettino.it

treviso@gazzettino.it



L'ASSESSORE MANUELA PAVAN
«Avranno la possibilità di mettersi a disposizione della propria comunità e arricchire il curriculum»

Sabato 18 Maggio 2024
www.gazzettino.it

Volontariato, raffica di bandi per i giovani

►Dai centri estivi all'accompagnamento degli anziani al mercato L'adesione all'iniziativa dà diritto ai crediti formativi scolastici

AZZANO

Si preannuncia un'estate ricca di opportunità per i giovani dai 13 ai 29 anni che desiderano mettersi a disposizione della propria comunità approfittando dei "bandi volontariato" promossi dal progetto Carta Giovani Attivi. Nei prossimi giorni i primi sei bandi saranno pubblicati sul sito del Comune di Azzano Decimo e sul portale www.cartagiovaniattivi.it e saranno indicate le modalità con le quali candidarsi. È un'opportunità per i giovani - spiega l'assessore alle Politiche giovanili, Manuela Pavan - che grazie alla Carta Giovani Attivi hanno la possibilità di mettersi in gioco per la propria comunità attraverso un'attività di volontariato e di vedere riconosciuto il tempo dedicato, con una certificazione che da un lato li aiuta a prendere consapevolezza delle proprie capacità e dall'altro va ad arricchire il curriculum scolastico».

LE ATTIVITÀ

Si potrà cominciare a fare volontariato già da domenica 26 maggio, grazie al Progetto Giovani previsto alla Cantina dei Principi di Porcia in occasione della manifestazione Cantine

CARTA GIOVANI ATTIVI COORDINA IL PROGETTO LE PRIME SEI OPPORTUNITÀ SARANNO PUBBLICATE NEI PROSSIMI GIORNI

Aperte. Il Progetto Giovani curerà nell'arco della giornata - dalle 9 alle 17 - le attività di animazione rivolte ai bambini presenti all'evento. C'è poi l'opportunità offerta dai centri estivi comunali nell'ambito del progetto "Ho fatto CEntro!". Questo bandone offre la possibilità ai giovani dai 14 ai 29 anni di affiancare gli educatori professionali in attività sportive e di animazione per il tempo libero, rivolte ai bambini dai 3 ai 14 anni. Si tratta dei centri Punto

Mignon (bambini dell'infanzia), Punto Verde (primaria) e Punto Big (scuola media). Il periodo di svolgimento è compreso tra il 1 luglio e il 2 agosto.

L'altro progetto indicato nei bandi è Camminamento per Azzano, che fa riferimento agli ospiti della Casa di riposo di Azzano Decimo. I volontari, affiancati dall'educatore, organizzano per gli anziani ospiti le uscite al mercato del lunedì mattina. L'età minima in questo caso è di 16 anni;

aver già svolto volontariato e una propensione a questo tipo di lavoro sono tra i requisiti richiesti.

IL CENTRO ESTIVO

Ci sono poi posti al centro estivo La Ghanda (Asd Yoga Mala) rivolto ai ragazzi dai 15 ai 29 an-

ni, che affiancheranno gli educatori del centro nell'organizzazione delle attività a carattere ludico-sportivo e artistico dei bambini. Il centro estivo sarà organizzato nell'area del Bembo dal 10 al 26 luglio. C'è, inoltre, il Camp Multisport organizzato da Asd Sport & Fun per attività di supporto all'istruzione nel promuovere giochi con bambini dai 4 ai 15 anni. Infine, il centro estivo Azzano Arte (Asd Artistica Azzano), che ha l'obiettivo di avvicinare i giovani alle attività artistiche. I volontari, età 15 anni, potranno supportare i diversi esperti nelle attività artistiche proposte durante il centro estivo. Il periodo va dall'8 al 26 luglio negli spazi dell'oratorio Don Bosco. «I giovani al termine delle esperienze - conclude Pavan - riceveranno una certificazione valida per i crediti formativi scolastici (a partire dal terzo anno della scuola secondaria di secondo grado, ndr), un importante documento da allegare al proprio curriculum vitae. Le esperienze di volontariato rappresentano occasione significativa per sperimentarsi, scoprire quali sono i propri talenti e potenzialità: un utile strumento per le scelte di studio e lavorativi future».

Mi.Pi.

