



SEGNI DI LUCE LIVIO CESCHIN

incisioni dalla laguna

Faro di Bibione
18 aprile - 18 luglio 2026

Con il patrocinio del



Comune di San Michele
al Tagliamento

BIBIONE 70°

La mostra presenta una selezione di circa venti incisioni calcografiche dedicate al paesaggio lagunare: casoni, barche arenate e atmosfere sospese tra acqua e luce. Nato a Pieve di Soligo nel 1962, Livio Ceschin sviluppa dal 1991 una ricerca artistica sul segno inciso, ispirata alla grande tradizione dell'incisione reinterpretata in chiave contemporanea. Il tema della luce, evocato simbolicamente dalla presenza del Faro, diventa metafora del dialogo tra segno e materia che caratterizza la tecnica calcografica.

La mostra offre anche un'occasione per avvicinarsi al processo creativo dell'incisione: saranno esposti strumenti e materiali utilizzati dall'artista, tra matrici, punte e bulini.

The exhibition presents a selection of approximately twenty intaglio prints dedicated to the lagoon landscape: fishermen's huts, stranded boats, and atmospheres suspended between water and light.

Born in Pieve di Soligo in 1962, Livio Ceschin has developed, since 1991, an artistic research focused on engraved mark-making, inspired by the great tradition of printmaking and reinterpreted in a contemporary key. The theme of light, symbolically evoked by the presence of the lighthouse, becomes a metaphor for the dialogue between mark and matter that defines the intaglio technique.

The exhibition also offers an opportunity to explore the creative process of printmaking: tools and materials used by the artist will be displayed, including plates, needles, and burins.

Faro di Bibione

18 aprile - 18 luglio 2026

Inaugurazione/ Opening

sabato 18 aprile 2026, ore 16:00

Orari di apertura/ Opening hours

Tutti i giorni: 9:30-13:00 / 14:00-18:00

Ingresso libero/ free entrance
Catalogo disponibile in mostra

Per appuntamenti e informazioni

livioceschin@gmail.com

+39 338 596 3313

Come arrivare / How to get there
Scan the QR code for directions

