

Gioachino Rossini  
**Quelques Riens**

nn. 3, 9, 7, 20

Per 2 flauti, 2 oboi, 2 clarinetti, 2 corni e 2 fagotti

Trascrizione ed elaborazione di Giuseppe Gregori

Corno Fa 1

**Allegretto moderato**

11 *pp* *ff* *pp* 20 *p*

38 *cresc.* *f* *rall.* *a tempo 2* *sff*

47 *pp* 4 *f*

58 *ff* 9 *pp*

75 *mf*

84 *cresc.* *f* *dim.* *sff* *pp* *rall.* *a tempo 2*

94 *p* *pp* Solo

**Allegro (in uno)**

15 *ff* *sff* *pp* *vuota* 7

28 *ff* 6 3 *pp*

42 *f* *pp* *f*



## Andantino mosso, quasi allegretto



## Allegro brillante



26 **4**  
*p* *pp*

40 **9**  
*sff* *p* *p* *pp* vuota

60 vuota vuota **2** vuota **2**  
*pp* *pp* *f*

76 **3** vuota **4** **6**  
*f* *p* *p*

97  
*f* *p* *sf* *sf*

108 **6**  
*p* *sf* *sf* *f*

124 vuota vuota vuota vuota  
*f* *pp*

138 **2** vuota **9**  
*pp* *sff*

158 *p* *p* *pp* vuota vuota vuota

172 vuota  
*pp* *ff* *pp* *f*

182 **3** vuota **3**  
*f* *p* *p* *sf*

198  
*sf* *p* *cresc.* *sf* *sff* *ff*