

FESTIVA SUPER LUX

“idrosmalto murale lucido”

SCHEDA TECNICA

Cod. 30113

Smalto murale acrilico all'acqua, in versione lucida, superlavabile, per interni, composto da resine sintetiche in emulsione acquosa e pigmenti bianchi selezionati, altamente coprenti. Dotato di ottima dilatazione ed elevata resa e copertura, si distingue sia per l'aspetto estetico morbido e brillante che dona alle superfici trattate, sia per la buona resistenza al lavaggio. È l'ideale per l'utilizzo quale fondo nei cicli applicativi di pitture e rivestimenti decorativi. Inodore, quindi adatto per l'impiego in ambienti poco aerati, è indicato per civili abitazioni, mense, ospedali, bar, ristoranti, centri sociali, scuole ecc.. In casi particolari trova impiego anche per applicazioni all'esterno, su superfici al riparo dalla pioggia battente. Conforme alla normativa Ecolabel HACCP e certificato dall'Università Cattolica del Sacro Cuore di Piacenza con rapporto di prova n° 22/2000. Idoneo al contatto occasionale con sostanze alimentari.

DATI TECNICI

ASPETTO	: Lucido.
COLORE	: 0000 Bianco base e tinte di cartella.
CONFEZIONI	: 0000 Bianco base (12lt x 1pz; 4lt x 2pz). Tinte di cartella (12lt x 1pz).
CONSERVAZIONE	: Teme il gelo. Tenere ben chiuso in luogo fresco ed asciutto.

COSTANTI FISICHE A 20°C ED UMIDITÀ RELATIVA 55%

TIPO DI LEGANTE	: Resina acrilica, modificata, in emulsione a basso COV.
PESO SPECIFICO	: $1000 \div 1200 \text{ g/cm}^3$ (in funzione della tinta).
VISCOSITÀ	: Tixotropica.
ESSICCAZIONE	: Al tatto 1 ora. In profondità 24 ore. Sovrapplicabile dopo 12 ore.
RESA TEORICA PER MANO	: $14 \div 18 \text{ mq/lt.}$

CARATTERISTICHE APPLICATIVE

APPLICAZIONE	: Pennello, spruzzo, rullo in lana, spugna.
DILUENTE	: Acqua potabile.
DILUIZIONE	: $5\% \div 20\%$ secondo il tipo di applicazione.

SUPPORTI

Le superfici nuove, devono essere perfettamente asciutte e stagionate; in caso di supporti poco compatti e sfarinanti o in presenza di vecchie pitture non aderenti, procedere alla pulizia ed alla raschiatura delle parti in fase di distacco e, se necessario, ripristinare la superficie con stucco adatto. Applicare una mano di **ARTPRIMER KS**. Lasciare asciugare $5 \div 6$ ore e procedere all'applicazione di due mani di **FESTIVA SUPER LUX**, opportunamente diluito, con un intervallo, tra una mano e l'altra, di minimo 12 ore.

AVVERTENZE

L'applicazione è consigliata a temperatura compresa tra $+10^{\circ}\text{C}$ e $+30^{\circ}\text{C}$. Non applicare in presenza di forte ventilazione, caldo intenso, freddo ed umidità eccessiva. Lavare gli attrezzi con acqua tiepida subito dopo l'uso. Eventuali protezioni con nastro gommato vanno rimosse subito dopo l'applicazione e prima che il prodotto inizi a filmare.

I dati e le notizie riportate hanno valore puramente indicativo e non ci impegnano in alcuna responsabilità. L'utilizzatore è tenuto preventivamente a controllare ed eventualmente provare il prodotto prima della definitiva applicazione.

La POZZI COLOURS S.r.l. con il proprio SERVIZIO TECNICO resta sempre a disposizione per un'attiva collaborazione e assistenza ai clienti per eventuali problemi che si potrebbero verificare. La presente scheda è soggetta ad eventuali aggiornamenti.