



Associazione
Bandistica
Città di Aosta

COLORI SONORI

VI EDIZIONE



DECIMINO DI FIATI

Greta Spada Rossi, flauto

Alessandra Chiabotto, flauto

Davide Schiavon, oboe

Agnese Gamba, oboe

Davide Papalia, clarinetto

Andrea Attilio Golia Libertini, clarinetto

Florin Bodnarescul, corno

Livio Ramasso, corno

Daniele Papalia, fagotto

Letizia Olagaray García, fagotto

Salone Ducale di Aosta
24/01/2025

ore 20.30

ingresso libero

PROGRAMMA

C. Gounod - Petite Symphonie

I. Adagio et Allegretto

II. Andante Cantabile

III. Scherzo

IV. Finale

J. Raff - Sinfonietta

I. Allegro

G. Holst - First Suite for Military Band

trascr. Daniele Papalia

I. Chaconne

II. Intermezzo

III. March

F. Cesarini - Greek Folk Dances

I. Kalamatianos

II. Zeibekiko

III. Hasapiko

GLI ARTISTI

Greta Spada Rossi intraprende lo studio del Flauto traverso presso il Conservatorio "N. Paganini" di Genova. Ha diretto la banda musicale "Hiboux en musique" di Valpelline e attualmente sta per terminare il Diploma Accademico di II livello presso il Conservatoire de la Vallée d'Aoste.

Alessandra Chiabotto inizia gli studi musicali presso i corsi della Società filarmonica di Arnad, per poi proseguire presso il Liceo musicale di Aosta. Attualmente è iscritta al II° anno AFAM nella classe di Flauto traverso del M° Michele Mo ed è docente presso la SMIM "Abbé Trèves" di Saint-Vincent.

Davide Schiavon inizia gli studi musicali presso i corsi comunali della Banda Municipale di Aosta e si diploma in Oboe presso l'Istituto musicale pareggiato della Valle d'Aosta. Attualmente affianca l'attività concertistica all'insegnamento in alcune scuole di musica regionali.

Agnese Gamba inizia gli studi musicali presso i corsi della Banda musicale di Donnas e successivamente si iscrive presso il Conservatoire de la Vallée d'Aoste. Attualmente è iscritta al III° anno AFAM nella classe di oboe del M° Andrea Secondo Morello.

Davide Papalia inizia gli studi musicali presso i corsi comunali della Banda Municipale di Aosta. Diplomato in clarinetto presso i Conservatori di musica "G. Lettimi" di Rimini e "G. Verdi" di Torino, ha ottenuto il Master in Music Pedagogy presso il Conservatorio della Svizzera italiana a Lugano. Attualmente è docente di clarinetto e storia della musica presso il Liceo musicale di Aosta.

Andrea Attilio Golia Libertini inizia gli studi musicali presso i corsi della Scuola civica "R. Arnod" della Banda Municipale di Aosta. Nel 2020 consegue la certificazione di lettura, teoria ed educazione auditiva presso il Conservatoire de la Vallée d'Aoste e attualmente frequenta l'ultimo anno presso il Liceo musicale di Aosta nella classe di clarinetto.

Florin Bodnarescul si diploma presso il Conservatorio "G. Verdi" di Torino nella classe del M° N. Ricciardo. Ha suonato con importanti Orchestre, tra cui l'Orchestra Sinfonica della Valle d'Aosta, l'Orchestra del Teatro Regio e l'Orchestra Filarmonica di Torino, la Camerata Ducale di Vercelli ecc.

Livio Ramasso è docente della classe di corno presso l'Istituto musicale "L. Sinigaglia" di Chivasso. Ha collaborato e collabora con l'Orchestra Sinfonica Nazionale della RAI, l'Orchestra del Teatro Regio e l'Orchestra Filarmonica di Torino, l'Orchestra Filarmonica italiana ecc.

Daniele Papalia inizia gli studi musicali presso i corsi comunali della Banda Municipale di Aosta. Diplomato in strumenti a percussione, fagotto e strumentazione per banda, attualmente è docente di percussioni e teoria, analisi e composizione presso il Liceo musicale di Aosta e dirige la Banda Municipale città di Aosta.

Letizia Olagaray García ha studiato fagotto e pianoforte presso il Conservatorio "E. Pinedo" di La Rioja. Ha suonato con l'Orchestra "Collegium musicum" e la Banda Sinfonica di La Rioja. Attualmente insegna fagotto e musica d'insieme presso il Liceo musicale di Aosta.



Associazione
Bandistica
Città di Aosta

RASSEGNA COLORI SONORI

VI Edizione



24/01/25 ore 20.30

Salone Ducale di Aosta

Decimino di fiati

Greta Spada Rossi, flauto

Alessandra Chiabotto, flauto

Davide Schiavon, oboe

Agnese Gamba, oboe

Davide Papalia, clarinetto

Andrea Attilio Golia Libertini, clarinetto

Florin Bodnarescul, corno

Livio Ramasso, corno

Daniele Papalia, fagotto

Letizia Olagaray García, fagotto

28/02/25 ore 20.30

Salone Ducale di Aosta

Verdi, Puccini e l'Operetta

Christel Marcoz, soprano

Daniele Di Tommaso, tenore

Erica Pompignan, pianoforte

28/03/25 ore 20.30

Salone Ducale di Aosta

Preghiera Punk

Davide Mancini, chitarra e voce

Ezio Borghese, bandoneón

Davide Papalia, clarinetto

Giovanni Navarra, flauto

Federico Ragionieri, pianoforte

Daniele Papalia, percussioni

11/04/25 ore 20.30

Salone Ducale di Aosta

Liceo musicale di Aosta

16/05/25 ore 20.30

Salone Ducale di Aosta

Il Quintetto tra

Classicismo e Romanticismo

Nella Nero, violino

Martina Amadesi, violino

Alessandro Adorni, viola

Serena Costenaro, violoncello

Davide Papalia, clarinetto

Federico Ragionieri, pianoforte