

DAMASCO PEARL

“pittura decorativa effetto metallico”

Cod. 30033

SCHEDA TECNICA

L'effetto metallico per l'Alta Decorazione. Studiato nei minimi particolari, è “lo stile” dei veri intenditori! DAMASCO PEARL è una finitura ad effetto metallizzato, fortemente decorativa, la cui applicazione è l'ideale per impreziosire e rendere unici un'infinità di supporti quali : pareti, particolari architettonici, elementi d'arredo, ecc. È disponibile in una vasta gamma di colori e consente di ottenere numerosi effetti decorativi, sia con l'utilizzo di attrezzi diversi che con la sovrapposizione ad altre pitture o rivestimenti, del tipo ENIGMA ed ECLISSE.

DATI TECNICI

ASPETTO	: Metallizzato.
COLORE	: 0901 Silver base, 0902 Gold base, 0903 Rosso rubino base, 0904 Bronzo base, 0905 Rame base, 0906 Alluminio base, 0907 White base, 0908 Gold white base, 0909 Luce base, tinte da cartella DAMASCO PEARL e tinte da cartella KREATIVITY.
CONFEZIONI	: 4lt x 1pz; 1lt x 3pz.
CONSERVAZIONE	: Teme il gelo. Tenere ben chiuso in luogo fresco ed asciutto.

COSTANTI FISICHE A 20°C ED UMIDITÀ RELATIVA 55%

TIPO DI LEGANTE	: Resina acrilica, modificata, in emulsione a basso COV.
PESO SPECIFICO	: $1000 \div 1100 \text{ g/cm}^3$.
VISCOSITÀ	: 45" ÷ 50" Ford 8.
ESSICCAZIONE	: Al tatto 1 ora. In profondità 24 ore. Durezza completa dopo alcuni giorni.
RESA TEORICA PER MANO	: 10 ÷ 12 mq/lt secondo l'assorbimento del supporto ed il tipo di lavorazione.

CARATTERISTICHE APPLICATIVE

APPLICAZIONE	: Pennello, tampone Rikè, spugna sintetica.
DILUENTE	: Acqua potabile.
DILUIZIONE	: Max 10%.

SUPPORTI

Le superfici nuove, devono essere perfettamente asciutte e stagionate; in caso di supporti poco compatti e sfarinanti o in presenza di vecchie pitture non aderenti, procedere alla pulizia ed alla raschiatura delle parti in fase di distacco e, se necessario, ripristinare la superficie con stucco adatto. Su superfici murali, applicare una mano di ARTPRIMER KS opportunamente diluito; su superfici difficili e poco assorbenti, come vetro, ceramica e gres, applicare una mano di primer aggrappante ARTPRIMER KA. Lasciare asciugare 5 ÷ 6 ore e procedere all'applicazione di due mani di ARTSIL, bianco o colorato, opportunamente diluito, con un intervallo, tra una mano e l'altra, di minimo 4 ÷ 5 ore.

MODALITÀ DI APPLICAZIONE

- **Effetto pennellato** : stendere un primo strato di DAMASCO PEARL con pennello Spalter, effettuando sulla superficie dei movimenti irregolari, a pennellate incrociate. Ad essiccazione avvenuta, dopo circa 12 ore, ripetere l'operazione come in precedenza, al fine di ottenere sia l'effetto pennellato desiderato che la copertura ottimale. Il risultato finale si manifesterà ad essiccazione avvenuta, ovvero dopo 4 ÷ 5 ore dall'applicazione.
- **Effetto lamina** : stendere un primo strato di DAMASCO PEARL con pennello Spalter, su piccole superfici di circa un metro quadro per volta. Subito dopo, tamponare con una spugna rettangolare sintetica, ricreando il tipico effetto laminato. Ad essiccazione avvenuta, dopo circa 12 ore, ripetere l'operazione come già fatto in precedenza, al fine di ottenere il design desiderato e la copertura ottimale.
- **Effetto Rikè** : stendere un primo strato di DAMASCO PEARL con pennello Spalter, su piccole superfici di circa un metro quadro per volta. Subito dopo, utilizzando l'apposito Tampone Rikè, effettuare dei movimenti orizzontali o verticali. Ad essiccazione avvenuta, dopo circa 12 ore, ripetere l'operazione come già fatto in precedenza, al fine di ottenere il design desiderato e la copertura ottimale.

È possibile proteggere le superfici e renderle idrorepellenti ed antigraffio, con la sovrapplicazione di SUPERVETROGEL o VETROGEL, a distanza di 5 ÷ 6 giorni dall'applicazione di DAMASCO PEARL.

AVVERTENZE

L'applicazione è consigliata a temperatura compresa tra +10°C e +30°C. Non applicare in presenza di forte ventilazione, caldo intenso, freddo ed umidità eccessiva. Lavare gli attrezzi con acqua tiepida subito dopo l'uso. Eventuali protezioni con nastro gommatto vanno rimosse subito dopo l'applicazione e prima che il prodotto inizi a filmare.