

LA BANDA MUNICIPALE  
CORPS PHILHARMONIQUE  
"CITTÀ DI AOSTA"  
PRESENTA IL



# RADUNO DELLE BANDE *MUSICALI* *Dalcastane*

---

AOSTA, DAL 9 AL 14 GIUGNO 2025



# 51° RADUNO DELLE BANDE MUSICALI *Valdostane*



## PROGRAMMA GENERALE



### LUNEDÌ 9 GIUGNO 2025

ore 20.30 Banda Municipale città di Aosta  
ore 21.30 Gruppo filarmonico di Quart  
ore 22.10 Corps Philharmonique  
"La Meusecca" di Sarre

### MARTEDÌ 10 GIUGNO 2025

ore 20.30 Società filarmonica Musikkapelle  
"La Lira" di Issime  
ore 21.10 Banda musicale di Chambave  
ore 21.50 Filarmonica di Montjovet  
ore 22.30 Società filarmonica di Arnad

### MERCOLEDÌ 11 GIUGNO 2025

ore 20.30 Banda musicale  
di Pont-Saint-Martin  
ore 21.10 Società filarmonica di Verrès  
ore 21.50 Filarmonica alpina di Hône  
ore 22.30 "Hiboux en musique" di Valpelline

### GIOVEDÌ 12 GIUGNO 2025

ore 20.30 Corps Philharmonique de Châtillon  
ore 21.10 Banda musicale di Donnas  
ore 21.50 Banda musicale  
di Courmayeur-La Salle  
ore 22.30 Banda musicale di Saint-Vincent

### VENERDÌ 13 GIUGNO 2025

ore 20.30 Banda musicale "La Lyretta" di Nus  
ore 21.10 Filarmonica "Regina Margherita"  
di Gaby  
ore 21.50 Società filarmonica di Fénis

### SABATO 14 GIUGNO 2025

ore 15.00 Sfilate per le vie del centro storico  
ore 17.30 Esecuzione della Marcia Convegno  
diretta dal M° Daniele Papalia,  
premiazioni e interventi delle autorità  
ore 20.00 Cena e serata danzante presso  
la tensostruttura in zona Pépinière  
d'Entreprises Espace Aosta  
con l'Orchestra "Enrico Negro  
e la musica dal vivo"



**Tutte le attività  
si terranno ad Aosta presso  
il Teatro Giacosa.**



# Banda Municipale *Città di Aosta*



Direttore: **Daniele Papalia**

Presidente: **Giovanni Navarra**

Musicista più giovane:

**Noah Vuillermin** (30/09/2010)

Musicista più anziano:

**Michele Conte** (21/10/1946)

## PROGRAMMA CONCERTO

**Cinquanta + Uno**, E. Gianino trascr.  
e strum. Daniele Papalia (marcia convegno  
del 51° Raduno delle bande musicali valdostane)

**Cielo Andaluz**, P. Marquina

**Ross Roy**, Jacob De Haan

**Principe d'Egitto**, H. Zimmer & S. Schwartz  
arr. Daniele Papalia feat. Sara Borghese,  
Emily Moroni, Sofia Parenti

— **Deliver us**

— **When you believe**

— **Chariot Race**

**Abram's Pursuit**, D. R. Holsinger

**LUNEDÌ 9 GIUGNO 2025**



---

# CENNI STORICI

---



Il corpo filarmonico di Aosta affonda le sue origini nei primi anni dell'ottocento, come del resto quasi tutte le altre formazioni bandistiche di tradizione: è infatti a partire dalla Rivoluzione Francese che la musica diventa fenomeno di piazza, di carattere largamente "popolare". La prima costituzione avviene infatti nel 1832, con il Maestro Debernardi, ma una organizzazione più definitiva ed ufficiale il Corpo filarmonico, con a capo il Maestro Apozzi, l'avrà solo nel 1840. In questo periodo la Banda è sostenuta dal Comune e da numerosi privati, nonché dalla Guardia Nazionale che richiede frequenti servizi musicali al corpo filarmonico, non avendo una propria banda musicale. Una nuova fondazione del Corpo si ha nel 1874, per opera di Venance Defey, che coinvolge le autorità comunali in un più cospicuo sostegno alla Banda, in quel periodo diretta dal celeberrimo Maestro Alessi, compositore di pregio, la cui "Aubade" per Santa Cecilia figura ancor oggi nel repertorio del Corpo.