© RIPRODUZIONE RISERVATA



CENTRO ESTIVO I ragazzi possono collaborare anche con gli educatori al Bembo o al Camp Multisport

Prealpi San Biagio, avvio in musica

PASIANO

Sarà un concerto al teatro Gozzi a tenere a battesimo la filiale di Pasiano della Banca Prealpi San Biagio, l'istituto di credito trevigiano che sta rafforzando la presenza in provincia di Pordenone, dove conta tre sportelli e un'area di competenza estesa a venti comuni. Alla prima apertura del 2007 a Sacile, ha fatto seguito nel 2023 l'avvio della filiale a Pordenone e poi l'insediamento in via Roma 28 a Pasiano. Martedì 21 maggio, per presentare questa nuova realtà creditizia, la banca ha deciso di sostenere il concerto della cantante Amara, "Il coraggio dell'amore", prodotto dall'Accademia Musicale Naonis. L'evento, a ingresso libero e aperto a tutta la cittadinanza, è il biglietto da visita di quanto sarà fatto dalla banca sul fronte dell'arte, della musica e della cultura nel territorio-



L'ISTITUTO DI CREDITO COOPERATIVO INAUGURA LA SEDE CON IL CONCERTO DI AMARA, DRIOLI E ACCADEMIA NAONIS

rio, anche grazie alla recente approvazione di 5,5 milioni di euro di utili da destinare ad attività di beneficenza.

L'istituto di credito cooperativo, che la sede a Tarzo, fa parte del Gruppo Cassa Centrale. La serata al teatro Gozzi (ore 20.30) vedrà sul palco la cantante Ama-

ra e Franca Drioli accompagnate dai solisti dell'Accademia Musicale Naonis diretti da Walter Silvotti. «Abbiamo compiuto un'importante passo in avanti per rafforzare la nostra presenza nel padrone, così da dare ulteriore sostegno al tessuto socioeconomico. In 130 anni di storia ci siamo sempre contraddistinti per solidarietà patrimoniale, efficienza nella gestione e qualità del credito erogato, nel solco dei principi fondativi di cooperazione e mutualismo», commenta il presidente Carlo Antiga. «La vicinanza e la prossimità che caratterizzano la nostra tradizione ci consentiranno di servire famiglie e imprese del territorio, con un occhio di riguardo alle esigenze di associazioni, enti e terzo settore, che potranno beneficiare dell'importante quota di utile destinata a beneficenza dall'assemblea dei soci».

cr.sp.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Piano anti alluvioni, nuove risorse per partire

►L'assessore Amirante: presto la pubblicazione del progetto sul Bur

PRATA

Si è tornato a parlare del Piano gestione rischi alluvioni (Pgra) nel secondo incontro sull'urbanistica e la valorizzazione del territorio, organizzato dal gruppo consiliare Fratelli d'Italia di Prata, tenutosi giovedì sera nella sala Plurisuso di Prata di Sopra. Vi hanno preso parte Cristina Amirante, assessore regionale alle Infrastrutture e territorio, il consigliere comunale Attilio De Diana, Daya De Nardi, capogruppo di Fdi a Prata, e l'arcinotto Marco Polles, responsabile

area gestione del territorio di ente pubblico, e il sindaco Katia Cescon. L'analisi sui Pgra si è sviluppata partendo delle prossime disposizioni regionali in materia. «Grazie agli stimoli di chi ha partecipato siamo riusciti a cogliere il disagio e la difficoltà che ha il Pgra - è il commento dell'assessore regionale - Strumento che ha un impatto su quanto è stato costruito e quello che si potrà costruire in futuro, soprattutto nei territori più coinvolti da questo piano, come nel caso del comune di Prata. È chiaro che l'approfondimento di questi anni, causa anche del Covid, non è stato sufficientemente colto per dare un contributo fattivo. Questo avrebbe evitato anche tanti errori nella predisposizione delle cartografie nel progetto che nel tempo sono stati via via

risolti. Guardando al futuro, quello che possiamo fare in quest'anno, a partire dalla pubblicazione nel Bur del Pgra e dalla fase di adeguamento dei comuni, è quella di mettere a disposizione risorse e personale per fare un adeguamento che sia snell-



REGIONE L'assessore regionale Cristina Amirante

lo e veloce, dando certezza normativa alle persone».

