

# LIVIO CESCHIN

## LA PUNTA CHE SOTTILE INCIDE



Montichiari  
Museo Lechi  
1-29 marzo 2026

Il Museo Lechi di Montichiari (BS) presenta la mostra *Livio Ceschin – La punta che sottile incide*, un percorso attraverso oltre trent'anni di ricerca dell'artista trevigiano, con una quarantina di opere tra incisioni e tecniche miste. L'esposizione apre al pubblico sabato 28 febbraio alle ore 16.30, alla presenza dell'artista, e resterà visitabile fino al 29 marzo.

A introdurre l'eccezionale sensibilità di Ceschin è un pensiero dello storico dell'arte Federico Zeri, datato 15 gennaio 1998, che così commentava alcune incisioni ricevute dall'artista: «Ho ricevuto le incantevoli incisioni, e la ringrazio. Le sto guardando e riguardando. Sono un appassionato di questo tipo di immagini. Le sue mi confermano che in Italia, oggi, la grafica è assai superiore alla pittura».

La mostra restituisce con immediatezza la finezza dello sguardo di Ceschin: tra boschi innevati, pinete sul litorale, barche abbandonate nella laguna veneziana, emerge un dialogo profondo e silenzioso con la natura, quotidiano e insieme intriso di una dimensione spirituale. L'artista osserva, raccoglie e trasforma frammenti di paesaggio in immagini sospese, capaci di trattenere il tempo e la sua vibrazione più intima.

Incisore nato a Pieve di Soligo nel 1962, Ceschin ha costruito il proprio percorso partendo dallo studio dei grandi maestri – Rembrandt, Tiepolo, Canaletto – che hanno guidato la sua formazione. La mostra attraversa temi e stagioni della sua ricerca, includendo anche le prestigiose collaborazioni editoriali con poeti e scrittori come Andrea Zanzotto, Mario Luzi, Rigoni Stern, fino ai più recenti progetti con Pierluigi Cappello e Mauro Corona.

Saranno esposti inoltre schizzi di studio raccolti in carnet, realizzati a matita, china e acquerello, e alcune matrici metalliche che permetteranno al visitatore di cogliere il meticoloso processo preparatorio che precede la stampa al torchio. Una cifra ricorrente nei lavori di Ceschin è la presenza di lacerti di scritte, tracce che affiorano tra i segni come frammenti di memoria: non semplici annotazioni, ma elementi evocativi che rivelano il profondo legame dell'artista con il mondo della poesia.

Una sezione sarà dedicata alla didattica dell'incisione e della stampa, con strumenti, materiali e un video interattivo che restituiranno sia il profilo tecnico sia quello poetico e culturale dell'artista incisore.

**Museo Lechi**  
Corso Martiri della  
Libertà, 33  
Montichiari (Brescia)  
030 96 50 455  
[info@montichiarimusei.it](mailto:info@montichiarimusei.it)  
[montichiarimusei.it](http://montichiarimusei.it)

Per info e appuntamenti  
[livio.ceschin@gmail.com](mailto:livio.ceschin@gmail.com)  
[www.livioceschin.it](http://www.livioceschin.it)  
+39 3385963313



montichiarimusei



segui su montichiarimusei

**orari di apertura**  
da mercoledì a sabato  
10-13 e 14.30-18  
domenica 15-19