

Maria Giuseppina Mirella MARRA, nata a Reggio Calabria il 01.10.1955

TITOLI DI STUDIO

- laurea in Lettere Moderne (indirizzo storico) conseguita in data 26 giugno 1978 presso l'Università degli Studi di Messina con la votazione di 110/110 e lode
- diploma in Archivistica, Paleografia e Diplomatica conseguito presso la Scuola di Archivistica, Paleografia e Diplomatica dell'Archivio di Stato di Palermo in data 29 luglio 1989 con la votazione di 145/150 e una lode

INCARICHI E SERVIZI SPECIALI

- D.D. 242, nomina di direttore dell'Archivio di Stato di Reggio Calabria dal 01.01.2010 al 31.12.2017
- D.M. 27.05.1997, nomina di soprintendente reggente della Soprintendenza Archivistica per la Calabria; incarico conclusosi in data 01.11.2000
- Encomio del Direttore Generale dell'Ufficio Centrale per i Beni Archivistici (prot.34050. D.03.01 del 2.11.2000) e relativa annotazione in matricola ai sensi e per gli effetti dell'art.24 del DPR 03.05.1957 n. 686 e dell'art. 55 del T. U. approvato con DPR 10.01.1957 per il servizio svolto presso la Soprintendenza Archivistica per la Calabria dal 27.05.97 al 01.11.2000
- Decreto Direttoriale 19 novembre 1998 del Direttore Generale dell'Ufficio Centrale per i Beni Archivistici relativo al conferimento dell'incarico di direzione del progetto "Censimento delle realtà archivistiche esistenti nella provincia di Cosenza";
- Nomina a Deputato della Deputazione di Storia Patria della Calabria
- Membro del Comitato del CIS Centro Italiano Scrittori della Calabria

ABILITAZIONI PROFESSIONALI E TITOLI CONCORSUALI

- Idoneità al concorso per dirigente nei ruoli degli archivisti di Stato
- Abilitazione all'insegnamento per la classe LXVIX Materie Letterarie e Latino nei Licei. indetto con D.M. 4.09.1982

ESPERIENZA PROFESSIONALE

- Responsabile del “Progetto Recupero e Valorizzazione del Patrimonio Archivistico ai sensi dell’art.1 comma 5 della legge 145/92, Vibo Valentia e il suo comprensorio ” dal 14 luglio 1997 al 15 dicembre 1997;
- Responsabile del progetto “Recupero e valorizzazione del patrimonio archivistico L.145/92; consulenza per il riordino dell’Archivio privato della famiglia Compagna di proprietà del Comune di Corigliano Calabro con obbligo di dirigere e coordinare i medesimi” dal mese di luglio 1997 al mese di dicembre 1999;
- Responsabile del progetto “Censimento delle realtà archivistiche esistenti nell’ambito della provincia di Cosenza” da novembre 1998 al 31 dicembre 1999, finalizzato alla redazione della mappa del rischio degli archivi ed alla redazione di strumenti di ricerca dagli archivi ecclesiastici e di quelli vigilati di proprietà privata;
- Membro della Commissione speciale per la valutazione dei progetti ammessi a concorrere al finanziamento P.O.P. Calabria 1994/1999 Misura 3.4 annualità 1996/1998, presso l’Assessorato ai Beni culturali e Promozione Culturale- Sett.7 della Regione Calabria nell’anno 1998;
- Incarico di responsabilità esterna per rappresentare ed esprimere la volontà dell’Amministrazione archivistica presso Uffici Statali in qualità di componente delle Commissioni di sorveglianza e scarto dal 18.7.1987 al 16.6.1997 e da novembre 2000 a tutt’oggi;
- Incarico di coordinamento e controllo del Progetto P.O.P. di San Giovanni in Fiore dal 1998 al primo semestre 2000;
- Partecipazione al Tavolo settoriale P.O.R. Asse cultura per l’utilizzo dei Fondi Strutturali Europei Agenda 2000/2006 durante tutto anno 1999;
- Nomina a componente della Commissione di valutazione per la selezione dei volontari dei progetti di Servizio Civile denominati “Fare Laboratorio” e “S.O.S. Memoranda” (da maggio a luglio 2005);
- Docenza presso il Comune di Castrovillari per l’esecuzione del “Progetto per il recupero e il riordino dell’Archivio Storico Comunale” (1997);
- Docenza corso post diploma Tecniche di gestione dell’informazione archivistica presso l’I.T.I. Antonio Panella di Reggio Calabria (1997);
- Docenza al corso di formazione professionale “Legatori e restauratori di fondi antichi “ , FASSET di Reggio Calabria (1992);
- Docenza presso il Consorzio ARS, attività di formazione del personale: due moduli (aprile-luglio 1988);

- Docenza presso il Centro di Formazione Professionale del C.I.F. sede di Reggio Calabria al Corso per operatori culturali nel settore degli archivi non statali (1988);
- Docenza presso CIRE sede di Reggio Calabria, attività di formazione nell'ambito del Progetto Atlante Informatizzato dei Beni architettonici e ambientali della Calabria (1988);
- Incarico di collaborazione con l'Istituto di Critica e con il Dipartimento Patrimonio Architettonico e Urbanistico dell'Università degli Studi di Reggio Calabria Facoltà di Architettura, dall'anno accademico 1986 al 1991;
- Incarico di collaborazione con la Facoltà di Architettura di Reggio per la didattica e le esercitazioni al corso di Egesi delle fonti d'archivio, 1989-1990;
- Responsabile del restauro di materiale d'archivio dall'esercizio finanziario 1985 continuativamente fino all'esercizio finanziario 1993 presso l'Archivio di Stato di Reggio Calabria;
- Partecipazione ai lavori della II Commissione del Consiglio Regionale della Calabria in relazione alla programmazione di spesa del Settore Beni Culturali in data 21. 06.1998;
- Partecipazione alle riunioni della Consulta per i Beni Culturali, in esecuzione della legge regionale 17/85 negli anni 1997-1999;

CORSI DI FORMAZIONE E SEMINARI

- Scuola Superiore della Pubblica Amministrazione: Corso di eccellenza, L'informazione e la comunicazione nella Pubblica Amministrazione del Mezzogiorno quali fattori per promuovere lo sviluppo, 8 maggio 17 dicembre 2008, valutazione finale di eccellente
- FORMEZ, Progetto "Supporto nelle azioni di adeguamento formativo e di affiancamento consulenziale nel settore dei Beni e delle Attività culturali- Seminario di formazione "Il privato per la cultura. Il finanziamento da parte del settore privato per la valorizzazione del patrimonio culturale ed il coinvolgimento del sistema imprenditoriale locale nella definizione e attuazione di piani di valorizzazione delle risorse culturali", 9-10 novembre 2005
- FORMEZ, Progetto "Supporto nelle azioni di adeguamento formativo e di affiancamento consulenziale nel settore dei Beni e delle Attività culturali",- Corso di formazione sulla progettazione integrata dal 2 marzo al 6 aprile 2004
- CIVITA- MiBAC Progetto EUROPASS- Programma PASS- Quadro comunitario di sostegno aree obiettivo 1 1994/1999, Pubbliche Amministrazioni per lo sviluppo del Sud, I modulo da ottobre 1999 a maggio 2000

- CIVITA- MiBAC Progetto EUROPASS- Programma PASS- Pubbliche Amministrazioni per lo sviluppo del Sud, Formazione teorica in aula sulle tematiche della progettazione (2000, n.40 ore di formazione)
- CIVITA- MiBAC Progetto EUROPASS- Programma PASS- Quadro comunitario di sostegno aree obiettivo 1 1994/1999, Pubbliche Amministrazioni per lo sviluppo del Sud, II modulo da ottobre 2000 a marzo 2001

LAVORI ORIGINALI- FRUIZIONE PROMOZIONE E VALORIZZAZIONE

- Direzione scientifica per la ricerca storica e l'allestimento della mostra *Visto; ne varietur. I palazzi e le vie di Reggio. Un percorso attraverso le fonti documentarie dell'Archivio storico comunale*, 1998;
- Direzione scientifica per la ricerca storica e l'allestimento della mostra *Memorie in bianco e nero*, 1998;
- Direzione scientifica per la ricerca storica e l'allestimento del *Museo integrato dell'Arciconfraternita Maria SS. del Carmelo di Bagnara*, 2000;
- Direzione scientifica per la ricerca storica e l'allestimento della mostra *La raccolta fotografica Trombetta e gli eventi sismici della Piana, presso la Biblioteca Comunale V. De Cristo di Cittanova*, 2000;
- Curatore per la pubblicazione negli opuscoli del MiBAC dell'attività di promozione e valorizzazione del patrimonio archivistico dell'Archivio di Stato di Reggio Calabria; relazioni pubblicate per il COMPA e LU.Be.C);
- Curatore della pubblicazione ne *Il mondo degli Archivi* (periodico on-line dell'ANAI) dell'attività di promozione e valorizzazione del patrimonio dell'Archivio di Stato di Reggio Calabria;
- Ricerca storica per l'allestimento della mostra *La scuola a Reggio nell'Ottocento attraverso i documenti d'archivio*, 1984;
- Ricerca storica per l'allestimento della mostra *Giudicare per immagini. Reggio Calabria ed il suo territorio nei disegni ottocenteschi dell'Archivio di Stato*, 1986;
- Ricerca storica per l'allestimento della mostra *La città e il mare*, 1988;
- Ricerca storica per l'allestimento della mostra *Infelix memoria- Memoria tenax*, 1988;
- Ricerca storica per l'allestimento della mostra *L'Archivio e gli strumenti di ricerca*, 1994
- Ricerca storica ed allestimento mostra *1943-1963. Vent'anni di storia della provincia di Reggio Calabria*, 2003

- Ricerca storica ed allestimento mostra *E' sempre la stessa musica? Frammenti di storia musicale nel territorio reggino (secc. XV- XX)*, 2004
- Ricerca storica e curatore della mostra *Il territorio reggino dal Petrace all'Amendolea. Vie d'acqua di commerci e di cultura*, 2006;
- Ricerca storica e allestimento mostra *Un mare d'archivi. Emersioni sommerse*, 2006
- Ricerca storica e allestimento mostra *Garibaldi dal mare all'Aspromonte*, 2007- 2008
- Ricerca storica ed allestimento mostra *Aria di festa. Le feste reggine dal XVI al XX secolo*, 2008
- Ricerca storica e allestimento mostra *L'Italia è una Repubblica...*, 2008 – 2009
- Ricerca storica presso l'Archivio Notarile di Reggio Calabria per il Convegno di studi della Deputazione di Storia Patria per la Calabria *Il terremoto del 1908 nel Reggino; "pietas" e incipiente speculazione, 18-19 dicembre 2008* (relatore Lia D. Baldissarro)
- Ricerca storica e allestimento della mostra *27 dicembre 1908 ... una passeggiata in città prima del terremoto*
- *alFemminile. Incontro di donne, storia e arte*, organizzazione e presentazione di convegno e mostra sulla figura femminile nell'arte e nella letteratura, 2010
- Conferenza di presentazione del libro *Con Reggio nel cuore. Frammenti di storia 1939-1945* di Agazio Trombetta, 2010
- Organizzazione e presentazione delle conferenze *La devozione mariana nella tradizione reggina: Santa Maria di Porto Salvo; L'iconografia della Madonna di Porto Salvo: opere e artisti nella provincia di Reggio Calabria; Multa renascentur quae iam cecidere. Testimonianze d'arte nel patrimonio degli Enti Pubblici della Reggio ottocentesca; La ricerca archeologica e le ricerche di Archivio... per una lettura della Città antica*, 2010
- Presentazione del catalogo della mostra *L'Archivio illustrato, una proposta didattica* con
- *Il Dono. Il carteggio del filosofo Domenico Antonio Cardone alla Sezione di Archivio di Stato di Palmi* conferenza stampa aperta al pubblico per presentare il carteggio del filosofo Cardone donato dalla figlia Elsa ai concittadini palmesi e conservato presso la Sezione di Archivio di Stato di Palmi, 2010
- Progettazione e direzione tecnico-scientifica per l'allestimento della mostra *Corpi e anime. Mostra di espressioni d'arte e documenti*, 2010
- Progettazione e direzione tecnico-scientifica per l'allestimento della mostra *Il Trono e le Libertà. La scintilla rivoluzionaria del 2 settembre 1847 nel territorio reggino*, 2010
- Progettazione e direzione tecnico-scientifica per l'allestimento della mostra *Il 1847 e 1848 nel circondario di Palmi*, 2010
- Organizzazione della giornata *Domenica di Carta*, mostra e ristampa anastatica di un opuscolo scritto nel 1886 da Domenico Spanò Bolani e commemorativo della rivolta reggina del 1847, dal titolo *Per l'anniversario del 2 settembre 1847*
- Organizzazione del XVI *Incontro Gioacchino Murat: un re tra storia e leggenda*
- Organizzazione e presentazione della conferenza *"L'idea di Costituzione nella storia: la Carta come fattore di Unità Nazionale"*, 2010

- Progettazione e direzione tecnico-scientifica per l'allestimento della mostra *La vita della memoria. L'Unità da Casalnuovo a Cittanova (1830-1876)*, 2010
- Progettazione e direzione tecnico-scientifica per l'allestimento della mostra *Segni della Città che c'era*, 2011;
- *Storia e Futuro delle ferrovie in Calabria*, organizzazione di un convegno con mostra, 2011;
- *Sfaccettature. Amore e storie in Archivio e nelle tele di Adele Canale*, organizzazione della mostra di documenti e di quadri;
- Progettazione e direzione tecnico-scientifica per l'allestimento della mostra *Auguri Italia*, 2011;
- Progettazione e direzione tecnico-scientifica per l'allestimento della mostra *Il coraggio della Storia. Bagnara in viaggio verso l'Unità*, 2011;
- Organizzazione di mostra e convegno *Gioielli e ornamenti nella Magna Grecia*, 2011;
- Progettazione e direzione tecnico-scientifica per l'allestimento della mostra *C'è una storia nella vita di tutti. Palmi nell'età del Risorgimento*, 2011
- *In punta dello stivale*, mostra di elaborati degli alunni su documenti dell'Archivio di Stato di Reggio Calabria, dal 12 al 30 aprile 2011;
- *Il Risorgimento visto da Sud*, realizzazione di parte di un documentario sul Risorgimento nel Reggino 2011
- Progettazione e direzione tecnico-scientifica per l'allestimento della mostra *Historia Lycei*, e realizzazione di CD-rom, 2011
- *La storia della musica nel Reggino e le antiche formazioni musicali*, conferenza 2011
- Progettazione, direzione tecnico-scientifica per l'allestimento della mostra e conferenza di presentazione *La ricompensa misteriosa. La storia del lavoro nella Provincia di Reggio C. dal XVI al XX secolo*, 2011
- Progettazione, direzione tecnico-scientifica per l'allestimento della mostra e conferenza di presentazione *Antichi telai e nuove griffe*, 2011
- *Regiis Ferreriis Stili. Approfondimenti e ricerche sulle Ferriere di Stilo*, conferenza 2011
- *I firmatari della candidatura della Varia di Palmi a Patrimonio dell'Umanità*, conferenza 2011
- *Terra e cielo. Giovanni Musolino sacerdote e studioso*, conferenza 2012
- Progettazione e direzione tecnico-scientifica per l'allestimento della mostra *Partono i Bastimenti. L'emigrazione nel Reggino, documenti e testimonianze*, 2012
- *Le calcografie di Eugenia Musolino all'Archivio di Stato di Reggio Calabria*, conferenza 2012
- *I caruselli in Calabria*, conferenza 2012
- Progettazione e direzione tecnico-scientifica per l'allestimento della mostra *Koinè. Passato e presente della comunicazione*, 2012
- Progettazione, direzione tecnico-scientifica per l'allestimento della mostra e conferenza di presentazione *Reggio Calabria e il suo museo: dal Museo Civico a Palazzo Piacentini*, 2012
- *Idelfonso del Tufo*, conferenza 2012

- Progettazione, direzione tecnico-scientifica per l'allestimento della mostra e conferenza di presentazione *Una Montagna di risorse, dalla Storia al Progetto Futuro*.
- Progettazione e direzione tecnico-scientifica per l'allestimento della mostra *In Agro di Rosarno*, 2012
- Progettazione, direzione tecnico-scientifica per l'allestimento della mostra e conferenza di presentazione *Sulle orme del Sacro: frammenti di storia di Bianco*, 2012
- Progettazione, direzione tecnico-scientifica per l'allestimento della mostra e conferenza di presentazione *Il Risorgimento nelle Valli d'Aspromonte*, 2012
- *Un manoscritto greco medievale dal Fondo Gerace di Idelfonso del Tufo*, conferenza 2012
- *Ancora sull'opera dell'archivario Salvatore Blasco negli Archivi di Catanzaro e Napoli*, conferenza 2012
- *L'archivio in musica. La musica sacra tra Oriente e Occidente*, conferenza 2012
- Presentazione del libro *Dire e non dire* di Nicola Gratteri e Antonio Nicaso, conferenza 2012
- *Per un'idea d'Italia. Un percorso pittorico dal Duecento ai giorni nostri con uno sguardo rivolto al futuro*, presentazione della mostra, 2012
- *Punto d'incontro: patrimonio e sviluppo sostenibile. I siti Unesco e la Calabria*, 2012
- *Stupore e vita*, conferenza di presentazione della mostra, 2012
- Progettazione e direzione tecnico-scientifica per l'allestimento della mostra *Giovanni Pascoli e l'allievo reggino*, 2013
- *Mirabilia maris. Dalla pinna nobilis, monete e seta nello Stretto*, conferenza 2013

PUBBLICAZIONI

- *Questione meridionale e scuola*, sta in *Incontri Meridionali* n.3-4 luglio-dicembre 1979;
- *La scuola a Reggio nell'Ottocento attraverso i documenti d'Archivio*, partecipazione al catalogo della mostra, Reggio Calabria 1984;
- *Negli atti della Regia Corte di Reggio la storia ed il disegno di una chiesa nel Settecento: San Nicolò dei Bianchi*, sta in *Brutium* n.2 aprile-giugno 1986;
- *L'archivio Provinciale: un progetto ed una lunga storia*, sta in *Giudicare per immagini. Reggio Calabria e il suo territorio nei disegni ottocenteschi dell'Archivio di Stato*, Reggio Calabria 1986;
- *L'attività commerciale reggina ed il Consolato di Terra e di Mare*, sta in *La Città e il mare*, Reggio Calabria 1988;
- *La Ricostruzione*, sta in *Infelix memoria- Memoria tenax 28 dicembre 1908*, Reggio Calabria 1992;

- *Fonti relative a Gioia Tauro conservate nell'Archivio di Stato di Reggio Calabria*, sta in *Gioia Tauro nel contesto storico calabrese*, Atti del convegno di studi 17/19 settembre 1993, Villa San Giovanni 1996;
- *“Azione, preghiera, sacrificio” nel Romanzo di monsignor De Lorenzo*, sta in *Rivista storica Calabrese*, nn.1-2 anno XVII (1996);
- *Visto,; ne varietur. I palazzi e le vie di Reggio: un percorso attraverso le fonti documentarie dell'Archivio Storico Comunale 1914-1929*, Reggio Calabria 1998;
- *Memorie in bianco e nero*, Reggio Calabria 1998;
- *Archivio Vincenzo Tieri (Giornalista- commediografo). Inventario, Presentazione*, Corigliano 1998;
- *Archivi vigilati e fonti per la storia della Calabria 1734-1861*, in *I Borbone e la Calabria*, Roma 2000
- *L'Archivio storico dell'Arciconfraternita Maria SS. di Monte Carmelo*, in *Tasselli di storia di Bagnara Calabra Museo A. Versace*, Reggio Calabria 2006
- *I mercanti del Mare*, in *Un mare di Archivi- Emersioni sommerse*, Reggio Calabria 2006
- *Fonti di Bova nelle Carte Blasco del Grande Archivio*, sta in *Rivista storica Calabrese*, nn.1-2 anno XXVII (2006);
- *Note di storia istituzionale sul notariato nell'Italia meridionale*, sta in *Rivista storica calabrese*, nn.1-2 anno XXVIII (2007)
- *Innovazione e tecnologia: le nuove frontiere del MiBAC*, Lucca 22-23 ottobre 2009, contributi: *Promuovere per comunicare; La ricerca in Archivio, una passione contagiosa;*
- *L'Italia è una Repubblica*, catalogo della mostra
- *In agro di Rosarno*, catalogo della mostra, 2012

Reggio Calabria, 30 giugno 2019

Mirella Marra



Prof.ssa Mirella Marra