

1998

15 gennaio, 1998

Gentile Livio Ceschin,

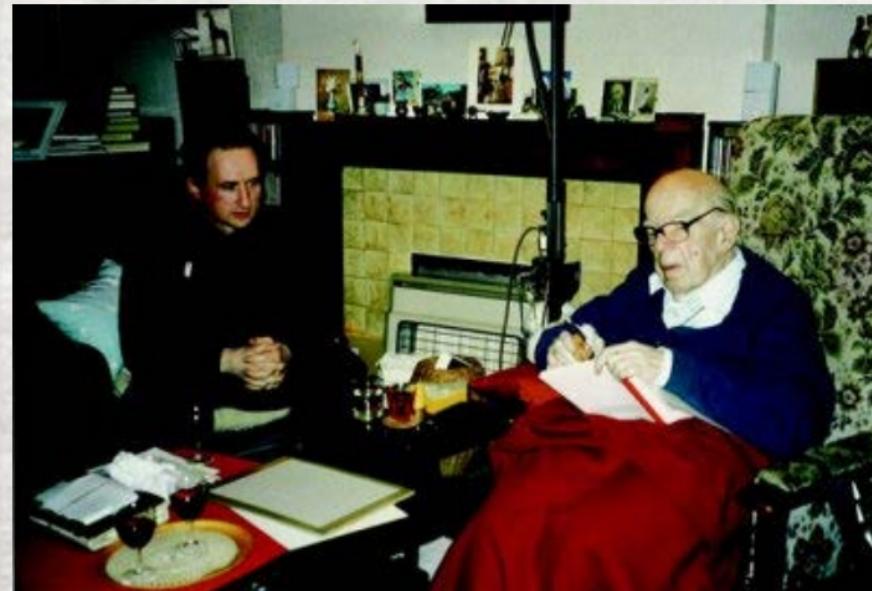
Ho ricevuto le incantevoli incisioni, e La ringrazio. Le sto guardando e riguardando.

Sono un appassionato di questo tipo di immagini. Le Sue mi confermano che in Italia , oggi , la grafica è assai superiore alla pittura.

Federico Zeri

Lettera inviata a Livio Ceschin dallo storico dell'arte Federico Zeri
(Mentana, 15 gennaio 1998)

2001



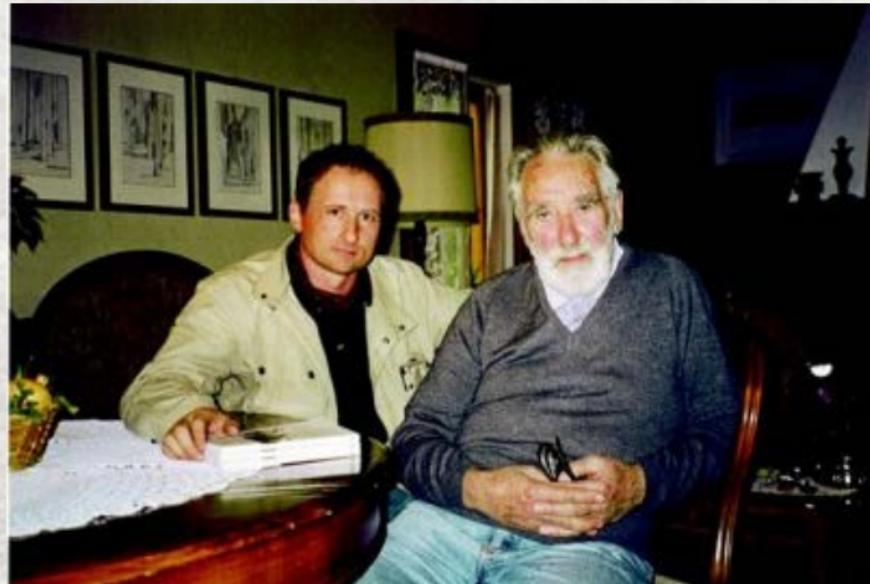
Con Ernst H. Gombrich a Londra, 28 gennaio



2003



Con Franco Loi e lo stampatore Cesare Linati a Milano



Con Mario Rigoni Stern ad Asiago, dicembre



2004

Mario Rigoni Stern

Historia Tönlego Bintarna



Jego dom miał na dachu drzewo — dziką czereśnię.
Pestkę, z której wyrosła, wiele lat temu
zostawił tam drozd, upuszczając ją w locie,
a humory wiosny sprawiły,
że wykielekowała...

