



Simona Mana

CANTANTE LIRICA

VOCALITÀ

SOPRANO

CONTATTI

☎ 340 78 15 15 2

✉ simonamana@tiscali.it
simona.mana.primaria@icverzuolo.it

PROFILO

Dedita alla continua crescita artistica e professionale, potenzio le capacità vocali per conquistare maggior versatilità con lo scopo principale di trasmettere emozioni e coinvolgere il pubblico.

DIDATTICA MUSICALE

Ho partecipato a diversi corsi d'aggiornamento sulla didattica musicale tra cui "Impara l'Arte - Musica" presso l'"Atlante dei Suoni di Boves" (metodologia didattica Orff-Schulwerk)

FORMAZIONE

Pianoforte

Studia pianoforte e teoria della musica frequentando le classi a indirizzo musicale della Scuola Media e dell'Istituto Magistrale di Saluzzo

Canto lirico

Consegue il diploma di Canto lirico presso il Conservatorio "G.F. Ghedini" di Cuneo nel 2014 sotto la guida del soprano Giovanna De Liso

Perfezionamento

Continua il perfezionamento in canto lirico con il soprano Paola Roggero presso la Fondazione Fossano Musica tra il 2015 e il 2023

Dal 2023 è allieva dei maestri Susy Dardo e Paolo Grosa. Dagli anni di conservatorio in poi partecipa a numerose masterclass tenute da vari artisti tra cui Luisa Castellani, Elisabeth Vidal, Baltazar Zuniga e il Direttore Aldo Salvagno

ESPERIENZE

Canto corale | 1992- 2024

Voce bianca, successivamente soprano nel coro parrocchiale

Corista e soprano solista dal 1998 al 2011 de "I polifonici del Marchesato" di Saluzzo diretto dal M° Enrico Miolano. Membro degli Ensemble strumentali-vocali "Lirincanto" e "Claudio Monteverdi" diretto da Giovanna De Liso

Responsabile-direttrice del coro scolastico degli allievi della Scuola Primaria di Lagnasco e di "Un coro per la scuola" - Coro dell'Istituto "L. Da Vinci" di Verzuolo. Recentemente membro fondatore dell'Ensemble vocale "Rosa Mystica"

Canto solistico | 2010 - 2024

Dal 2010 partecipa a molti concerti organizzati dal Conservatorio Ghedini, successivamente dalla FFM tra cui "Le ultime sette parole di Cristo sulla croce" di F.G. Haydn - direzione M° Giulio Castagnoli, "Gloria" di Vivaldi - direzione del M° Alberto Intrieri, "Operatta's night" in collaborazione con la Filarmonica "Arrigo Boito" di Fossano, "Arie d'opera" in occasione della prima esibizione dell'orchestra Ffm Classica - Direttore Julius Kalmar

Rappresenta la tradizione lirica italiana nel 2020 presso l'Alliance Francaise in Karachi - Pakistan - "Classical music without borders"