Cristina Amirante vede una possibilità per i cittadini, rispetto a quanto andrà in vigore nel 2025: «Dobbiamo approfittare anche del tempo tecnico, circa un anno, per accelerare la fase di sanatoria di quanto fatto in passato, soprattutto in periodi storici in cui le pratiche edilizie non sono state concluse come da progetto. Perciò invito i cittadini a verificare che gli edifici di loro proprietà siano stati correttamente accatastati dagli uffici comunali, cogliendo questo periodo di sanatoria. La Regione metterà a disposizione di tecnici comunali e cittadini un patrimonio di informazioni per la realizzazione di interventi, che prima si pensavano non fattibili».

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Spaccio di cocaina, pena rideterminata in dieci mesi

AZZANO

Eran rimasti coinvolti in un giro di cocaina concentrato a cavallo tra Friuli e Veneto: posizionati marginali, rispetto a coloro per i quali erano state adottate misure cautelari. Salvatore Iovino, 47 anni, azzanese e Armand Pepa, 23, di Musile di Piave, avevano già patteggiato in udienza preliminare per altri episodi di cessione. Restavano da definire una dozzina di vendite ad Azzano e San Stino di Livenza, circa 39 grammi di cocaina, per Iovino. A Pepa erano invece contestate una trentina di cessioni a Caorle e a Ponte Crepalde, frazione di Eraclea. Processati con rito abbreviato, ieri le difese -

Marta Riccarda Gobbato ed Enrico Cancellier - hanno chiesto che fosse riconosciuta la continuazione con il precedente patteggiamiento. Il giudice Piera Biavotto, ritenuti più gravi gli episodi di spaccio ancora da giudicare - ha rideterminato la pena in 10 mesi e 2.700 euro di multa per ciascuno imputato, concedendo la condizionale e riconoscendo il fatto di lieve entità.

È stato invece assolto perché il fatto non sussiste Alberto Marini (64) di Pramaggiore a cui si contestava una cessione di 2 grammi. L'avvocato Rachèle Bonazzon ha ricordato che l'accusa si basava sull'intercettazione di un'utenza telefonica non riconducibile al suo assistito.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Pordenone

IL GAZZETTINO

Sabato 24,
Agosto 2024

San Bartolomeo Apostolo. Nato a Cana di Galilea, fu condotto da Filippo a Cristo Gesù presso il Giordano e il Signore lo chiamò poi a seguirlo, aggregandolo ai Dodici.



21°C 33°C

Il Sole Sorge 6:18 Tramonta 20:02
La Luna Sorge 22:10 Cala 12:16

MUSICA, ARTE
E AMBIENTE
NELLE "CONVERGENZE"
AL PARCO DELLE FONTI
DI TORRATE A CHIORS

A pagina XXIII



24487985 | 93.143.64.38 | carta.ilgazzettino.it
Musica
Antonella Ruggiero serata di gala a Talmassons

A pagina XXI



Paralimpiadi
I primi 30 anni di Giada Vola a Parigi per sognare

L'atleta zoppolana oggi compie 30 anni e si prepara a un'avventura che si spera possa portarle l'oro.

Loreti a pagina XVII

Caos sulle ronde, scontri in città

► I manifestanti di Forza Nuova affrontati da 30 antagonisti Volano insulti e spinte, solo il questore allontana la paura ► I membri di estrema destra organizzano le "passeggiate" per la sicurezza: strade paralizzate per quasi due ore



TENSIONE Scontro in centro

Alla fine, è volata qualche manata. Non di più. Ma poteva finire peggio. Solo l'intervento del questore, Giuseppe Solimene, che si è precipitato in via Cavallotti, ha evitato che una parola del centro rimanesse paralizzata potenzialmente per ore. È andata male, la passeggiata per la sicurezza organizzata ieri sera da Forza Nuova. O se la si vuol leggere dal punto di vista strettamente fattuale, non è mai iniziata. Già dalle nove i sette (di numero) membri di Forza Nuova sono stati affrontati da una trentina di persone. «Siamo antifascisti, nessun simbolo di partito». Così si sono definiti.

Alle pagine VI e VII
e a pagina 13 del nazionale

Arresto bis per il pendolare dei furti in casa

► Dalla Lombardia al Friuli per rubare Seconda misura cautelare in pochi mesi

Tradito da un'impronta digitale trovata sul biglietto usato per pagare il pedaggio autostradale, ad aprirsi è finito ai domiciliari su disposizione del Tribunale di Udine per due tentativi di furto in casa a Porpetto. La stessa traccia l'ha lasciata dopo quattro furti, lo scorso autunno, a Chiors e Azzano. Il gip di Pordenone gli ha riservato il carcere e oggi lo sottoporrà a interrogatorio. Lui, intanto, albanese che vive in Lombardia, a settembre patteggerà per i fatti di Udine.

