

Uzbekistan, gli splendori di Tamerlano

IMPEGNO
BASSO



HOTEL
CULTURA
NATURA



Come nelle fiabe, anche in questo tour favolose città offrono i loro tesori ai viaggiatori che le raggiungono dopo un lungo cammino fra aride steppe e deserti sconfinati.

1° giorno ITALIA-TASHKENT

Partenza da Roma con volo di linea diretto a Tashkent. Trasferimento in hotel. Alcune partenze da Milano Malpensa prevedono un volo notturno e pernottamento a bordo.

2° giorno TASHKENT-URGENCH-KHIVA

Sveglia all'alba e trasferimento in aeroporto per l'imbarco sul volo diretto a Urgench.

Giornata interamente dedicata alla visita di Khiva. Il suo centro storico, Ichon Kala, è rimasto integro grazie ad un programma di conservazione sovietico, varato negli anni Settanta e Ottanta che ne ha fatto una città-museo a cielo aperto. Si visiteranno in particolare il minareto Kalta Minor, la fortezza Konya Ark, la Madrasa di Rakhimkhan e quella di Islam Khodja. Infine il

Mausoleo Pakhlavan Mahmud.

3° giorno KHIVA-BUKHARA

Giornata impegnativa a causa del lungo trasferimento. Partenza lungo lo stepposo deserto di Kizilkum, in direzione di Bukhara. Arrivo in serata.

4° giorno BUKHARA

Giornata dedicata alla visita di Bukhara, che a partire dal VIII secolo, fu per 200 anni il centro di un regno islamico in espansione e fiori come nucleo religioso e culturale dell'Asia Centrale. La visita si snoda attraverso il centro della città storica con la Madrasa di Nadirkhon Devanbegi, la Mogaki Attari,

la Moschea centrasiatica più antica ed il minareto Kalon. Nel pomeriggio proseguimento con il Mausoleo di Ismail Samani ed il bazar.

5° giorno BUKHARA-SHAKRE SABZ-SAMARCANDA

Partenza alla volta di Samarcanda con sosta durante il percorso a Shakre Sabz, famosa in quanto diede i natali a Tamerlano. Si visiteranno la sua residenza estiva, Ak Saray, la Moschea di Kok Gumbaz ed il complesso funerario degli antenati di Tamerlano. In serata arrivo a Samarcanda.

6° giorno SAMARCANDA

Giornata interamente dedicata alla visita di Samarcanda. Si visiteranno la monumentale piazza Registan ed il complesso maestoso di Madrase al suo interno, la necropoli di Shahi Zinda e la Moschea

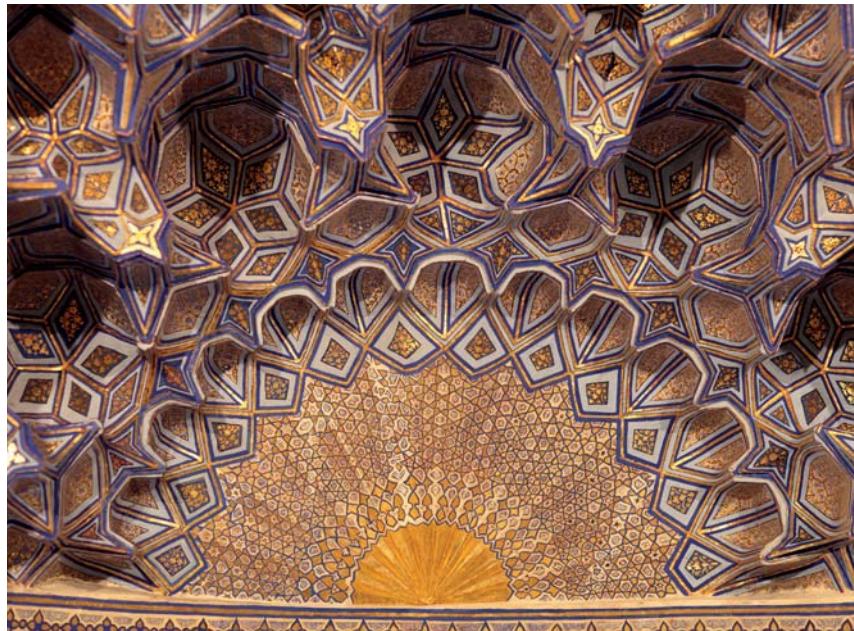
Bibi Khanum, un tempo tra le più grandi moschee del mondo costruita secondo la leggenda per la moglie cinese di Tamerlano. Nel pomeriggio proseguimento con il sito archeologico di Afrosiab, l'osservatorio di Ulughbek ed infine il mausoleo di Guri Amir.

7° giorno SAMARCANDA-TASHKENT

Dopo la prima colazione, partenza per la capitale. Il paesaggio di questa zona è caratterizzato da ampie piantagioni di cotone, una tra le risorse più importanti del paese. Nel pomeriggio visita di Tashkent. Si visiteranno: il Teatro Navoi, la Madrasa di Kukeldash, la Moschea Tila Shaike la Madrasa Barak Khan.

8° giorno TASHKENT-ITALIA

Trasferimento in aeroporto e imbarco sul volo diretto in Italia. Arrivo previsto nella stessa giornata.



Cupola d'oro di Guri Amir.

DATE DI PARTENZA

Partenze di gruppo, minimo 4 partecipanti. Apr 3-17-24, Mag 1-22-29, Giu 12-26, Lug 10-24, Ago 7-21, Set 4-18, Ott 2-23. Partenze da Milano (8 giorni/6 notti) nelle seguenti date: Apr 19-26, Mag 10-24, Giu 7, Ago 16-30, Set 13-27, Ott 4-18. Itinerario variato con volo su Urgench.

KUONI INFO

TRATTAMENTO: pensione completa bevande escluse. COMPRENDE: passaggi aerei Uzbekistan Airways in classe economica. Guida locale parlante italiano. Ingressi per visite ed escursioni.

8 GIORNI/7 NOTTI da Roma

Tashkent: 2 notti Hotel ****
Khiva: 1 notte Hotel ***
Bukhara: 2 notti Hotel ***
Samarcanda: 2 notti Hotel ****

Clima

L'Uzbekistan è in gran parte desertico. L'estate è lunga, calda e molto secca. La primavera è mite e piovosa. L'autunno è caratterizzato da leggere gelate e da piogge. L'inverno benché breve è instabile, con nevicate e temperature sotto gli 0°C.

Aspetti pratici

Tour operato in esclusiva per Best Tours Italia. Negli alberghi il livello dei servizi, seppure buono, non è equiparabile allo standard europeo. La cucina uzbeka è una delle più colorite fra le cucine orientali. È molto apprezzata sebbene non corrisponda alle nostre abitudini.

