



Florence International Guitar Composition Competition "Alvaro Company" 2025

REGOLAMENTO

Il Concorso Internazionale di Composizione per Chitarra Classica intitolata al Maestro "Alvaro Company" ha lo scopo di arricchire il repertorio contemporaneo dello strumento a sei corde e di stimolare i giovani compositori a sperimentare e creare nuova musica.

Art. 01

Il Concorso è aperto a compositori e compositrici di qualsiasi nazionalità, senza limiti di età.

Art. 02

Il concorso è dedicato alla composizione di un'opera per chitarra sola a sei corde, della durata compresa fra i 5 e i 9 minuti. Ogni concorrente può partecipare anche con più composizioni compilando e inviando una scheda di iscrizione per ciascuna composizione.

Art. 03

Le composizioni inviate dovranno essere inedite, mai eseguite in pubblici concerti, mai risultati vincitrici in passate edizioni del concorso.

Art. 04

Ogni autore avrà la responsabilità di verificare l'effettiva eseguibilità dei brani. Il mancato rispetto di questa verifica comporta l'esclusione dalla competizione. Gli autori possono comunque includere nella partitura tutte le indicazioni che riterranno necessarie (diteggiature, spiegazioni di segni, grafie o tecniche inusuali).

Art. 05

Modalità di partecipazione. Per partecipare i concorrenti dovranno, entro il 15 settembre 2025:

- a) Compilare il modulo scaricabile online dal sito www.florenceguitarfestival.it
Non verranno ritenute valide le domande mancanti degli allegati richiesti e incomplete.
- b) Inviare via e-mail all'indirizzo info@florenceguitarfestival.it la partitura in formato pdf riportante in maniera chiara e leggibile il titolo scelto o un motto o uno pseudonimo; se si dispone di un audio in mp3 si chiede di inviarlo in allegato. L'email dovrà avere come oggetto "International Florence Composition Competition Alvaro Company 2025".
- c) inviare per e-mail a info@florenceguitarfestival.it i seguenti documenti firmati in originale in formato pdf (in un'unica cartella in formato zip):
 - il modulo di iscrizione debitamente compilato in modo leggibile e firmato in tutte le sue parti con: nome e cognome; indirizzo completo (recapito postale, telefono, e-mail, eventuale sito web) con la dichiarazione firmata attestante che la composizione è inedita e mai eseguita in pubblico;
 - recapito telefonico per eventuali comunicazioni;
 - una fotografia artistica recente;
 - un curriculum vitae;

Florence Guitar Festival

Centro Studi Musica & Arte, in Via Pietrapiana 32, 50121 Firenze

Tel +39 055-3860572 | Cell +39 388-3754871

e-mail: info@florenceguitarfestival.it

- copia del documento di identità o passaporto;
- copia del documento di versamento della quota di iscrizione.

Art. 06

Il mancato adempimento di una delle norme sopra riportate comporta l'esclusione dal concorso stesso. Le parti scritte a mano della domanda e delle dichiarazioni relative dovranno essere agevolmente leggibili e in una delle lingue ufficiali del Concorso (italiano, inglese).

Art. 07

La quota di iscrizione al Concorso è di € 50 (EUR cinquanta/00) e si può versare con bonifico bancario intestato a Centro Studi Musica e Arte, Via Pietrapiana 32, 50121 Firenze (Italia), alle seguenti coordinate bancarie:

Banca: **INTESA SAN PAOLO SPA, FILIALE ACCENTRATA TERZO SETTORE**
Indirizzo: **PIAZZA PAOLO FERRARI, 10 - 20121 MILANO (MI)**
IBAN: **IT31E0306909606100000070202**
Codice BIC: **BCITITMM**

Tutte le spese bancarie sono a carico di chi esegue il bonifico. Le quote di iscrizione non sono rimborsabili.

Art. 08

La Giuria potrà assegnare in tutto o in parte i premi indicati nel presente bando. Le decisioni della Giuria sono inappellabili. La giuria è composta da Ganesh Del Vescovo, Vincenzo Saldarelli, Giorgio Albiani, Erika Baldi e Stefania Di Blasio.

La proclamazione dell'opera vincitrice avverrà durante il Florence Guitar Festival 2025 e pubblicato sul sito www.florenceguitarfestival.it.

Art. 09

Primo Premio Assoluto: € 600,00 (seicento/00) + la pubblicazione da parte delle Edizioni Musicali Sinfonica www.sinfonica.com della composizione vincitrice. Inoltre, la composizione vincitrice sarà eseguita in prima esecuzione assoluta durante il Florence Guitar Festival 2026.
Il Secondo e Terzo classificato riceveranno pubblicamente un Diploma di merito nella medesima serata della proclamazione del Primo Premio Assoluto dell'edizione in corso, come da Art. 8.

Art. 10

Una copia dei lavori in concorso resterà a disposizione della Biblioteca del Centro Studi Musica & Arte

Art. 11

La domanda di partecipazione al Concorso implica l'accettazione incondizionata, da parte del concorrente, di tutte le norme stabilite dal presente regolamento.

Art. 12

Per informazioni rivolgersi all'ente organizzatore del Florence Guitar Festival:
"Centro Studi Musica & Arte, Impresa sociale" con sede in Via Pietrapiana 32, 50121 Firenze.
Recapiti: fisso (+39) 055-3860572, e cellulare (+39) 388-3754871. E-mail del festival: info@florenceguitarfestival.it.

Florence Guitar Festival

Centro Studi Musica & Arte, in Via Pietrapiana 32, 50121 Firenze
Tel +39 055-3860572 | Cell +39 388-3754871
e-mail: info@florenceguitarfestival.it

FLORENCE INTERNATIONAL GUITAR COMPOSITION COMPETITION "Alvaro Company" 2025

SCHEDA DI ISCRIZIONE

da compilare in stampatello e da inviare, via mail, a info@florenceguitarfestival.it

Nome _____ Cognome _____

Luogo e data di nascita _____

Residente a _____ (Prov.) _____ Cap _____

Via/Piazza _____ n. _____

Tel. _____ e-mail _____

Codice fiscale _____

Nazionalità _____

Titolo della composizione _____

ALLEGATI:

- Fotocopia fronte-retro, in formato pdf, di un documento di riconoscimento (Carta d'identità, Passaporto, ecc.) in corso di validità;
- Curriculum vitae aggiornato a settembre 2025;
- Una foto artistica;
- Composizione, in formato pdf non editabile;
- Ricevuta di versamento della quota di iscrizione, a mezzo di bonifico bancario.

Dichiaro di accettare integralmente le norme del bando.

Ai sensi dell'art. 10 della legge n. 675/96 e dell'art. 13 del D. Lgs. 196/2003 e dell'articolo 13 del Regolamento UE n. 2016/679 sull'utilizzazione dei dati personali, consento al loro trattamento nella misura necessaria per il perseguitamento degli scopi statutari del Centro Studi Musica & Arte.

Data

Firma

Florence Guitar Festival

Centro Studi Musica & Arte, in Via Pietrapiana 32, 50121 Firenze

Tel +39 055-3860572 | Cell +39 388-3754871

e-mail: info@florenceguitarfestival.it