A pagina XIV

Il salvataggio
Persi nella forra
Li ritrovano vicino alla diga

Una comitiva di undici persone, tra cui alcuni minorenni, tutte di nazionalità tedesca, hanno perso l'orientamento mentre facevano canyoning.

Padovan a pagina XIII

L'incidente Ieri pomeriggio a un incrocio di Vigonovo



Auto contro una betoniera perde la vita un'anziana

Con la Panda finisce contro una betoniera. Nello scontro, ieri pomeriggio a un incrocio a Vigonovo, ha perso la vita un'anziana del posto, Lucia Malnis, 80 anni, mentre il figlio 58enne che viaggiava con lei è rimasto ferito. I parenti: «Era una madre eccezionale».

A pagina XII

Il lutto

Addio al tifoso del Pordenone che si abbonava per primo

tradizione. Una specie di rito che veniva celebrato negli uffici del centro sportivo Bruno De Marchi di Villanova. Il primo a presentarsi, quando apriva la campagna abbonamenti, era sistematicamente sempre lui. Salutava, metteva simbolicamente la firma e si assicurava il suo posto. Al Bottecchia, perché quelli erano gli anni in cui il professionismo era ancora di casa in città.

A pagina VIII

La polemica
Ius scholae
La battaglia arriva in Regione

L'onda lunga delle polemiche nazionali all'interno della maggioranza ha raggiunto la regione. E lo scontro si è subito sparso sul territorio, da Trieste sino a Pordenone, passando per Udine. Il modello di cittadinanza per i ragazzi stranieri nati in Italia, Ius scholae, Ius soli o lasciare le cose come stanno è al centro di scontri pesanti tra Lega e Forza Italia.

A pagina III

e 4 fascicolo nazionale

Sacile

Crolla il muro della centralina Allarme in centro

Crolla a due passi dal centro, giovedì sera intorno alle 19, nella parte di Campo Marzio che guarda al fiume, in pratica all'estremo che porta verso parco Rossetti. A venir giù improvvisamente, spaventando alcuni dei residenti del palazzo vicino e gli avventori dei locali della zona, è stata una porzione del tetto della casetta che un tempo custodiva una centralina.

De Mauro a pagina XI

550582419603349d855661d914858266

Redazione Pordenone: 33170 - Pordenone, corso Vittorio Emanuele 2 - Tel. 0434.28171 - fax 041.665182 pordenone@gazzettino.it

**Ambiente
Tessile &
Artappeti**

dal 1982

Viale Venezia, 32 Fontanafredda PN
T. 0434 569280 0434 998835



La storia

Parrocchia di Corva dalla teca spuntano le ossa dei martiri

Oggi, la solennità del patrono della parrocchia di Corva, San Bartolomeo, avrà un valore particolare. Nei lavori per la realizzazione del nuovo altare è stata scoperta una teca, che una volta aperta, si è visto contenesse le reliquie dei martiri, Tommaso apostolo e Lucia vergine. Una scoperta straordinaria - sottofondo don Maurizio - che invita tutti i fedeli alla cerimonia odierna.

Piccin a pagina IX

Cultura & Spettacoli

(C) Ced Digital e Servizi | 1724487193 | 93.143.64.38 | carta.ilgazzettino.it



IL PROGETTO

Comprende numerosi altri eventi, tra cui una mostra nella palazzina di piazza Julia e una serata al Palamostre

Sabato 24 Agosto 2024
www.gazzettino.it

VILLA GRADENIGO SABBATINI La villa veneta che ospiterà le opere di Puccini grazie al progetto predisposto da Operaprima-Wien

Presentato il progetto di Operaprima-Wien che porterà a Pozzuolo la grande lirica con l'abbinata Gianni Schicchi e Cavalleria Rusticana nella cornice di Villa Sabbatini

Omaggio a Puccini

L'EVENTO

Pozzuolo del Friuli cittadella dell'opera. In fondo, il senso del progetto di Operaprima-Wien è tutto qui, nel sottotitolo di quel Progetto Puccini 2024 presentato ieri alla stampa, alla presenza del presidente del Consiglio regionale Mauro Bordin. L'intento dell'associazione guidata da Tiziano Duca è coinvolgere il territorio, non solo portando a Villa Sabbatini la grande lirica - con l'abbinata Gianni Schicchi-Cavalleria Rusticana nelle serate del 31 agosto, 1 e 3 settembre - ma anche tutto quel che sta dietro a uno spettacolo così complesso, con decine di persone al lavoro per la preparazione dei costumi, la sceno-

grafia, l'allestimento del palco e l'accoglienza dei tanti professionisti dall'Italia e dall'estero.

