

VISIONE DI SANT'ANTONIO DA PADOVA

Anche la grande opera che raffigura la *Visione di Sant'Antonio da Padova*, risalente al XVII secolo, ha richiesto un importante restauro.

La tela che oggi vediamo di forma ovale originariamente era invece di forma **rettangolare**.

Nel '700 si pensò bene di collocare l'opera nella volta della Chiesa di Santa Chiara a Caltagirone, da cui proviene, ma furono necessarie delle modifiche del quadro: la tela fu malamente **tagliata** e **fissata** con grossi **chiodi**, ben visibili anche sulla parte frontale dell'opera, a un telaio ligneo inadeguato che nel corso del tempo ha favorito la rovina dello strato pittorico.

Inoltre si notavano dei **restauri malfatti**, sempre effettuati nel XVIII secolo, e la presenza di **muffa** su tutta l'opera.

Con i fondi provenienti dai contributi dell'8xmille alla Chiesa Cattolica Italiana pervenuti al MAB Caltagirone è stato possibile **sostituire il telaio e i chiodi** settecenteschi con una nuova struttura ad espansione in legno di abete e lo strato pittorico è stato **pulito**, **stirato** con termocauterio e cera d'api e **ritoccato** nelle parti rovinate.

Foto dell'opera **prima del restauro**:



