

Davide Pedrazzini

Tre composizioni barocche

Arrangiate ad organico flessibile,
per i primi corsi di musica d'insieme.

SAMPLE ONLY
PREVIEW



Progetti Sonori Edizioni - Via Nazionale, 15 - 61040 Mercatello sul Metauro (PU) - Italy
Tel. 0722 816053 - 0722 816895 • Fax 0722 816055

Coordinamento editoriale: Anna Maria Londei
Grafica: Progetti Sonori
Impaginazione spartiti: Davide Pedrazzini
Copertina: Progetti Sonori

Proprietà letteraria riservata

© 2023 by Progetti Sonori - Mercatello sul Metauro (PU)
All rights reserved. International Copyright secured

Prima edizione: ottobre 2023

Stampa: Digital Book Srl - Città di Castello (PG)
Printed in Italy

www.progettisonori.it
www.progettisonori.com

L'Editore dichiara la propria disponibilità a regolarizzare eventuali omissioni o errori di attribuzione.

Tutti i diritti sono riservati. Nessuna parte del materiale protetto da questo copyright potrà essere riprodotta in alcuna forma senza l'autorizzazione scritta dell'Editore.

L'Editore ringrazia sin d'ora quanti vorranno gentilmente segnalare refusi, inesattezze o imprecisioni che possono essere sfuggite ai numerosi controlli effettuati e se ne scusa anticipatamente.

INDICE

M. A. Charpentier:	PRELUDIO dal <i>Te Deum</i>	Pag.	4
A. Vivaldi:	LARGO da <i>Inverno</i> (Le quattro stagioni)		9
G. F. Händel:	Seht, er kommt mit Preis gekrönt dall'Oratorio <i>Giuda Maccabeo</i>		14

STRUMENTAZIONE

Part 1

Flute 1
Oboe
B♭ Clarinet 1
Alto Saxophone 1
B♭ Trumpet 1
Violin 1

Part 2

Flute 2
B♭ Clarinet 2
Alto Saxophone 2
B♭ Trumpet 2
Violin 2

Part 3

Tenor Saxophone
F Horn
Trombone 1
Violoncello 1
Viola

Part 4

Trombone 2
Violoncello 2
String Bass

Poliphonic instruments

Guitar 1, 2 - Pianoforte 1, 2

Percussion

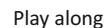
Timpani
Glockenspiel
Percussion 1 (*Snare Drum, Bass Drum*)
Percussion 2 (*Suspended Cymbal, Clash Cymbals, Triangle*)

Piano reduction

Le parti staccate per i vari strumenti si possono scaricare gratuitamente alla pagina

<https://www.progettisonori.it/tre-composizioni-barocche>

inserendo la password XXXXXXXXXX



Preludio dal *Te Deum*

Marc-Antoine Charpentier
Arr. di Davide Pedrazzini

Allegro maestoso

PART 1

Flute 1

Oboe

B♭ Clarinet 1

Alto Saxophone 1

B♭ Trumpet 1

Violin 1

PART 2

Flute 2

B♭ Clarinet 2

Alto Saxophone 2

B♭ Trumpet 2

Violin 2

PART 3

Tenor Saxophone

F Horn

Trombone 1

Violoncello 1
Viola

Trombone 2

Violoncello 2

String Bass

PART 4

Guitar 1

Guitar 2

Pianoforte 1

Pianoforte 2

Timpani

Glockenspiel

Percussion 1
Snare Drum, Bass Drum

Percussion 2
Suspended Cymbal, Clash Cymbals, Triangle

9

PART 1

Fl. 1 *mp* *cresc.* *f*

Ob. *mp* *cresc.* *f*

B♭ Cl. 1 *mp* *cresc.* *f*

A. Sax. 1 *mp* *cresc.* *f*

B♭ Tpt 1 *tacet ad lib.* *mp* *cresc.* *f*

Vln 1 *mp* *cresc.* *f*

PART 2

Fl. 2 *mp* *cresc.* *f*

B♭ Cl. 2 *mp* *cresc.* *f*

A. Sax. 2 *mp* *cresc.* *f*

B♭ Tpt 2 *tacet ad lib.* *mp* *cresc.* *f*

Vln 2 *mp* *cresc.* *f*

PART 3

T. Sax. *mp* *cresc.* *f*

F Hn *mp* *cresc.* *f*

Tbn. 1 *tacet ad lib.* *mp* *cresc.* *f*

Vc. 1 *mp* *cresc.* *f*

PART 4

Tbn. 2 *mp* *cresc.* *f*

Vc. 2 *mp* *cresc.* *f*

S. Bass *mp* *cresc.* *f*

Gtr 1 *mp* *cresc.* *f*

Gtr 2 *mp* *cresc.* *f*

P. F. 1 *mp* *cresc.* *f*

P. F. 2 *mp* *cresc.* *f*

Timp. *f*

Glock. *f*

Perc. 1 *f*

Perc. 2 *f*

10 12 14 16 *f*

Chord Progression:

C F B♭ C F Gm A7(omit3) Dm Gm C7 F C F C F G7 C



Full Audio

Play along



Largo da Inverno

Antonio Vivaldi
Arr. di Davide Pedrazzini

Largo

PART 1

Flute 1
Oboe
B♭ Clarinet 1
Alto Saxophone 1
B♭ Trumpet 1
Violin 1

PART 2

Flute 2
B♭ Clarinet 2
Alto Saxophone 2
B♭ Trumpet 2
Violin 2

PART 3

Tenor Saxophone
F Horn
Trombone 1
Violoncello 1
Viola

PART 4

Trombone 2
Violoncello 2
String Bass
Guitar 1
Guitar 2
Pianoforte 1
Pianoforte 2
Timpani
Glockenspiel
Percussion 2
Suspended Cymbal, Clash Cymbals, Triangle

stacc.
pizz.
legato
Triangle

p

2 4 6

PART 1

Fl. 1

Ob.

B♭ Cl. 1

A. Sax. 1

B♭ Tpt 1

Vln 1

PART 2

Fl. 2

B♭ Cl. 2

A. Sax. 2

B♭ Tpt 2

Vln 2

PART 3

T. Sax.

F Hn

Tbn. 1

Vc. 1
Vla

PART 4

Tbn. 2

Vc. 2

S. Bass

Gtr 1

Gtr 2

P. F. 1

P. F. 2

Timp.

Glock.

Perc. 2

8 10 12



Full Audio

Play along



Seht, er kommt mit Preis gekrönt

(dall'Oratorio *Giuda Maccabeo*)

Georg Friedrich Händel

Arr. di Davide Pedrazzini

Maestoso

PART 1

Flute 1 *f*

Oboe *f*

B♭ Clarinet 1 *f*

Alto Saxophone 1 *f*

B♭ Trumpet 1 *f*

Violin 1 *f*

PART 2

Flute 2 *f*

B♭ Clarinet 2 *f*

Alto Saxophone 2 *f*

B♭ Trumpet 2 *f*

Violin 2 *f*

PART 3

Tenor Saxophone *f*

F Horn *f*

Trombone 1 *f*

Violoncello 1 *f*
Viola

PART 4

Trombone 2 *f*

Violoncello 2 *f*
arco

String Bass *f*
arco

Guitar 1 *f*

Guitar 2 *f*

Pianoforte 1 *f*

Pianoforte 2 *f*

Timpani *f*

Glockenspiel *f*

Percussion 1 *f*
Snare Drum, Bass Drum
2nd time only

Percussion 2 *f*
Suspended Cymbal,
Clash Cymbals, Triangle
2nd time only

2 4 6 8