LA SCELTA

«Noi siamo soltanto un'associazione - ha ricordato Duca, direttore d'orchestra che partenno dal Friuli ha costruito una prestigiosa carriera internazionale con vista su Vienna - ma da sette anni ci proponiamo di realizzare produzioni da ente lirico. Quest'anno abbiamo scelto di omaggiare il centenario pucciniano con l'opera Gianni Schicchi, a cui affianchiamo la Cavalleria Rusticana di Pietro Mascagni. Abbiamo voluto aggiungere questi assoluti capolavori alla realtà di Pozzuolo, mettendo in scena la realtà del paese negli anni Venti grazie al lavoro della regista Francesca

Mazzilli».

Bordin ha sottolineato proprio questo aspetto corale, le sinergie alla base di un progetto che gode del sostegno della Regione: «È chiaro che ospitare un famoso artista pop è più facile che organizzare un'opera, ma proprio per questo va ringraziato chi ci permette di apprezzare un genere musicale che è parte importante della ricchezza culturale del nostro Paese e rappresenta la nostra storia», ricordano Verdi, Puccini e Mascagni.

«Ho alle spalle quarant'anni di carriera e ho lavorato a lungo all'estero - ha premesso il baritono Roberto Frontali - e vi assicuro che se la lingua italiana è conosciuta e amata in tutto il mondo, il merito è dell'opera. Eppure oggi la lirica è più svi-

luppata in Cina e Giappone che da noi, mentre qui è diventata elitaria: lo dico con grande tristezza».

GLI ALTRI EVENTI

Se le tre serate di Pozzuolo sono il clou del progetto, l'associazione Operaprima vi ha affiancato numerosi altri eventi: una guida all'ascolto ospitata a giugno dal centro Balducci, la mostra "Dal verismo a Giacomo Puccini" aperta ieri e che chiuderà il 2 settembre nella palazzina di piazza Julia sempre a Pozzuolo, e poi un concerto lirico al Palamostre di Udine il 2 settembre, che consentirà anche al pubblico della città capoluogo di familiarizzare con il cast e con il coro di Operaprima, diretto da Sabina Arru.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

A Osoppo il teatro antico sposa lo sport

IL FESTIVAL

Sarà l'oro di Parigi Mara Navarra (nella foto) a illuminare il debutto della seconda edizione di Tiere Teatro Festival organizzato da Anà-Thema Teatro. Domani, alle 19.30, al Forte di Osoppo, sarà infatti la schermidore friulana ad accendere il bracciere con la fiaccola.

È tutto pronto, quindi, per il ritorno della Biennale internazionale di teatro antico Tiere Teatro Festival, il primo festival di teatro antico mai realizzato in Friuli Venezia Giulia e il primo ad avvicinare due mondi, quello del teatro e quello dello sport. Ora, in fatto, i palcoscenici allestiti e pronti ad ospitare

dal 25 agosto al 1° settembre spettacoli, incontri, conferenze, esibizioni, laboratori, workshop e conferenze. Prime assolute, ospiti importanti, competizioni sportive, concerti, incontri, presentazioni e molto altro.

Tanti gli appuntamenti di teatro e altrettanti quelli legati allo sport. Si va dalla riproposizione della famosa Via Crucis di Ciccone di Fagagna, "Passio Populi", allo spettacolo di circo-tea-

tro acrobatico "Mythos". Gran attesa anche per "Sette contro Tebe" di Eschilo realizzato in collaborazione con il Teatro Greco di Siracusa, così come per "Figli di Abramo" con il regista drammaturgo Stefano Sabelli, o ancora per "La donna di Samo" di Menandro che porterà sul palco le antiche maschere attiane. Danza protagonista poi nella penultima serata del festival, sabato 31 agosto, con "Fenicie", tratto da La Fenicie di Euripide. Gran finale, domenica 1 settembre, con il pranzo greco condito da danze tradizionali e lo spettacolo itinerante di Anà-Thema "Odissea".

Il programma completo è consultabile sul sito dedicato www.tiereteatrfestival.com.