„Ślask”

2005

Copertina
disegnata da Livio
Ceschin per
l'edizione polacca
del libro *Storia di
Tonle* di Mario
Rigoni Stern



Con J. Spike alla Galleria Falteri di Firenze



2006



Con Andrea Zanzotto, Cecchinel e Stefani
a Pieve di Soligo



2007



Intervento a
puntasecca su
matrice

Intervento
con bulino su matrice di rame



2008



Con Andrea Zanzotto a Pieve di Soligo, dicembre



2009



Con Toni Pecoraro e i galleristi Pierre Higonnet e
Michele Broutta a Parigi

2010



Con Pierre Higonnet, Richard e Carl Gombrich (figlio di Ernst H.Gombrich) a Londra

Esposizione Personale
Fondazione "Il Bisonte" - Firenze
21 gennaio - 19 febbraio 2010



Fondazione Il Bisonte

LIVIO CESCHIN
Incisioni

Durante l'inaugurazione verrà presentato da Marco Gobbato il catalogo *L'Opera Incisa 1991-2008*, edito da Skira

inaugurazione giovedì 21 gennaio, ore 18.00
Via San Niccolò, 24 rosso

La mostra rimarrà aperta fino al 19 febbraio 2010
con il seguente orario: lunedì-venerdì 9.00/13.00 e 15.00/19.00
Sabato e domenica chiuso

Tel. 055 2342585 - Fax 055 2346768 - email: gallery@ilbisonte.it - www.ilbisonte.it

Invito all'esposizione





Con Rodolfo Ceccotti e Marco Gobbato (sopra) e Giorgio Marini (sotto) all'inaugurazione presso "Il Bisonte"



Esposizione Personale presso l'Albertina
Vienna, settembre - ottobre 2010



Ingresso all'esposizione con locandina



Foto dell'inaugurazione dell'esposizione. Richard Gombrich con Maria Gerger (sopra a sx). Con Achim Gnann (sopra a dx e sotto) e il direttore dell'Istituto Italiano di Cultura (sotto)



Esposizione con Marisa Occari
Rocca Di Cento - Cento (FE)
12 settembre - 10 ottobre 2010

Natura e Silenzi

Incisioni di
Marisa Carolina Occari e Livia Ceschin



12 SETTEMBRE - 10 OTTOBRE 2010
ROCCA DI CENTO - FERRARA



Locandina dell'esposizione (clicca sull'immagine per scaricare il catalogo della mostra)

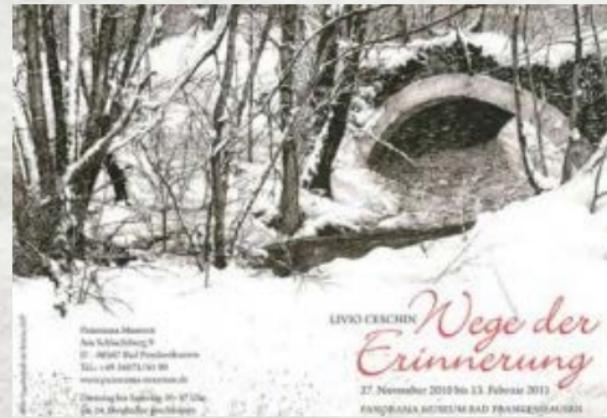
2011

Esposizione Personale

Panorama Museum - Bad Frankenhausen

27 novembre 2010 - 13 febbraio 2011

Sala espositiva (sotto)
e particolare della locandina dell'esposizione (a dx)



Padiglione Italia
Biennale di Venezia - Roma
Roma, 24 giugno - 22 settembre 2011
Venezia, 4 giugno - 27 novembre 2011



Con Alessandro Piras e Alessandro Fornaci al Padiglione Italia a Roma

NEWS_35_2011

**INIZIATIVA PROMOSSA DA
PADIGLIONE ITALIA
ALLA 54. ESPOSIZIONE INTERNAZIONALE D'ARTE
DELLA BIENNALE DI VENEZIA
PER IL
150° DELL'UNITÀ D'ITALIA
A CURA DI VITTORIO SGRIBBI**

