

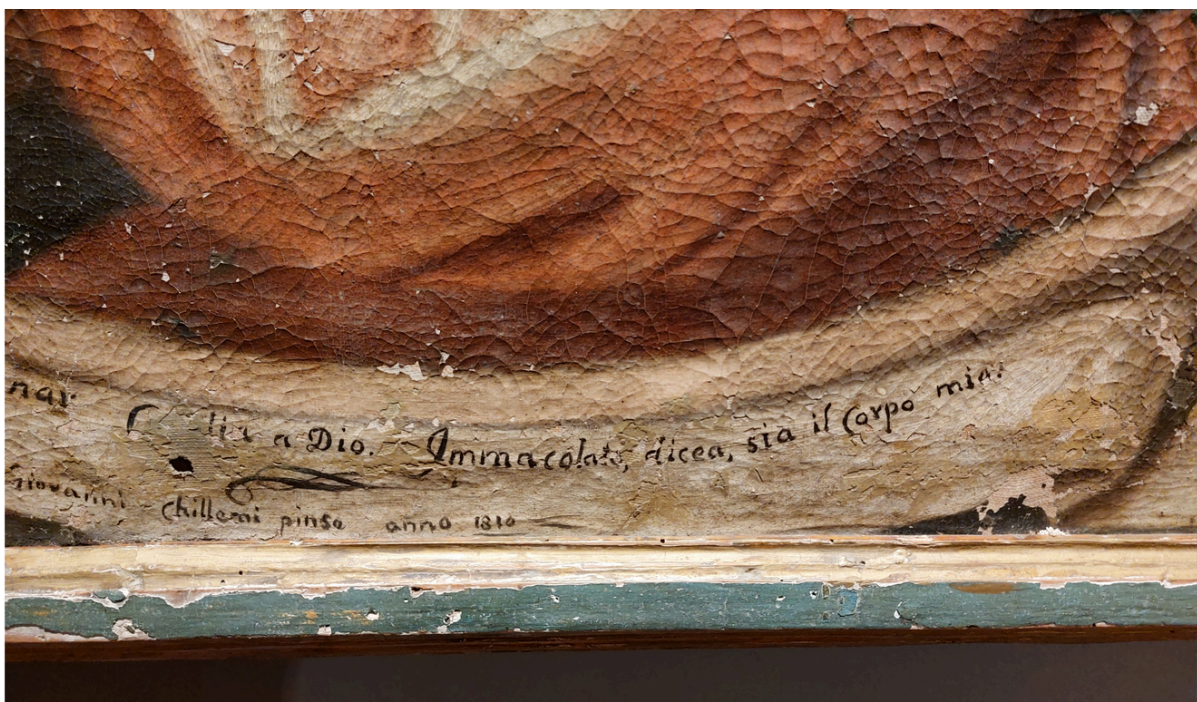
SANTA CECILIA

In occasione del progetto culturale 2024 del MAB Caltagirone dedicato alla promozione delle arti performative nel patrimonio e nel territorio diocesano, la tela raffigurante *Santa Cecilia*, patrona dei musicisti e della musica, è stata oggetto di un delicato restauro.

Il **restauro**, anch'esso effettuato solamente grazie ai contributi dell'8xmille alla Chiesa Cattolica Italiana, era necessario poiché l'opera presentava importanti segni di deterioramento, come tagli e abrasioni, nella superficie pittorica come anche nella cornice di legno. Era evidente l'urgenza di una pulitura da polveri e resine. Il dipinto risultava ormai rovinato dal tempo, ingiallito nei colori e precario nella struttura. Per queste necessità è stato avviato un restauro di tipo conservativo che ha visto l'utilizzo di tecniche e materiali in uso all'epoca del manufatto per un'accurata **pulitura** e **spolveratura** dell'opera come anche per il **consolidamento** del telaio, le **ricomposizioni** delle lacune e il **ripristino** del manto pittorico.

Grazie a questo tempestivo e accurato intervento la tela di Giovanni Chillemi è tornata ad essere in uno stato ottimale di conservazione.

Di seguito le foto dell'opera **prima del restauro**:





Dall'organo al Duomo. *Il n. Dio. Amenacolati. dicea. era il corpo mio.*
Giovanni Cheloni pinse anno 1510