© RIPRODUZIONE RISERVATA

Antonella Ruggiero una serata di gala per i suoi successi

►Domani sera sarà protagonista a Talmassons

IL CONCERTO

Sarà Antonella Ruggiero la stella della "Serata di Gala" che il Comune di Talmassons proporrà domani alle 20.45 nel piazzale del Municipio, con ingresso libero (in caso di maltempo nell'Auditorium Comunale), grazie alla collaborazione artistica con l'Accademia Musicale Naonis di Pordenone, che salirà sul palco con la sua grande orchestra sinfonica con il suo direttore Valter Sivilotti, arrangiatore dei brani che saranno proposti in una scaletta ricca di successi ed emozioni.

Il concerto, organizzato dal Comune di Talmassons, con il sostegno della Regione e della Fondazione Friuli, è giunto alla 13ª edizione e vede il rinnovarsi della sinergia con l'Accademia Naonis nel proporre i più acclamati nomi della musica d'autore per l'estate di questo territorio friulano così preziosa per storia, natura e tradizioni.

E sono proprio le tradizioni della canzone, italiana e internazionale, a rappresentare in modo così personale lo straordinario percorso artistico di Antonella Ruggiero, un viaggio sonoro durante il quale l'artista ha incrociato spesso la professionalità del maestro Sivilotti e in varie occasioni anche quella dei musicisti dell'Orchestra Naonis, sia sul palcoscenico che in sala d'incisione.



ANTONELLA RUGGIERO Una grande voce, inconfondibile

Nella serata di Talmassons saranno dunque protagonisti alcuni dei più celebri brani legati al repertorio dell'artista genovese, come "Vacanze romane", "Per un'ora d'amore", "Solo tu", accanto ad altri "nuovi classici" della sua pluripremiata carriera da solista, caratterizzata da una profonda ricerca fra varie latitudini musicali, cavalcando diversi stili e periodi. "Balada do sino", "Linda mimosa", "Occhi di bambino" e la "Canzone fra le guerre", presentata con successo a Sanremo 2007 e scritta da Christian Carrara, uno tra i nomi più noti e richiesti dalla musica d'autore e dal teatro contemporaneo, sono solo alcuni tra i titoli che Antonella Ruggiero offre al pubblico di questa "Serata di Gala". Info: tel. 0432 766020 - cultura@comune.talmassons.udine.it

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Una mattinata con "Cous cous a colazione"

L'APPUNTAMENTO

In scena a Grado una serata a tutto Springsteen

MUSICA A 4 STELLE

Un progetto originale e fresco che fonde sonorità dance, pop ed elettroniche a influenze jazz e rock è l'appuntamento pensato dalla rassegna Estensioni Jazz Club Diffuso per domani, alle 11.15 all'Ecomuseo Val del Lago di Bordano. Protagonisti i CousCous a colazione, formazione nata a Ravenna nel 2020 dall'incontro tra la cantante mozambicana Wilma Fatima Matsumbe e il produttore Mattia Menella. A completare i CousCous a colazione si aggiungono Gioele Cangini (chitarra), Antonio Casalino (batteria e drum pad) e Giacomo Cortesi (basso e synthbass). I loro brani sono arricchiti da elementi che traggono origine dal sound mediterraneo e dall'Africa, grazie alle diverse provenienze culturali dei suoi componenti, diversificando il linguaggio dei testi e donando alla loro musica una cornice world. All'Ecomuseo Val del lago presentano il loro nuovo progetto musicale. Info e prenotazioni: tel. 344 2345 406.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Cultura & Spettacoli

(C) Ced Digital e Servizi | 1723155776 | 151.38.2.125 | carta.ilgazzettino.it



MUSICA

Oggi, alle 20.45, sul sagrato della chiesa di San Giacomo, a Clauzetto, "Trio White in concerto", con musiche per trio con pianoforte di Mendelssohn e Haydn.

Venerdì 9 Agosto 2024
www.gazzettino.it

Il concerto sarà eseguito lunedì, alle 20.45, da un quintetto formato da Gianni Della Libera, Emmanuel Bach, Federica Tirelli, Riccardo Pes e Giorgia Pellarin

"La Trota" di Schubert sulle acque di Barcis

FESTIVAL

Una location suggestiva ed esclusiva attende il pubblico del Festival "Fiume di note Altolivenza". Il ponte che sovrasta la diga di Barcis si trasformerà, infatti, per una sera, nella magica cornice del concerto del quintetto - formato dal pianista Giovanni Della Libera, del violinista Emmanuel Bach, dalla violista Federica Tirelli, dal violoncellista Riccardo Pes e dalla contrabbassista Giorgia Pellarin - in programma lunedì, alle 20.45. L'ensemble eseguirà il Quintetto "La trota", composizione di Franz Schubert.

