

Spettacoli FORLÌ

CULTURA / SOCIETÀ

MUSIC
TRE DOCUMENTARI
 secondo Garibaldi Sangiorgi ed il pianista Sebastiano Philippe

LA MOSTRA ALLA GALLERIA MANONI FINO AL 13 MAGGIO

L'Inferno di Dante raccontato dai ragazzi del liceo Artistico

Esposte incisioni ispirate all'opera del sommo poeta

UNA INTERESSANTE mostra d'arte è allestita fino al 13 maggio nella nuova sede del negozio di belle arti e mesticheria Manoni in Corso Garibaldi 55 A. L'ampia sala al piano inferiore del negozio ospita la mostra 'Le cartoline dall'Inferno' in cui sono esposte parecchie incisioni relative all'Inferno dantesco realizzate dagli studenti della classe 3^aA di pittura del Liceo Artistico e Musicale di Forlì. Il progetto, che si avvale del patrocinio dell'assessorato alla Cultura del Comune di Forlì, è stato organizzato dalle docenti *Franca Faedi e Valentina Forni*.

Una performance musicale e artistico-letteraria eseguita dagli studenti del Liceo ha accompagnato l'inaugurazione della rassegna in cui sono esposte, oltre alle opere anche le lastre incise. L'interesse verso questa non facile forma d'arte dimostra l'attenzione e la disponibilità degli studenti verso approfondimenti di linguaggi che meritano di non essere sottovalutati. «L'inferno è stato il tema di quest'anno – hanno dichiarato i giovani – per gli anni futuri ci aspettano il Purgatorio e il Paradiso». Il tutto riferito alle celebrazioni dantesche del 2021. La mostra può essere visitata nei seguenti orari: dal lunedì al sabato ore 9-12,20 e 15,30-19. Giovedì ore 9-12,30. Domenica chiuso.

Rosanna Ricci

© RIPRODUZIONE RISERVATA



INCONTRO

Isteria e misticismo con Di Ruscio

INCONTRO sui temi sviluppati da Lucia Nanni nella mostra ospite fino al 13 maggio del Palazzo del Monte di Pietà (corso Garibaldi 37). Alle 20,30 in piazzetta Melozzo dialogo con la storica della filosofia Francesca Di Ruscio sugli 'Incontri' di Robert Musil. Le protagoniste, Claudine e Veronika, sono due donne isteriche dominate da un prorompente istinto sessuale che tentano di reprimere per salvaguardare le loro relazioni, condividendo con Agathe e Ulrich dell'Uomo senza qualità, un percorso di esperienza mistica. Ingresso libero.

CONCERTO

Lo Zanca Quartet al teatro Novelli

COL jazz dello Zanca Quartet si chiudono i concerti-aperitivo organizzati dall'associazione Messaggio Musicale Federico Mariotti. Il Teatro Novelli (via Seganti 54) ospiterà alle 17,30 il quartetto capitanato dal trombettista Giuseppe Zanca con da Stefano Casali al basso, Stefano Paolini alla batteria e Luca Bonucci al pianoforte. Zanca ha portato in questo quartetto la sua esperienza con grandi nomi della musica leggera, come Pierangelo Bertoli, Loredana Berté e Fred Bongusto. Il repertorio rilegge brani rock in chiave jazz-funk. Ingresso 5 euro.