

FRANCESCO MARUCCIA



INFO E CONTATTI

Roma - Milano

FORMAZIONE

Diploma presso la **Scuola “Luca Ronconi” del Piccolo Teatro di Milano** diretta da Carmelo Rifici.

Seminario di Recitazione sulle opere di **Henrik Ibsen** condotto da Leonardo Lidi presso il Teatro Stabile di Torino.

Seminario di drammaturgia **“Cantiere Generazione”** condotto da Fabrizio Sinisi a partire da “I demoni” di F.Dostoevskij.

“Ginnastiche mondane” seminario di danza per attori e danzatori condotto da Marta Ciappina.

Frequenta il corso di Perfezionamento del **Teatro di Roma** nel biennio 2022-2024.

Seminario di Recitazione sul repertorio a cura di **Danio Manfredini**.

TEATRO

Joseph & Bros regia di Alessandro Berti

Le Vacanze regia di Alessandro Berti

De Gasperi: L'Europa Brucia regia di Carmelo Rifici con Paolo Pierobon

Molto Rumore per Nulla (ruolo: Benedetto) regia di Tommaso Capodanno

Comizi d'Amore un progetto di KEPLER-452 per la regia di Alessandro Berti

Bogdaproste – che dio perdoni le tue morti regia C.Bertoni de Laet

Choròs – il luogo dove si danza regia di Alessio Maria Romano

Doppio Sogno (ruolo: Fridolin) regia di Carmelo Rifici

Tre preghiere e un atto di dolore di Francesco Maruccia

Tre Sorelle (ruolo: Tuzenbach) saggio spettacolo con la regia di Carmelo Rifici

Dream Romania (ruolo: Oberon) regia di Leonardo Ferrari Carissimi ed Elisabetta Mandalari

DRAMMATURGIA

2023 **Intermittenze** (progetto finalista del bando Testinscena)

2022 **El nost Milan** (progetto di riscrittura con la regia di Serena Sinigaglia)

2022 **Bogdaproste – che dio perdoni le tue morti**

2020/2022 **Tre preghiere e un atto di dolore**

CINEMA

2025 **L'ultima Telefonata** cortometraggio diretto da Rolando Danesi

2021 **Ci guardano – prontuario di un innocente** mediometraggio diretto da Carmelo Rifìci – link:
<https://youtu.be/JTuLC2R5gZc>

LINGUE

Inglese (molto buono)

DIALETTI

Romano (eccellente), salentino (eccellente), pugliese (ottimo), lucano (buono), romagnolo (buono)

SPORT

Pugilato, arti marziali, rugby, calcio, atletica leggera, pattinaggio, vela.

STRUMENTI

Pianoforte, chitarra

ALTRE SKILLS

Danza, acrobatica, combattimento scenico, scherma scenica