In questi anni particolarmente fruttuosi dal punto di vista artistico il corpo filarmonico inizia a prodursi in concerti fuori Valle e a distinguersi in concorsi nazionali, come quello di Torino del 1881. Un periodo di crisi inizia nel 1894, con la costituzione di un Corpo "rivale", la Lira Aostana, che creerà non pochi problemi di coesistenza alla Banda aostana, fino ad una differenziazione dei compiti da parte della Lira, che diviene filodrammatica, ma mantiene i musicanti con le ovvie ripercussioni sul Corpo cittadino.

Una nuova riorganizzazione, che riunisce Lira e Corpo Filarmonico, avviene nel 1924; il nuovo Corpo Filarmonico si allinea in tal modo alle direttive del regime fascista, adotta una divisa, suona in quasi tutte le manifestazioni del regime; tuttavia gli è preferita la Banda della Soc. Naz. Cogne, che ottiene un consenso politico maggiore, e diventa la nuova antagonista della Banda comunale.

Dopo il Secondo Conflitto Mondiale, il Corpo Filarmonico, formato anche da musicanti provenienti dal disciolto gruppo musicale della Cogne, si riorganizza, instaura e continua i tradizionali incontri e gemellaggi con le bande d'oltralpe e piemontesi. Tiene il consueto concerto in Piazza Chanoux ogni domenica. In questi anni vengono istituiti premi per i nuovi musicanti più anziani e meritevoli, si rinnovano le divise e si intensifica lo studio per partecipare a concorsi musicali di vario genere, sotto la guida del M° Carlo De Filippi.

Un notevole impulso artistico, avviene dal 1970 al 1980 sotto la guida instancabile del M° Attilio Peglia, il quale potenzia e migliora l'organico strumentale e introduce nel repertorio del complesso brani originali per banda. Nel 1983 il complesso viene affidato alla direzione del M° Rocco Papalia, che si trova dinanzi ad un complesso di media banda, composto da una settantina di elementi con ampia partecipazione giovanile: sotto la sua direzione nel settembre del 2002 e nel maggio 2009, la formazione aostana si è aggiudicata rispettivamente il secondo posto (primo premio non assegnato) e il terzo posto (primo e secondo premio non assegnati) della 1° categoria al concorso nazionale "La bacchetta d'oro" promosso dalla Regione Lazio e dal comune di Frosinone.

In occasione di Santa Cecilia 2024, la bacchetta del Direttore passa al figlio, M° Daniele Papalia, docente presso il Liceo musicale di Aosta e diplomato in Strumenti a percussione, Fagotto e Strumentazione per Banda. Grazie ai suoi studi, il neo-Maestro arrangia e trascrive brani per il corpo filarmonico aostano, introduce nuove composizioni originali e affronta repertorio solistico per banda, come la prima esecuzione mondiale del "Double Concerto per marimba, timpani e orchestra" nella trascrizione per orchestra di fiati del famoso compositore e percussionista brasiliano N. Rosauro.