REGIONE LAZIO

RIVARA - PALAZZO VENEZIA 24 GIUGNO - 22 SETTEMBRE 2011
MUSICA - PIAZZA DELLA REPUBBLICA 26 - 27 - 28 - 29 - 30 - 31 - 1 - 2 - 3 - 4 NOVEMBRE 2011
PER INFORMAZIONI E PRENOTAZIONI DI BIGLIETTI: www.ticketteria.it

www.artbiennale.it - info@artbiennale.it

Locandina
dell'esposizione
di Roma

**PADIGLIONE ITALIA
LA BIENNALE DI VENEZIA.54**
VENEZIA, 4 GIUGNO - 27 NOVEMBRE 2011

L'opera *Da sopra quel fiume* è stata selezionata dal comitato di studio del Padiglione Italia della 54. Esposizione d'Arte Internazionale della Biennale di Venezia e sarà esposta nella sede di Palazzo Venezia a Roma dal 23 Giugno, (apertura al pubblico dal 24 Giugno) al 22 Settembre 2011.



DA SOPRA QUEL FIUME
L'opera: Sanguineti, Alessandro [da sopra quel fiume alle radici dei grifidi]
Tessuto: mta 190x90 cm su legno su tela
Edizione: mta 190x90 cm su legno su tela
Edizione: mta 190x90 cm su legno su tela
Formato: mm 100x100 cm su legno su tela

Locandina
dell'esposizione
di Venezia

2012

Presentazione della cartella d'Arte "Icone"
e donazione dell'opera "Omaggio a Solzenicyn"
Biblioteca Ambrosiana di Milano, 8 marzo 2012



Con Ignat Solzenicyn, figlio dello scrittore russo Aleksandr, e Alessandro Piras

Esposizione "Dalla veduta alla visione"
Sala della Gran Guardia
Padova, 28 aprile - 20 maggio 2012



Con lo storico dell'arte Dario Succi





La Sala della Gran Guardia con le opere esposte

E sibizione del maestro Riccardo Favero in occasione
dell'inaugurazione il 27 aprile 2012 >



*Visione d'insieme delle opere esposte nei mesi di luglio e agosto 2012 presso il
Museo Funabashi di Tokyo nell'ambito della Jomon International Contemporary Art Exhibition*



Esposizione presso il Museo Ateneum di Helsinki delle opere donate alla collezione Pieraccini



La collezione Pieraccini comprende opere di 40 artisti, tra i quali figurano Carlo Carrà, Gino Severini, Alberto Burri, Felice Casorati, Afro Basaldella e Giorgio Morandi

*Esposizione
"Lo spirito della natura e le inquietudini umane"
Este (PD), 22 settembre - 13 ottobre 2012*



Con Albino Palma all'inaugurazione presso gli spazi espositivi del Centro Culturale La Medusa

Esposizione "Percorsi incisi"

Stamperia d'Arte Albicocco

Udine, 20 ottobre - 25 novembre 2012



Con Roberto Budassi (a destra) e Corrado Albicocco (a sinistra) il giorno dell'inaugurazione

2013

Esposizione "Il gioco serio dell'incisione"

Istituto Nazionale per la Grafica di Roma

19 aprile - 30 giugno 2013



Con Eugenio Manzato e la dott.ssa Fusco, dirigente dell'Istituto Nazionale per la Grafica



*Visione d'insieme delle opere esposte in una della sale
dell'Istituto Nazionale per la Grafica di Roma*



Esposizione "Il gioco serio dell'incisione" Istituto Nazionale per la Grafica di Roma



Con lo storico dell'arte Eugenio Manzato
il giorno dell'inaugurazione



Esposizione "Paesaggi tra Veneto e Friuli" Cividale del Friuli, 28 settembre - 20 ottobre 2013



Il giorno dell'inaugurazione con lo stampatore ed editore Corrado Albicocco ed Elisa Mestroni (a sinistra) e lo stampatore Federico Santini (all'estrema destra)

Esposizione "Paesaggi tra Veneto e Friuli" - Cividale del Friuli



Visione d'insieme dello spazio espositivo