I MUSICISTI

Giovanni Della Libera, pianista, si diploma come privatista con il massimo dei voti e lode al Conservatorio "G. Tartini" di Trieste e contemporaneamente inizia un'attività concertistica in Italia e all'estero in qualità di solista e in duo con violoncello, esibendosi in tutto il mondo. Ha poi seguito i corsi del maestro Paolo Bordoni all'Accademia Musicale Pescarese, ottenendo il diploma di Alto perfezionamento con il massimo dei voti, ha studiato contrappunto e fuga sotto la guida del maestro Dario Regattin e ha frequentato il quinquennio di Musica e nuove tecnologie al Conservatorio "G. Tartini" di Trieste.

Emmanuel Bach ha vinto la Royal Over-Seas League Strings Competition 2018 e si è esibito come solista e musicista da camera in diverse esclusive sedi quali Queen Elizabeth Hall, Wigmore Hall, De Montfort Hall, St Martin-in-the-Fields, St James Piccadilly, St John's Smith Square e St George's Bristol.



BARCIS La diga e, dietro, il ponte su cui si terrà il concerto

Si è esibito come co-solisti con Anne-Sophie Mutter nel Concerto Doppio di J.S. Bach e le sue esibizioni sono state trasmesse su Bbc Radio 3.

Federica Tirelli, violinista, dopo essersi diplomata brillante-

mente al conservatorio "A. Pedrollo" di Vicenza sotto la guida del maestro Davide Zaltron, nel 2021 consegne il Master in Music Performances al conservatorio di Maastricht, in Olanda, sotto la guida del maestro Marc



PIANISTA Giovanni Della Libera

Tooten. Collabora, anche come prima parte, con diverse realtà musicali italiane e straniere come l'orchestra "Filarmonia europea" in Belgio, Atheneris Ensemble, ZomerOpera e Max Fe-

stival.

Riccardo Pes è violoncellista e compositore. Si è diplomato con il massimo dei voti al Royal College of Music di Londra, conseguendo l'Artist Diploma sotto la guida dell'illustre professoresca Melissa Phelps. Come solista, Riccardo ha eseguito il Concerto per violoncello di Schumann con la Richmond Symphony Orchestra, il Concerto per violoncello in la maggiore di Tartinì con i Solisti Veneti diretti da Claudio Scimone, i Concerti per violoncello di Nicola Fiorenza e Nicola Porpora con l'Orchestra Filarmonica Marchigiana diretta da Marco Feruglio.

Giorgia Pellarin, contrabbassista, si diploma brillantemente nel 1982, sotto la guida del maestro Marzorati, a Castelfranco Veneto. Segue i corsi di perfezionamento del maestro Petracchi e di musica da camera di Vladimir Mendelsohn. Inizia giovanissima a collaborare con varie orchestre da camera e sinfoniche in Italia e all'estero.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Accademia Naonis

Ennio, Nino e Astor come in un film

Il repertorio firmato dai grandi autori è la cifra che da sempre contraddistingue le scelte dell'Accademia Musicale Naonis, pronta anche quest'anno a tornare sotto le stelle di San Lorenzo con uno spettacolo che renderà omaggio a tre vere "star" della musica: domani, alle 21, a Pordenone, in piazza XX Settembre, proporrà infatti il concerto "Ennio, Nino e Astor - Come in un film", originale

omaggio a tre autorevoli compositori del Novecento come Morricone, Rota e Piazzolla, per un viaggio tra le colonne sonore di pellicole che hanno asciato il segno nella storia del cinema. Sul palco, a dare vita alle emozionanti atmosfere create dalle partiture dei tre celebri compositori, l'orchestra d'archi della Naonis e il flautista di Luisa Sello.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

"De Profundis", da Oscar Wilde a Bellina

TEATRO

Nel cortile dell'agriturismo "Ai Colonus", a Villaccia di Lestizza, domani, alle 21 (in caso di pioggia il giorno successivo), la rassegna Avostanis, progetto dell'Associazione culturale Colonus, ospita l'inedito reading "De profundis. Pre Toni Bellina e Oscar Wilde", live-book di e con Martina Delpiccolo e Fabiano Fantini.

Vent'anni fa, nel 2004, usciva dalle stamperie londinesi il "De profundis" di Oscar Wilde, a 5 anni dalla morte dello scrittore.