# Banda Municipale *Città di Aosta*



## Organico 2025

### **FLAUTO**

Giovanni Navarra  
Greta Spada Rossi  
Giulia Vighetti  
Alessia Fazzari  
Veronica Tropiano  
Alessia Gallina  
Michela Ruggiero

### **QUARTINO**

Giorgio Canazza

### **CLARINETTO**

Davide Papalia  
Andrea A. G. Libertini  
Eleonora Papalia  
Silvana Barinetti  
Federico Lanza  
Luca Massimo Trifilò  
Michela Parma  
Elena Marquis  
Daniela Pallabazzer  
Cristina Rossignolo  
Clotilde Miglietta  
Margherita Miglietta  
Leonardo Darman  
Beatrice Bionaz  
Emanuele Navarretta  
Lucio Ducly  
Antonella Billo  
Beatrice Tamion  
Clarissa Tropiano  
Sofia Mercuri

### **CLARINETTO BASSO**

Rocco Papalia\*  
Claudio Colicigno

### **OBOE**

Davide Schiavon

### **SAX CONTRALTO**

Marco Azzalin  
Denis Marian Toma  
Federico Marangoni  
Gregorio De Leo  
Sara Grande  
Anastasia Paparo

### **SAX TENORE**

Giulia Zuccotti  
Paolo Messina  
Roberto Novati

### **SAX BARITONO**

Antonio Procoli

### **CORNI**

Alex Alberto  
Florin Bodnarescul  
Livio Ramasso

### **TROMBE**

Edy Vallet\*  
Mauro Berthod  
Alberto Bonino  
Mauro Alberto  
Alice Spirlì  
Paolo Bigiarini  
Nicholas Bredy

### **EUPHONIUM**

Renato Papalia  
Gerardo Gallo  
Gabriele Bastrentaz

### **TROMBONI**

Claudio Giunta  
Leonardo Dall'Anese  
Fabrizio Munari  
Dario Linty  
Stefano Parma  
Bruno Mercuri  
Alferio Rispoli  
Luca Testini

### **BASSI TUBA**

Riccardo Sabbatini  
Antonio Vairetto  
Michele Conte

### **FAGOTTO**

Letizia O. García  
Federico T. Benvenuto

### **PERCUSSIONI**

Davide Chioso  
Luca Cerrato  
Fabio Saccavino  
Federico T. Benvenuto  
Matteo Vidi  
Alessandro Molinaro  
Germain Rosset  
Maurizio Cesolari  
Noah Vuillermin  
Leonardo Scali

### **VIOLONCELLO**

Serena Costenaro

### **DIRETTORE**

M° Daniele Papalia

### **ALFIERE**

Gianfranco Bredy

---

\*vice-direttori





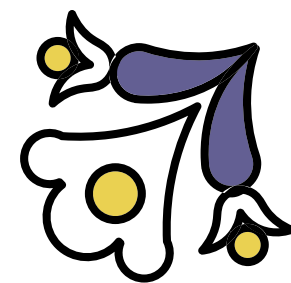
## **SANTA CECILIA, 15 NOVEMBRE 2024**

**Sul palco del Teatro Giacosa di Aosta, dopo 41 anni, la bacchetta da Direttore della Banda Municipale di Aosta è passata dal Maestro Rocco Papalia al figlio Daniele.**

Prese le redini della Banda il 1° dicembre 1983, l'ha fatta crescere numericamente e qualitativamente, fino ai premi conquistati nel 2002 e 2009 al concorso nazionale "La bacchetta d'oro" di Frosinone. "I primi anni sono stati duri, anche perché io, clarinettista, ho dovuto insegnare un po' tutti gli strumenti: per esempio il trombone a Giuliano Rizzotto, la tromba Edy Vallet e Davide Sanson." Perché tra i 426 musicisti che si sono succeduti in banda ben 40 si sono affermati a livello locale, nazionale e internazionale.



# Gruppo Filarmonico *di Quart*



Direttore: **Livio Barsotti**

Presidente: **Margherita Baratier**

Musicista più giovane:

**Francesco Torreano** (22/12/2012)

Musicista più anziano:

**Sergio Farina** (30/10/1960)

## PROGRAMMA CONCERTO

**Ascendant - Fanfare**, Tyler Arcari

**Mãngõroa**, Marc Jeanbourquin

**Pagan dances**, James Barmes

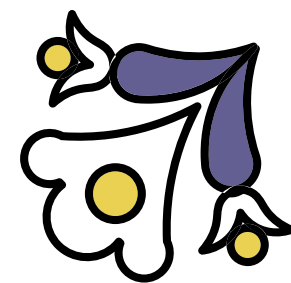
**Fracas**, Randal D. Standridge

**LUNEDÌ 9 GIUGNO 2025**



# Corps Philharmonique

## *“La Meusecca” di Sarre*



Direttore: **Gaetano Seminara**  
Presidente: **Salvatore Giardina**  
Musicista più giovane:  
**Libero Meynet** (18/06/2014)  
Musicista più anziano:  
**Michele Conte** (21/10/1946)

### PROGRAMMA CONCERTO

**Around my music**, Giuseppe Ricotta  
**Divertimento**, Nicolò Gullì  
**Ammerland**, Jacob De Haan  
**L'isola del tesoro**, Michele Mangani

**LUNEDÌ 9 GIUGNO 2025**



# Società Filarmonica Musikkapelle "*La Lira*" *di Issime*



Direttore: **Enrico Montanari**  
Presidente: **Danilo Frachey**  
Musicista più giovane:  
**Aurora Consol** (15/12/2013)  
Musicista più anziano:  
**Renato Ronc** (28/03/1956)

## PROGRAMMA CONCERTO

**Südböhmische Polka**, Ladislav Kubes  
**Carrickfergus**, Dan Price  
**Tom Sawyer Suite**, Franco Cesarini  
**Kaiserin Sissi Marsch**, Timo Dellweg

**MARTEDÌ 10 GIUGNO 2025**



# Banda Musicale *di Chambave*



Direttore: **François Philippot**

Presidente: **Pasquale Elia**

Musicista più giovane:

**Joey Tonin** (05/08/2013)

Musicista più anziano:

**Elio Cornaz** (05/11/1948)

## PROGRAMMA CONCERTO

**Coronation March**, Giacomo Meyerbeer,  
arr. Franco Cesarini

**Sailing Songs**, Elliot Del Borgo

**Carrickfergus Posy**, James L. Hosay

**Slava**, Nikolay Rimsky-Korsakov,  
arr. Wil van der Beek

**MARTEDÌ 10 GIUGNO 2025**



# Filarmonica *di Montjovet*



Direttore: **Julien D'Herin**

Presidente: **Sylvie Gaillard**

Musicista più giovane:

**Samuel Ahn** (25/10/2011)

Musicista più anziano:

**Giuseppe Brunod** (16/03/1957)

## PROGRAMMA CONCERTO

**Zig Zag**, Sean O'Loughlin

**In the Shining of the Stars**, Robert Sheldon

**Cyclone**, Michael Oare

**Silk Road**, Robert Sheldon

**Music from Demon Slayer**, Mugen Train,  
Go Shina e Yuki Kajiura, arr. Michael Brown

**MARTEDÌ 10 GIUGNO 2025**



# Società Filarmonica *di Arnad*



Direttore: **Jacopo Challancin**

Presidente: **Monica Nicod**

Musicista più giovane:

**Geremia Gabrieli** (20/10/2011)

Musicista più anziano:

**Donato Bosini** (30/03/1956)

## PROGRAMMA CONCERTO

**Jubiläumsmarsch**, Anselmo Loretan

**Giacomo - Bourleske**, Peter Diesenberger

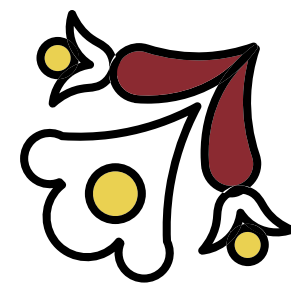
**Into the storm**, Robert W. Smith

**Spirit: Stallion Of The Cimarron**,  
Hans Zimmer, arr. Bertrand Moren

**MARTEDÌ 10 GIUGNO 2025**



# Banda Musicale *di Pont-Saint-Martin*



Direttore: **Walter Chenuil**

Presidente: **Alder Sucquet**

Musicista più giovane:  
**Alice Cretaz** (07/02/2011)

