

Carmelo DELL'ACQUA
 Vanessa GRASSO
 Roberto PILUSO
 Simone AMERICI
 Raffaele VACIRCA
 Maurizio MIGNOSA
 Calogero LA MATTINA
 Gianluigi CATALANO
 Luisa CARIOLA
 Leandro SPITALE
 Gabriele PASQUALINI
 Francesco SCACCO
 Michele CANNIZZARO
 Francesco GRECO
 Michela DUCA
 Marta ROMEO
 Nicolò IMPALLOMENI
 Alessandra CANTALI
 Angelo VERZÌ
 Letizia MANIA
 Fabio SIGNORELLO
 Salvatore SAPIENZA
 Giambattista SCOLLO
 Davide MILIOTO
 Marta ROMEO, soprano

CURRICULUM

L'ensemble *Càlamus* è formato da musicisti siciliani.

Il direttore musicale è Carmelo Dell'Acqua.

I componenti del gruppo hanno seguito corsi di perfezionamento con Richard Stoltzman, Antony Pay, Karl Leister, Gervase de Peyer, Andrew Marriner, Alfred Prinz, Giuseppe Garbarino, Ciro Scarponi, Alessandro Carbonare, Fabrizio Meloni, Calogero Palermo, Vincenzo Paci, Antonio Capolupo, fanno parte di altre formazioni cameristiche e sono vincitori di vari concorsi nazionali ed internazionali.

In collaborazione con *L'Offerta Musicale Ensemble*, l'ensemble di clarinetti *Càlamus* ha realizzato programmi dedicati a Wolfgang Amadeus Mozart, alla musica da camera per fiati del Novecento e a musicisti Americani: Leonard Bernstein, Benny Goodman, Morton Feldman.

Da qualche anno l'ensemble porta avanti un progetto legato alla musica popolare. All'interno di tale progetto, ed in collaborazione con musicisti come Giancarlo Parisi, Antonio Cortazzo, Maurizio Cuzzocrea, Tommaso Sollazzo, Franco Barbanera, la danzatrice Daniela Ferrarello, vengono proposti repertori con arrangiamenti di musiche legate a varie tradizioni del sud Italia ed europee, con l'utilizzo di strumenti come la gaita galiziana, il friscaletto siciliano, la chitarra battente calabrese, la zampogna lucana ecc.

L'ensemble ha partecipato ad importanti rassegne e produzioni musicali in diverse città italiane: Ferrara, Siena, Firenze, Lucca, Bologna, Roma, Salerno, Catanzaro, Messina, Trapani, Agrigento, Siracusa, Palermo (Auditorium RAI, Real Teatro S. Cecilia). Teatri Comunali di: Adrano (Teatro Bellini), Augusta, Belpasso, Bronte, Catania, (Teatro Brancati, Teatro Machiavelli, Teatro Sangiorgi) Francavilla di Sicilia, Misterbianco, Modica (Garibaldi), Nissoria, Noto (Teatro Tina di Lorenzo), Ragusa (Teatro Donnafugata), Trecastagni (Teatro Turi Ferro). Ha suonato anche al VI *European Clarinet Festival* di Camerino (Macerata, Italia), all' *Internationales Jugend Musik Festival* nei castelli di Heldburg e di Tambach nel Rodachtal in Germania, al *Festival Het Swik* presso il *Kielzog Theatre Kunstencentrum* di Hoogezand-Sappemeer in Olanda, all' *Internationales ClarinetFest* di Oostende in Belgio e al *Gran Canaria International Clarinet Festival* presso il Teatro de Culturas di Arinaga.

Ha presentato in prima esecuzione assoluta composizioni di: Fabio Alessi, Alberto Alibrandi, Angela Arcidiacono, Marco Betta, Massimo Carlentini, Roberto Carnevale, DerStringmitQ, Andrea Ferrante,

Giovanni Ferrauto, Marcello Filotei, Paolo De Gaspari, Frank Horvart, Marina Leonardi, Michele Mangani, Giovanni Mattaliano, Fabio Mengozzi, Giovanni Nicosia, Giuseppe Rapisarda, Luciano Santonocito, Giancarlo Scarvaglieri, Joe Schittino, Luciano Maria Serra, Antonino Scorsone, Letizia Spampinato, Paolo Vivaldi. Nel 2005 ha eseguito *Company* di Philip Glass nella nuova versione per ensemble di clarinetti realizzata da Thomas Lawrence Toscano: il brano è stato concertato ed eseguito per la prima volta nel corso di un incontro con il celebre compositore americano. Nel 2008 l'ensemble ha preso parte alla realizzazione della colonna sonora di Paolo Buonvino per la serie televisiva "Il commissario Manara" prodotto e trasmesso da RAI 2.

L'ensemble Calamus ha collaborato con: Elif Aksoy, John de Beer, Paolo Beltramini, Jean-Francois Bescond, Barbara Borowicz, Antonio Capolupo, Giammarco Casani, Radovan Cavallin, Ron Daelemans, Paolo De Gaspari, Andrea Fallico, Manuel Jodar, Thierry Maison, Giovanni Mattaliano, Gabriele Mirabassi, Susan Moss, Vincenzo Paci, Milan Rericha, Piero Vincenti e Capriccio Clarinet Orchestra (NL). Ha suonato anche con Maurizio Dei Lazzaretti (batterista), Mario Guarini (bassista), Nicola Costa (chitarrista).

Esecuzioni dell'ensemble sono state trasmesse da: Rai International, Rai 3, Filodiffusione Nazionale, Radio Vaticana, Mittel Deutscher Rundfunk.

Il repertorio, sia originale che in trascrizioni, comprende composizioni dal medioevo alla musica contemporanea intercettando anche brani di musica etnica e jazzistica. Le trascrizioni, realizzate da Marco Monitto, sono pubblicate da MDS-Edition, Ebensee (Austria) e da SMP Press Emeryville, (California).

Nel 2015 l'ensemble *Càlamus* ha rappresentato l'Istituto Superiore di Studi Musicali "Vincenzo Bellini" di Catania all'EXPO di Milano.

L'ensemble ha inciso per la Suvini-Zerboni, City Record, RaiTrade.

+39 3477783256 - carmelodellacqua@libero.it

Facebook: Calamus ensemble
<https://m.facebook.com/calamusensemble/?tsid=0.603658246343424&source=result>

Canale Youtube: Ensemble Calamus
<https://www.youtube.com/user/soffiotanto>

Instagram: [calamusensemble](https://www.instagram.com/calamusensemble)