

Con il patrocinio di



Patrocinio del Presidente della Giunta Regionale,
concesso con Decreto n° 34 del 29/01/2024

Concorso C.I.M. 2024

Contest Nazionale Musicale

1ª Edizione Scuole

Castello Normanno Svevo di Sannicandro di Bari (Ba)

18 - 19 - 20 Aprile 2024

Scadenza iscrizioni: 10 Marzo 2024

Il *Contest*, denominato *Concorso C.I.M.* organizzato dal Centro d'Incontro Musicale APS, si terrà presso il Castello Normanno Svevo di Sannicandro di Bari dal 18 al 20 Aprile 2024 con il patrocinio della Presidenza del Consiglio della Regione Puglia e di ANBIMA Puglia.

Anche per questa edizione riservata alle scuole ci si avvarrà della collaborazione culturale di enti, cooperative ed associazioni partner che metteranno a disposizione di tutti i partecipanti omaggi di benvenuto e servizi quali visite guidate e convenzioni per vitto e alloggio.

Regolamento Concorsuale

1. Il concorso è rivolto a tutti i musicisti e a tutti i generi musicali con un programma di esecuzione libero.

2. La domanda d'iscrizione dovrà essere inviata **entro e non oltre il 10 marzo 2024** compilando il form:

<https://forms.gle/sU3wtZXGDSnGN8Ar6>

3. La fase concorsuale prevede l'esibizione in un'unica prova da svolgere secondo le modalità sotto indicate.

Prove e Commissione Giudicatrice

4. La Giuria sarà composta dalla Direzione Artistica, da musicisti professionisti e docenti di Alta Formazione Accademica Musicale.

5. I singoli componenti della Commissione giudicatrice si asterranno dall'esprimere valutazioni per i concorrenti con i quali hanno rapporti didattici o legami parentali.

6. Il giudizio della Giuria è inappellabile e insindacabile. Essa ascolterà i concorrenti secondo un ordine concordato.

7. La Commissione giudicatrice valuterà le esecuzioni secondo i seguenti criteri:

- Capacità tecniche e correttezza di esecuzione;
- Intonazione, precisione ritmica ed equilibrio tra le parti/sezioni;
- Espressività e capacità comunicative.

La Giuria potrà interrompere in qualsiasi momento l'esecuzione o indire prove suppletive e si riserva la facoltà di non assegnare i premi qualora non dovessero risultare nei candidati i dovuti requisiti.

8. I Diplomi e i relativi premi dovranno essere ritirati nei giorni di svolgimento del concorso e non verranno spediti.

9. I risultati, con la consegna dei relativi premi, saranno comunicati al termine delle audizioni di ogni giornata. I primi premi assoluti invece saranno consegnati dalle Autorità del Comitato d'Onore invitate nel corso della **Serata di Premiazione**, nella quale i vincitori sono tenuti ad esibirsi con il programma scelto dalla Commissione, pena la perdita del premio conseguito.

La serata finale è prevista alle ore **19:00 del 20 Aprile 2024** presso il Castello Normanno Svevo di Sannicandro di Bari (Ba).

10. L'Associazione organizzatrice declina ogni responsabilità riguardante eventuali danni che i concorrenti dovessero riportare o procurare nel corso dell'intera manifestazione. Per ogni controversia sarà competente il Foro di Bari.

SEZIONI E CATEGORIE

Sono ammessi a partecipare al concorso gli alunni regolarmente iscritti ad una scuola statale / privata per l'anno 2023/2024.

Il concorso è articolato nelle seguenti sezioni:

- **Sez. 1 Coro**

Cat. A: *Scuola Primaria*

Cat. B: *Scuola Secondaria di I grado*

Cat. C: *Scuola Secondaria di II grado*

- **Sez. 2 Musica da camera da 2 a 6 elementi**

Cat. B: *Scuola Secondaria di I grado*

Cat. C: *Scuola Secondaria di II grado*

- **Sez. 3 Ensemble da 7 a 20 elementi**

Cat. B: *Scuola Secondaria di I grado*

Cat. C: *Scuola Secondaria di II grado*

- **Sez. 4 Orchestra con più di 20 elementi**

Cat. B: *Scuola Secondaria di I grado*

Cat. C: *Scuola Secondaria di II grado*

- **Sez. 5 Body Percussion con più di 2 elementi**

Cat. A: *Scuola Primaria*

Cat. B: *Scuola Secondaria di I grado*

Cat. C: *Scuola Secondaria di II grado*

Per gruppi composti da 10 o più componenti è consentito l'inserimento in organico di docenti per un numero non superiore al 10% dell'intero gruppo.

Tempi e durata esibizioni

Il calendario delle esibizioni verrà comunicato il 21 Marzo 2024 mediante email e pubblicato sul sito internet www.cimsannicandro.it, oltre al recapito telefonico indicato provvisto di WhatsApp.

La durata massima di esecuzione di ciascuna prova, per tutte le sezioni sarà:

Cat. A: Scuola Primaria - 10 minuti

Cat. B: Scuola Secondaria di I grado - 13 minuti

Cat. C: Scuola Secondaria di II grado - 15 minuti

Modalità di pagamento:

I versamenti delle quote d'iscrizione sono da effettuarsi tramite bonifico.

IBAN: IBAN IT65 N030 6909 6061 0000 0159 381

BIC BCITITMM intestato a CENTRO D'INCONTRO MUSICALE

N.B. Nella **causale** è importante far riferimento alla Sezione, Categoria e Scuola di provenienza.