Musicista più anziano:  
**Claudio Porté** (05/05/1951)

## PROGRAMMA CONCERTO

**Godspeed**, Stephen Melillo

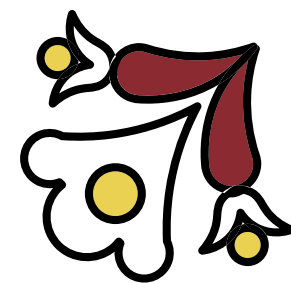
**Dutch Master Suite**, Johan De Meij

**Pastime With Good Company**,  
King Henry VIII, arr. Philip Sparke

**MERCOLEDÌ 11 GIUGNO 2025**



# Società Filarmonica *di Verrès*



Direttore: **Sara Mangaretto**

Presidente: **Andrea Passador**

Musicista più giovane:

**Alessandro Chouquer** (23/04/2011)

**Marta Giovanzana** (26/01/2011)

Musicista più anziano:

**Emilio Prola** (07/01/1953)

## PROGRAMMA CONCERTO

**Jupiter Hymn**, Gustav Holst

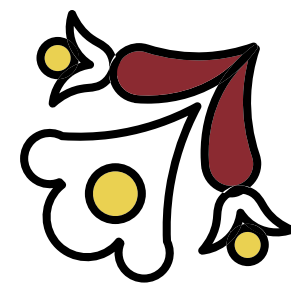
**Mercury**, Jan van der Roost

**Mount Everest**, Rossano Galante

**MERCOLEDÌ 11 GIUGNO 2025**



# Filarmonica Alpina *di Hône*



Direttore: **René Martinet**

Presidente: **Emanuele Bonetti**

Musicista più giovane:

**Matilda Aresu** (28/03/2013)

Musicista più anziano:

**Giuliano Terroni** (19/01/1944)

## PROGRAMMA CONCERTO

**Deutschlands Wahrenhere,**

Hermann Ludwig Blankenburg,  
arr. Andreas Schorer

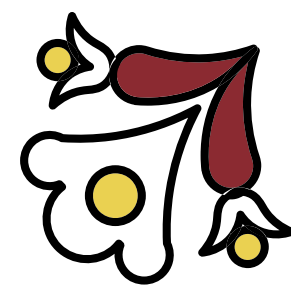
**Mission Impossible,** Lalo Schifrin,  
arr. Toshio Mashima

**Excalibur,** José Alberto Pina,

**MERCOLEDÌ 11 GIUGNO 2025**



# “Hiboux En Musique” *di Valpelline*



Direttore: **Simone Giardina**

Presidente: **Paolo Prato**

Musicista più giovane:  
**Denis Felluga** (25/09/2013)

Musicista più anziano:  
**Michele Conte** (21/10/1946)

## PROGRAMMA CONCERTO

**The Beatles Forever**, arr. Eric Osterling

**Un Poco Español**, Harm Evers

**Por Una Cabeza**, Carlos Gardel  
e Alfredo Le Pera, arr. Jirka Kadlec

**Le Canzoni D'Italia**, Franz D. Chamberlein

**MERCOLEDÌ 11 GIUGNO 2025**



**PER OGNI  
BANDA MUSICALE VALDOSTANA  
È ATTIVA UNA**

# *Scuola di Musica*

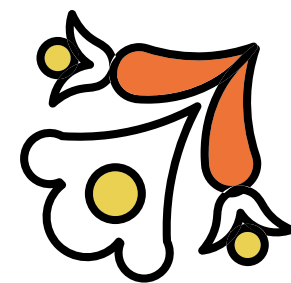
**che può aiutarti a realizzare un sogno:**



**Per informazioni rivolgiti alla Banda Musicale della tua zona.**



# Corps Philharmonique *de Châtillon*



Direttore: **Davide Enrietti**

Presidente: **Elena Anna Valenti**

Musicista più giovane:

**Sofia Buffa** (08/03/2014)

Musicista più anziano:

**Gianni Vignolo** (29/08/1958)

## PROGRAMMA CONCERTO

**Fascino Esotico**, Giuseppe Mascolo

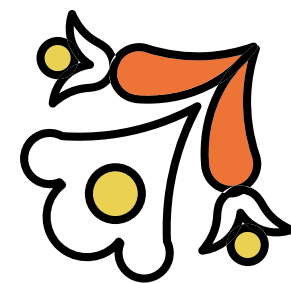
**Sinfonietta N.3**, Franco Cesarini

**Danza Sinfonica**, James Barnes

**GIOVEDÌ 12 GIUGNO 2025**



# Banda Musicale *di Donnas*



Direttore: **Silvia Yeuillaz**

Presidente: **Alessia Binel**

Musicista più giovane:

**Francesco Trinelli** (15/08/2010)

Musicista più anziano:

**Mario Vinante** (16/09/1963)

## PROGRAMMA CONCERTO

**Inglesina**, D. Delle Cese

**Domingos Barros**, Vitor Resende

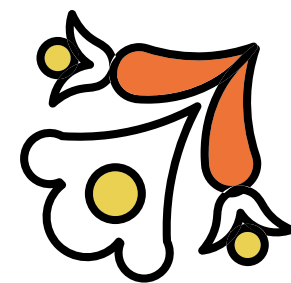
**A Filvar Story**, Vitor Resende

**Concerto d'Amore**, Jacob de Haan

**GIOVEDÌ 12 GIUGNO 2025**



# Banda Musicale *di Courmayeur-La Salle*



Direttore: **Betemps Elena**

Presidente: **Carlo Canepa**

Musicista più giovane:

**Richard Borney** (02/11/2011)

Musicista più anziano:

**Giovanni Miserocchi** (10/08/1944)

## PROGRAMMA CONCERTO

**The Olympic Spirit**, John Williams,  
arr. Jay Bocook

**Terra di montagne**, Michael Gelsler

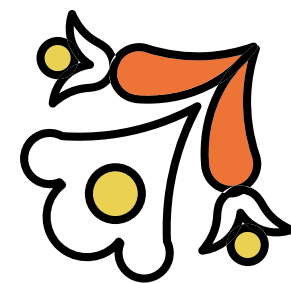
**Shenandoah**, Frank Ticheli

**Moana**, arr. Jay Bocook

**GIOVEDÌ 12 GIUGNO 2025**



# Banda Musicale *di Saint-Vincent*



Direttore: **Piermario Rudda**

Presidente: **Stephanie Purser**

Musicista più giovane:

**Maya De Maio** (23/12/2012)

Musicista più anziano:

**Eligio Favre** (27/12/1936)

## PROGRAMMA CONCERTO

**Bright Dawn Overture**, Franco Cesarini

**Greenwillow Portrait**, Mark Williams

**Towards The Western Horizon**,  
Philip Sparke

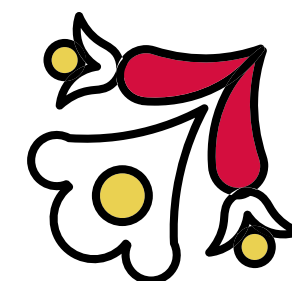
**Greek Folk Song Suite**, Franco Cesarini

**GIOVEDÌ 12 GIUGNO 2025**



# Banda Musicale

## *"La Lyretta" di Nus*



Direttore: **Livio Barsotti**

Presidente: **Diego Vittaz**

Musicista più giovane:

**Virginia Collé** (13/05/2013)

Musicista più anziano:

**Clara Tassi** (18/08/1959)

## PROGRAMMA CONCERTO

**Deliverance**, Etienne Crausaz

**The Phantom Of Opera**,

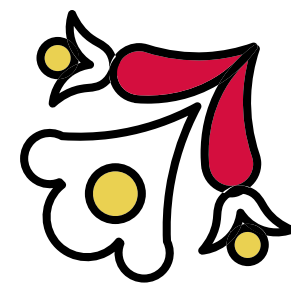
Andrew Lloyd Weber, arr. Johan de Meij

**Funky Winds**, Otto M. Schwarz

**VENERDÌ 13 GIUGNO 2025**



# Filarmonica "Regina Margherita" di Gaby



Direttore: **Renato Yon**

Presidente: **Silvia D. Bastrenta**

Musicista più giovane:

**Francesco Lazier** (17/12/2011)

Musicista più anziano:

**Enrico Ropele** (20/08/1942)

## PROGRAMMA CONCERTO

**Bandology**, Eric Osterling

**Journey for tuba**, Brian Sadler

**Castels in Spain**, Randy Beck, J. Mabaar

**How to Train Your Dragon**,  
John Powell, arr. Sean O'Loughlin

**VENERDÌ 13 GIUGNO 2025**



# Società Filarmonica *di Fénis*



Direttore: **Ivan Cerise**

Presidente: **Denise Tabord**

Musicista più giovane:  
**Amelie Fragno** (10/12/2009)

Musicista più anziano:  
**Ugo Brunier** (30/04/1955)

## PROGRAMMA CONCERTO

**Second Suite in F**, Gustav Holst,  
arr. Lorenzo Pusceddu

**Aria for Alto Sax**,  
Lorenzo Pusceddu, solista: Rolland Theodule

**Selections from Moana**, arr. Jay Bocook

**Lassus Trombone**, Henry Fillmore,  
arr. Robert E. Clemons

**VENERDÌ 13 GIUGNO 2025**



IL COLORE È UN MEZZO  
PER INFLUENZARE  
DIRETTAMENTE UN'ANIMA.  
IL COLORE È IL TASTO.  
L'OCCHIO È IL MARTELLETTO.  
L'ANIMA È UN PIANOFORTE  
CON MOLTE CORDE.  
L'ARTISTA È LA MANO  
CHE, TOCCANDO QUESTO  
O QUEL TASTO,  
FA VIBRARE L'ANIMA.

Vasilij Kandinskij

# COLORI SONORI

CONCERTI  
DAL SALONE  
DUCALE

## RASSEGNA DI CONCERTI DA CAMERA — COLORI SONORI

**Il colore e il suono, seppur siano due stati differenti della materia, trovano nel linguaggio un punto di incontro chiamato sinestesia.**

Colori Sonori è un festival sinestesico che si svolge nel Salone Ducale del Comune di Aosta: suoni, voci e recitazione come pennelli, tela e tavolozza si incontreranno. Insieme danno vita ad un grande quadro: un ricco e vario programma che spazia dalla musica per orchestra di fiati a quella per formazioni cameristiche. La I<sup>a</sup> edizione si è svolta nel dicembre 2019 e, attualmente, siamo giunti alla VI<sup>a</sup> edizione terminata nel mese di maggio 2025. Vi aspettiamo numerosi per la VII<sup>a</sup> edizione l'anno prossimo: per tutte le info scrivere a [colorisonori@bandamusicalearaosta.it](mailto:colorisonori@bandamusicalearaosta.it)



**AL  
BER  
TO**

**ESCLUSIVE  
OPERE  
IN LEGNO**



**SPONSOR UFFICIALI DELL'EVENTO**



# Fratelli Varretto



Artemusica

1988

[www.artemusicanet.it](http://www.artemusicanet.it)

[info@artemusicanet.it](mailto:info@artemusicanet.it)

Strumenti Musicali



SPONSOR UFFICIALI DELL'EVENTO

---





GENERALI

Agenzia Generale  
Aosta Garin



SPONSOR UFFICIALI DELL'EVENTO

---



# 51° RADUNO DELLE BANDE *MUSICALI* *Daldestane*



AOSTAE  
2025



Con il sostegno di:



Région Autonome  
Vallée d'Aoste  
Regione Autonoma  
Valle d'Aosta



Associazione  
Bandistica  
Città di Aosta