

VENERE

“stucco sintetico effetto marmo”

Cod. 30103

SCHEDA TECNICA

Stucco decorativo in pasta, auto-lucidante, per superfici murali interne. Questa classica ed antica decorazione arricchisce gli ambienti di uno stile raffinato, elegante e dai morbidi toni di colore. Ciò che lo contraddistingue dagli stucchi che si trovano comunemente in commercio, è la capacità di rendere le superfici completamente lisce, planari e, soprattutto, tanto lucide da potercisi specchiare, il tutto accompagnato da un'estrema semplicità nel ciclo applicativo. È composto da resine sintetiche in emulsione, modificate, a basso COV, plastificanti vegetali cristallini, cariche minerali finissime ed ossidi metallici selezionati. Particolarmente facile da applicare, quindi utilizzabile sia da professionisti che da amanti del “fai da te”, è caratterizzato da ottima spatolabilità, buon potere legante e riempitivo, notevole traspirabilità, idrorepellenza e durezza. È indicato per finiture decorative pregiate, in stile veneziano, di strutture interne, antiche e moderne, quali: musei, alberghi, ristoranti, bar, saloni e civili abitazioni in genere.

DATI TECNICI

ASPETTO	: Lucido.
COLORE	: 0000 Bianco base e tinte da cartella KREATIVITY.
CONFEZIONI	: 20kg x 1pz; 8kg x 1pz.
CONSERVAZIONE	: Teme il gelo. Tenere ben chiuso in luogo fresco ed asciutto.

COSTANTI FISICHE A 20°C ED UMIDITÀ RELATIVA 55%

TIPO DI LEGANTE	: Resina sintetica a basso COV.
PESO SPECIFICO	: $1600 \div 1700 \text{ g/cm}^3$.
VISCOSITÀ	: Pastosa.
ESSICCAZIONE	: Al tatto 1 ÷ 2 ore. In profondità 24 ore. Durezza completa dopo alcuni giorni.

RESA TEORICA

PER MANO	: 2 ÷ 3 mq/kg secondo lo spessore ed il tipo di lavorazione scelto.
-----------------	---

CARATTERISTICHE APPLICATIVE

APPLICAZIONE	: Frattone e spatola in acciaio inox, dai bordi arrotondati.
DILUENTE	: Acqua potabile per particolari esigenze applicative o pulizia attrezzi.
DILUIZIONE	: Pronto all'uso.

SUPPORTI

Le superfici nuove, devono essere perfettamente asciutte e stagionate; in caso di supporti poco compatti e sfarinanti o in presenza di vecchie pitture non aderenti, procedere alla pulizia ed alla raschiatura delle parti in fase di distacco e, se necessario, ripristinare la superficie con stucco adatto. Su superfici murali, applicare una mano di ARTPRIMER KS opportunamente diluito; su superfici difficili e poco assorbenti, come vetro, ceramica e gres, applicare una mano di primer aggrappante ARTPRIMER KA. Lasciare asciugare 5 ÷ 6 ore e procedere all'applicazione di una mano di ARTSIL, opportunamente diluito, con pennellina o rullo.

MODALITÀ DI APPLICAZIONE

1 prima mano:

- Applicare uno strato di VENERE, con frattone o spatola in acciaio inox dai bordi arrotondati, distanziando le passate ed avendo cura di ottenere uno strato molto sottile, senza imperfezioni o sbavature. Inclinare la spatola, in maniera da formare un angolo di $15^\circ \div 30^\circ$ e pulirla spesso, con un panno asciutto, per evitare che granelli di stucco finiscano nello strato applicato, compromettendo il risultato finale.
- Iniziare da un angolo in cima alla parete.
- Nei punti difficili, come angoli o lungo le cornici, applicare lo stucco con il dito, utilizzando dei guanti in lattice. Tamponare, subito dopo, l'eccesso di prodotto.

2 seconda mano :

- Applicare la seconda mano, a distanza di $6 \div 8$ ore dalla prima, sempre in uno strato molto sottile.
- Iniziare dal punto di partenza della prima mano, formando, con la spatola, un angolo di $30^\circ \div 60^\circ$ ed applicando lo stucco con spatolate sovrapposte e alternate, così da creare un effetto irregolare tenendo presente che queste verranno evidenziate nella fase di rifinitura.

3 terza mano :

- Se si desidera, o lo si ritiene necessario, è possibile applicato un terzo strato, sempre in modo analogo al secondo.

4 essiccazione :

- Lasciare asciugare $6 \div 8$ ore e, quindi, procedere alla rifinitura. VENERE può essere rifinito a partire da sei ore dopo, fino ad un massimo di sei giorni successivi a quello dell'applicazione.

5 rifinitura :

- A prodotto bene essiccato, rifinire la superficie con frattone o spatola in acciaio inox, dai bordi arrotondati, sfregando con delicatezza e con pressione costante e regolare ed avendo cura di mantenere l'attrezzo sempre pulito. Formare un angolo di 30° ed effettuare dei movimenti circolari, fino al grado di brillantezza desiderato. Ovviamente, più passate verranno effettuate, più la superficie risulterà lucida. Per aumentare ulteriormente la brillantezza, si può utilizzare una levigatrice dotata di un platorello con cuffia in lana.

È possibile proteggere le superfici e renderle idrorepellenti ed antigraffio, con la sovrapplicazione di SUPERVETROGEL o VETROGEL, a distanza di $5 \div 6$ giorni dall'applicazione dello stucco.

AVVERTENZE

L'applicazione è consigliata a temperatura compresa tra $+10^\circ\text{C}$ e $+30^\circ\text{C}$. Non applicare in presenza di forte ventilazione, caldo intenso, freddo ed umidità eccessiva. Lavare gli attrezzi con acqua tiepida subito dopo l'uso. Eventuali protezioni con nastro gommatto vanno rimosse subito dopo l'applicazione e prima che il prodotto inizi a filmare.