Le quote in nessun caso saranno rimborsate salvo eventi di ordine pubblico significativi e calamità naturali o l'organizzazione decida di rimandare il concorso a data da destinarsi per esigenze organizzative. In tal caso provvederà immediatamente al rimborso delle quote già pervenute secondo la stessa modalità di versamento.

Quote di iscrizione

Per ciascuna delle Categorie sopra indicate la quota di iscrizione corrisponde a €10 per ogni partecipante.

* In caso di gruppi con più di 45 elementi la quota di iscrizione sarà di €9.

Agevolazioni

Per tutte le scuole tesserate ANBIMA per il 2024 si applica lo sconto del 10% sulle quote d'iscrizione.

ASSEGNAZIONE PREMI

- Alle formazioni che avranno riportato un punteggio non inferiore a **99/100** sarà attribuito il **Primo Premio Assoluto** con un diploma di **1° premio assoluto**.
- Ai primi classificati (punteggio **da 96 a 98/100**) un diploma di **1° premio**.
- Ai secondi classificati (punteggio **da 90/100 a 95/100**) un diploma di **2° premio**.
- Ai terzi classificati (punteggio **da 85/100 a 89/100**) un diploma di **3° premio**.
- Ai classificati (punteggio **da 80/100 a 84/100**) un diploma di merito.
- A tutte le formazioni con punteggio inferiore a **80/100** verrà consegnato su richiesta un **diploma di partecipazione** non indicante il punteggio conseguito.

PREMI SPECIALI

La giuria si riserva di assegnare i seguenti premi speciali:

- Miglior direttore
- Miglior talento
- Miglior arrangiamento
- Miglior brano inedito
- Miglior formazione di soli archi
- Premio Anbima per la miglior formazione di fiati e percussioni
- Premio C.I.M. 2024 alle scuole che presentano più di una formazione *

**qualora venissero presentate più di due formazioni, potranno concorrere al premio solo due di quelle scelte autonomamente dall'istituto. Il premio sarà assegnato alla scuola le cui formazioni avranno ottenuto la media aritmetica più alta dei punteggi assegnati alle rispettive esibizioni. A parità di punteggio sarà data precedenza alla formazione con età anagrafica inferiore. La scuola vincitrice avrà diritto ad uno sconto pari al 50% del costo totale d'iscrizione alla successiva edizione del concorso. Il premio in palio dovrà essere riconsegnato alla successiva edizione del concorso scuole.*

Elenco allegati per domanda di iscrizione

Dovranno essere inviati entro il termine delle iscrizioni alla seguente mail:

cimsannicandro@gmail.com

- Elenco dei partecipanti
- Elenco e pdf dei brani e relativi tempi di esecuzione.

Da consegnare il giorno dell'esibizione:

- Liberatorie per ogni studente per Privacy e riprese audio/video in calce al bando.

Note Generali

É vietato effettuare registrazioni e fotografie durante il Concorso se non autorizzate dal Comitato Organizzatore che realizzerà una registrazione audio/video ed una ripresa fotografica di ciascuna esibizione. Tali materiali verranno forniti su richiesta a tutte le scuole partecipanti.

L'organizzazione non è responsabile per danni e/o incidenti occasionali a persone o cose che dovessero verificarsi sia durante tutto lo svolgimento del Concorso, sia durante i viaggi verso e da Sannicandro di Bari (sede concorsuale).

Per info: Michele 3889091714 / Gianmarco 3890686508

RESPONSABILE CONCORSO

Michele Murgolo

Massimo Pontrandolfo

Presidente C.I.M. APS

Gianmarco Signorile

ORGANIZZATORI

Alessandro Perna

Fabio Farella

Giuseppe Sblano

Lorenzo Loconte

Marco Perrini

Romina Clarizio

**LIBERATORIA RIPRESE AUDIO/VIDEO PER CONCORSO C.I.M
1ª EDIZIONE SCUOLE**

__l__ sottoscritt__

- Sig _____, nat_ a _____ (____),
il ____ / ____ / _____, C.F. _____;

genitori/e ovvero tutore
dell'alunno/a _____ frequentante la classe ____ sez. ____
dell'Istituto _____, di _____

AUTORIZZA

- L' Associazione Centro d' Incontro Musicale APS all'effettuazione e alla divulgazione, pubblicazione e diffusione delle registrazioni audio, video e/o fotografiche delle esibizioni, delle iniziative collegate al concorso.

Luogo e data: _____

Firma _____

Modulo di Consenso per il Trattamento dei Dati Personali

Concorso C.I.M 2024, 1^a edizione scuole

In conformità con il Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 e successive modifiche e integrazioni, e ai sensi del Regolamento UE 2016/679 (GDPR), il sottoscritto/a:

Nome e Cognome:

Nato/a il: _____ a: _____

Codice Fiscale: _____

in qualità di partecipante al Concorso C.I.M 2024, prima edizione scuole, autorizza il trattamento dei propri dati personali per le finalità connesse alla partecipazione al concorso.

I dati saranno utilizzati esclusivamente per le seguenti finalità:

1. Gestione della partecipazione al concorso;
2. Comunicazione relativa al concorso e agli eventi ad esso correlati;
3. Altre finalità promozionali e informative legate al Concorso C.I.M.

Il sottoscritto/a dichiara di aver ricevuto complete informazioni sulle modalità e le finalità del trattamento dei dati personali e di esprimere il proprio consenso al trattamento.

Data: _____

Firma: _____