Intrigante, spiazzante, illuminante dal punto di vista letterario e umano il collegamento tra le due opere, solo suggerito da pre Toni Bellina nelle prime pagine del suo testo. Un collegamento da lui stesso definito "istintivo", "occasional", che arriva oggi a noi con una forza nuova e attuale, facendo intravvedere un'inedita chiave di lettura.

Il "De profundis" di pre Bellina è un libro autobiografico, un racconto introspettivo, schietto e profondo della sofferenza provocata dalla dialisi, che diventa una riflessione sui temi universali ed eterni: il male, fisico e morale, la paura, la speranza.

Con "De profundis" di Oscar Wil-



ATTORE Fabiano Fantini

de è una lunga lettera scritta da Wilde nel 1897 dal carcere, in cui si trovava da quasi due anni. La lettera, indirizzata al suo giovane amato, ci svela il vero mondo dell'autore, l'uomo e lo scrittore non mistificato.

Martina Delpiccolo e Fabiano Fantini, in un inedito e ardito accostamento dei due testi che si fa profondo grazie alle distanze e alle vicinanze, portano insieme i due "de profundis" in un live-book, il nuovo format teatrale, da loro ideato, in cui le opere si fanno "vive": un reading a più livelli, che intreccia in modo accattivante e coinvolgente, in un unico filo narrativo, letture sceniche, recitazione, commenti e chiavi interpretative sulle tracce del testo.

Rimane aperta la mostra "Con gli occhi chiusi" di Roberto Kusterle, a cura di Angelo Bertani.

© RIPRODUZIONE RISERVATA



UTO UGHI Per una carriera focalizzata sui valori della musica come linguaggio universale, ponte fra popoli e nazioni

A Uto Ughi il primo Chamber music award

MUSICA

Sono 16 gli Ensemble finalisti della 22ma edizione del Concorso internazionale Premio Trio di Trieste, 45 giovani musicisti provenienti da 18 Paesi del mondo. Dal 7 all'11 settembre, a Trieste, si contenderanno il prestigioso riconoscimento, annoverato fra le cinque più importanti competizioni di musica cameristica del pianeta. Promosso dall'Associazione Chamber Music Trieste per la Direzione artistica di Fedra Florit, il Premio Trio di Trieste 2024 è dedicato alle formazioni dal Duo al Quartetto con pianoforte.

I vincitori saranno designati da una prestigiosa giuria internazionale presieduta dal grande violinista Uto Ughi, che va al grande violinista Uto Ughi, per una carriera focalizzata sulla sensibilizzazione dei valori della musica, linguaggio universale e verso ponte di comunicazione, incontro e amicizia fra popoli e nazioni.

I finalisti sono il Duo piano-violino composto da Massimiliano Tanichev e Daniil Bulayev (Lettonia), tre Duo pianoforte-violoncello: Duo Maliboshka - Righi composto dal bielorusso Elisabetta Batic

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Ricorrenza religiosa

Celebrazioni con reliquia per padre Marco

niziano le celebrazioni in preparazione alla memoria del Beato Marco d'Aviano. Domani, a Pordenone, nella Cappella dell'Ospedale, verrà recitata la preghiera di pace alla messa e benedizione con la reliquia, alle 18. Domenica, a Pontebba, sul vecchio confine Italia-Austria, nella chiesa pievana, alle 11, verrà celebrata una messa solenne in onore del Beato Marco, che fu il suo fondatore, presieduta da monsignor Guido Genero, vicario generale dell'Arcidiocesi di Udine, e una preghiera "per la conversione, la pace e contro la guerra", in italiano, tedesco, friulano e sloveno, con la diffusione di un cartoncino trilingue con la "Preghiera per la pace", che verrà recitata anche a Moggio Udinese, con le monache clarisse, lunedì, vigilia della memoria del Beato Marco. A Pordenone, nella chiesa del Cristo, alle 18.30, messa della memoria anticipata in quella che fu la sede del Vescopostulatore, padre Venanzio Renier. Martedì 13 agosto, festa patronale del Beato Marco, nel duomo di Pordenone, alle 7.40. Lodi mattutine; seguiranno, alle 8, la messa e la preghiera d'intercessione al Beato Marco per la pace e contro la guerra, presente la reliquia e con partecipazione delle Suore elisabettine della Casa di via Padre Marco e di altre religiose.

© RIPRODUZIONE RISERVATA