

# NEBULA

## “pittura decorativa effetto velato classico”

Cod. 30099

### SCHEDA TECNICA

Velatura silossanica decorativa, di finitura, per interni ed esterni. È composta da resine silossaniche modificate, inerti microcristallini ed ossidi metallici solidi alla luce ed alle intemperie. Caratterizzata da buona traspirabilità, presenta finiture semicoprenti con effetti chiaroscuro antichizzati, simili a quelli delle pitture minerali. È indicata per finiture decorative ed ornamentali che richi amino lo stile degli antichi centri storici rinascimentali. È utilizzata per opere di rifacimento e restauro di facciate antiche e per la decorazione di edifici moderni che presentino rilievi architettonici particolari. Viene ampiamente utilizzata per la creazione di giochi di luce ed ombra su prodotti materici a spessore, come ENIGMA ed ECLISSE.

### DATI TECNICI

|                      |                                                                |
|----------------------|----------------------------------------------------------------|
| <b>ASPETTO</b>       | : Opaco.                                                       |
| <b>COLORE</b>        | : 0900 Neutro base e tinte da cartella KREATIVITY.             |
| <b>CONFEZIONI</b>    | : 4lt x 1pz; 1lt x 3pz.                                        |
| <b>CONSERVAZIONE</b> | : Teme il gelo. Tenere ben chiuso in luogo fresco ed asciutto. |

### COSTANTI FISICHE A 20°C ED UMIDITÀ RELATIVA 55%

|                        |                                                                               |
|------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|
| <b>TIPO DI LEGANTE</b> | : Resina silossanica, modificata, a basso COV.                                |
| <b>PESO SPECIFICO</b>  | : 1100 ÷ 1200 g/cm <sup>3</sup> .                                             |
| <b>VISCOSITÀ</b>       | : 45" ÷ 50" Ford 8.                                                           |
| <b>ESSICCAZIONE</b>    | : Al tatto 1 ora. In profondità 24 ore. Completa dopo alcuni giorni.          |
| <b>RESA TEORICA</b>    |                                                                               |
| <b>PER MANO</b>        | : 8 ÷ 12 mq/lt secondo l'assorbimento del supporto ed il tipo di lavorazione. |

### CARATTERISTICHE APPLICATIVE

|                     |                                                                         |
|---------------------|-------------------------------------------------------------------------|
| <b>APPLICAZIONE</b> | : Pennello, spugna, tampone, guanto, straccio, spatola, rullo sagomato. |
| <b>DILUENTE</b>     | : Acqua potabile.                                                       |
| <b>DILUIZIONE</b>   | : Fino al 25%, secondo l'intensità ed il tipo di lavorazione richiesti. |

### SUPPORTI

Le superfici nuove, devono essere perfettamente asciutte e stagionate; in caso di supporti poco compatti e sfarinanti o in presenza di vecchie pitture non aderenti, procedere alla pulizia ed alla raschiatura delle parti in fase di distacco e, se necessario, ripristinare la superficie con stucco adatto. Su superfici murali, applicare una mano di ARTPRIMER KS opportunamente diluito; su superfici difficili e poco assorbenti, come vetro, ceramica e gres, applicare una mano di primer aggrappante ARTPRIMER KA. Lasciare asciugare 5 ÷ 6 ore e procedere all'applicazione di due mani di ARTSIL, bianco o colorato, opportunamente diluito, con un intervallo, tra una mano e l'altra, di minimo 4 ÷ 5 ore.

## **MODALITÀ DI APPLICAZIONE**

Applicare NEBULA con pennello Spalter o pennellessa, partendo dall'alto verso il basso e, immediatamente dopo, lavorare con l'attrezzo adatto alla finitura desiderata. NEBULA può essere applicato anche con tecniche miste, come ad esempio la lavorazione a spugna sul prodotto sfiammato a pennello, ancora bagnato. Per effetti di particolare trasparenza è sufficiente effettuare diluizioni più spinte. Il risultato finale si manifesterà ad essiccazione avvenuta, ovvero dopo 4 ÷ 5 ore dall'applicazione.

È possibile proteggere le superfici e renderle idrorepellenti ed antigraffio, con la sovrapplicazione di SUPERVETROGEL o VETROGEL, a distanza di 5 ÷ 6 giorni dall'applicazione di NEBULA.

## **AVVERTENZE**

L'applicazione è consigliata a temperatura compresa tra +10°C e +30°C. Non applicare in presenza di forte ventilazione, caldo intenso, freddo ed umidità eccessiva. Lavare gli attrezzi con acqua tiepida subito dopo l'uso. Eventuali protezioni con nastro gommatto vanno rimosse subito dopo l'applicazione e prima che il prodotto inizi a filmare.

I dati e le notizie riportate hanno valore puramente indicativo e non ci impegnano in alcuna responsabilità. L'utilizzatore è tenuto preventivamente a controllare ed eventualmente provare il prodotto prima della definitiva applicazione.

La POZZI COLOURS S.r.l. con il proprio SERVIZIO TECNICO resta sempre a disposizione per un'attiva collaborazione e assistenza ai clienti per eventuali problemi che si potrebbero verificare. La presente scheda è soggetta ad eventuali aggiornamenti.

---